





*Presented to the*  
**LIBRARY** *of the*  
**UNIVERSITY OF TORONTO**  
*by*  
**Professor**  
**Ralph G. Stanton**

# MACARRONEA LATINO - PORTUGUEZA.

QUER DIZER  
A P O N T O A D O  
DE VERSOS MACARRONICOS LATINO-  
Portuguezes , que alguns Poetas de bom  
humor destilárao do lambique da cachi-  
monia para desterro da melancolia.

## QUARTA IMPRESSÃO

Accrescentada com todas as obras , que se publi-  
carao na terceira Edicao deste Livro feita na  
Cidade do Porto : Agora mais augmentada esta  
de Lisboa com outras obras , como se diz na  
Advertencia que vai no fim.



L I S B O A

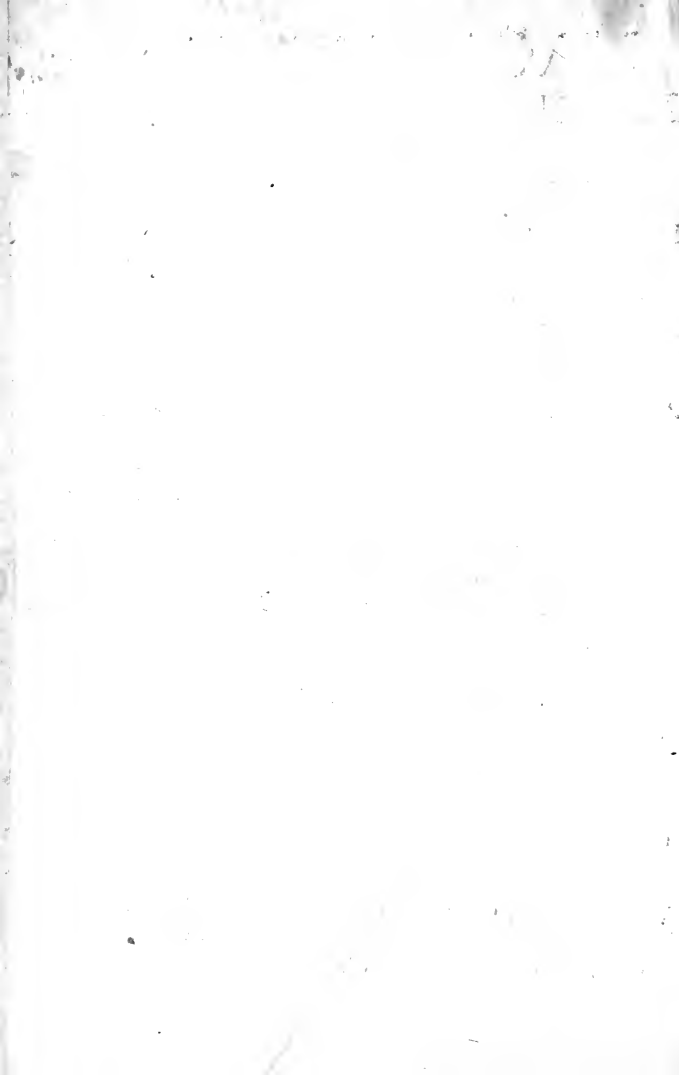
Na Offic. Patr. de FRANCISCO LUIZ AMENO.

---

M. DCC. XCII.

*Com licença da Real Meza da Commiissão Geral sobre  
o Exame , e Censura dos Livros.*

Vende-se na mesma Officina junto á nova obra do  
Real Erario , sem alteraçaõ de preço , pelo co-  
tumado de 240 reis em papel.





# P A L I T O M E T R I C O

L A V R A D O N O L O R V A Õ  
da pachorra com a ferramenta da cachi-  
monia , embrulhado no titulo de Calou-  
riada , e offerecido aos regalos do Par-  
naso no esquipatico pires de hum Poema  
mestiço.

P O R

ANTONIO DUARTE FERRAÕ,  
Official de Estudante na Universi-  
dade de Coimbra.

*Primeira impressãõ novamente corre-  
cta , e emendada.*

# AO LEITOR.

**L**Eitor , embrulhadas nesta folha de papel te offerece o meu affecto as estramboticas destampações do meu descoco. Perdoa esta limitação , em quanto a azáfama de ajuntar postillas para provar o anno passado , me não permite offerecer-te cousa , que te encha mais as medidas. Não te peço , que a não tomes entre dentes ; porque nem isso está mal ao titulo da Obra , nem eu sou tão tolo , que não conheça , que são cravina d'Ambrosio todos os açámos , que nos Prologos se poem á mordacidade dos Leitores. Só te peço como amigo , que te prejudiques nos teus cóbres ; e fique o arrependimento por minha conta. E se depois da compra achares que te lográraõ na venda , nunca te dês por cangado ; antes dize , que enforcado vá tal barato ; para que cahindo outros na mesma corrióla , tu tenhas nos Penates do opio , socios da logração , e eu na contribuição dos compradores mais algum subsidio , para ir passando neste miseravel

*Vale.*

# CALOURIADOS

## CANTUS UNICUS.

### ARGUMENTUM.

*Describitur jornada cujusdam Calouri  
venientis ad Coimbram, & inde re-  
gressus ad suum casalem.*

**F**ortè ad Coimbram venit de monte Novatus ;  
Ut matriculètur. Nomen , si ritè recordor ,  
Jan-Fernandes erat. Patres misere , suorum  
Ut post formatus Doctor foret honra parentū.  
Partitur è patris casa , valedicit amiguis ;  
Et buscat stradam , nostram quæ guiât ad urbem.  
Cumque ignota videt , passat quacunque , bisonhus  
Omnia miratur ; montes , & flumina pasinat.  
Seque Arrieiro virans , perguntat ; at ille  
Contat inauditas , illum empulhando , patranhas ,  
Encaixat quandòque petas , quandoque suorem  
Monstrat , ut hic mediam mandet venire canadam.  
Cum sol douratam medio chegarat Olympo  
Carroçam , in partesque diem racharat iguales ,  
En miserum Arrieirus vult apeare Novatum ,  
Quatuor & quartos mandavit ponere chano ;  
Nam barriga sibi jantandi jam dabat horas.  
Haud mora : continuò descit de vertice machi ;  
Vizinham & vadens pauper Novatus ad umbram ,  
Carregat pardo pandas alforGINE costas.  
Chegat : & in frescâ estirando corpora relvâ ,  
Vincula desatat , gravidoque alforGINE tirat

Toucinhi veteris postam , septemque boróas.  
 Arrieirus adest mensæ , alargansque goellas ,  
 Novatum ajudât socius ; paucisque minutis  
 Totum toucinhum , & totas mamavere boróas.  
 Borracham intereâ puxantes ambo per unam ,  
 Sæpe beberricant , crebras repetuntque salutes ,  
 Donec borracha escorropichata ficavit.

Postquam exempta fames epulis , panisæque repletæ,  
 In macho intentat rursus montare Novatus.  
 Ægre Arrieirus soffrens hæc ausa Calouri ,  
 Crespus , & inchatus de pectore talia tirat :  
 Nos quoque gens sumus , & quoq̃ calvalgare scimus :  
 Irra ! super machum totum vult ire caminhum ,  
 Et quòd nos totam pede palmilhemus arenam !  
 Deseat , & in macho permittat me ire pedaquum.  
 Hæc ait : impuransque manu , deitavit abaiso  
 Novatum , redeasque tomans , montare volebat.  
 Surgit hic iratus , multa assanhatu & ira ,  
 Cumque Arrieiro enrestat , pregatque bofetem.  
 Hoc Arrieirus picatur : cumque Novato  
 Sese engalfelhans , probrum vingare volebat.  
 Ecce utrinque ferox pendencia , lĩsque travatur :  
 Fervebant coques , bofetatæque sonabant :  
 Murri , & moquêtes , plusquam bagacus , haviat.  
 Non secus , ac quando duplex regateira brigatum  
 Concurrunt , cantisque boquæ escumando , gadelhas  
 Agarrant , unhisque simul , punhisque petuntur ,  
 Focinhum arranhant , mordent , rasantque tricanas ,  
 Et totam praçam rallis , & gritibus enchent :  
 Sic cum Arrieiro travavit bella Novatus.  
 Hic autem , aut casu , vel quod ligeirior esset ,  
 Omnibus in lutis semper de cima ficavit :  
 Atque Arrieiri postquam cachaçonibus ora  
 Esinurra , redeas tomans , properansque caminhum.  
 Se escarranchavit , pernasque metivit atalho ,

Illum

Illum in strada ne fors Arrieirus apanhet.

Venit ad undantem , macho choutante , regatum ,  
Esporasque chegans misero , saltare volebat.

Ille recuando , relegenque errata retrorsum ,  
Multaque pernêans , ultra saltare reguingat.

Apertat machum esporis , urgetque chicôte

Novatus , multisque modis teimosus obrigat

Ad saltum ; at frustra aggreditur saltare misellus ,

Nam fracus , & magrus tentans saltare cahivit

In caput , heus heus ! Novato ficante debaixo.

Ecce encambulhati sese erguere fadiguís

Pernêant ambo , donec post tempora multa ,

Unda machum arredans , cum libertate Novatum

Deixat , ut à tanto sese scoare periclo

Possit , & escapet sospes de morte macáca.

Postquam molhatus tandem sahivit ab undis ,

Auferre à pelago frustra pertendit arenquem ;

At vix espada potuit cortare garupas ,

Et tirare gravem madido cum alforagine mallam.

Hæc dum succedit misero desgraca Calouro ,

Quidam Almocrevis chegat , qui fortè Coimbram

Caminhans , ducit burram , cui longa senectus

( Nam velhior , quam serpis , erat ) pellaverat omnem

Cabellum. Hæc ægrè pede manquejâbat utroque ,

Calçabatque suam ad custam : espinhaçus agudus

Cortabat fios almæ cuicumque videnti.

Ventris erat pro ventre locus : queixique debaixo

Sarrilhá arrosi estabant , usuque safati.

Utrâque abscissâ cabeça carebat orella.

Tota peçonhífluis pellis cuberta masellis

Offibus à ptyficis jam jam furanda parecit.

Ad penteandas quadrilia magna perucas

Jure invejari possunt : aut esse cabides ,

Unde queat quivis dependurare capotem.

Viventem hunc mortis debuxum erransve cadaver ,

Ut

Ut sibi Coimbram aluguet , louraça precatur  
 Destrum Almocrevem ; qui se malè posse fatetur  
 Burram alugare : tamen pedibus ne vadat ad urbem  
 Novatus , dicit , se alugaturum esse baratam.  
 Multum agradecens tolus louraça favorem ,  
 Conchavare cupit quantum pro aluguele pagabit.  
 Circa ajustandum preçum regateat uterque ,  
 Matreirus tamen Almocrevis , ludere tolos  
 Callidus , encravat basbaquem , unhasque pregavit  
 Cachaço , ajustans , quod pro aluguele Novatus  
 Cevadæ unum alqueirem , unamque moedam  
 Solvat , & in ramis paguet , atque tavernis  
 Quantum Almocrevis vinum barriga levasset.

Ergo super burram montat Novatus , ilhargas  
 Hinc inde esporis lesinæ trancando misellæ ,  
 Et repetens gritis nil abalantibus : *arre.*  
 Illa esporarum faciens escarnia , ficat ,  
 Tanquam dura silex , aut stet Marpesia cautes.  
 Tum emmandingatam imaginans esse Novatus ,  
 Chorudam è palo fecit canivete sovinam ,  
 Hacque picans lombo juxta quadrilia burram ,  
 Paragrafis andare viam facit usque Coimbram.

Est deleitosus juxta hanc accommoda dandis  
 Passéis vallis : veteres dixere Coselhas.  
 Aut errore viæ , vel quod venisset atalho ,  
 Hac passat puxato cum Almocreve Novatus  
 Tempore , quo duo valentones , plebe vidente ,  
 In jogo bolæ andabant jogando malhones.  
 Vixque lobrigarunt venientem fortè Calourum ,  
 Extemplo deixant jogum , enrestantque ligeiri ,  
 Atque algazaris illum investire começant.  
 Ille encordôans voluit voltare retrorsum ;  
 Nec tamen heu misere , burra embicante , podivit !  
 Nec pedibus fugere illum deixavere chegantes.  
 Cætera jam quoque spectatorum chusina rodêans ;

Talia pasmanti louracæ illudere certant.  
Et pernam erguentes ex una parte , Novatum  
Derrubant , tirantque foras de fronte chapelum.  
Ille remordendo beicum , rangendoque dentem ,  
Golpificam à cincto puxat talabarte farruscam ;  
Et coraçonem ex tripis faciendo , decorum  
Despicare intentat. Tum ex rodeantibus unus ,  
Cachaço audacis validum lançando gadanhum ,  
Agarransque copos espadæ , talia fatur :  
Unde tibi venit fiducia tanta , papalve ?  
Nosne tuæ terræ imaginas esse rapazes ?  
Aut tuo adhuc cuidas te nunc estare casale ?  
Ad quid puxasti espadam , bolonie ? nescis  
Me vesçi espadis ? espadam mitte bainha ;  
Mitte ; tibi ipse alias in tali parte metibo.

Farrombis louraça parum conterritus istis ,  
Agarratorem valido empurrone facodit ,  
Seque desenrolat bravus , quatuorque tirando  
Panafios , unum in quantum diabolus olhum  
Esfregat , totam chusmam abalare coëgit.

Espalhafatum postquam , tantasque proezas  
Se fecisse videt , bufans , postasque vomitans  
Pescadæ , ufano de pectore talia tirat :  
Quando louraçam rursum rodeare , patifes ,  
Tornatis ? quando rursum investire papalvum ?  
Me paulum sperate , meo me estare casale  
Cernetis , picari : in quartos mea dextra , velhaqui ,  
Vos faciet : minimam & postam fecisset orelhæ ,  
Marchavissetis ni tam ligeiriter omnes.

Arrotans hæc , Almocreven chamat , ut alto  
Desçat ab outeiro , quo se furraverat , illinc  
Visurus bulham. ( Ex longinquo namque palanque  
Cernere mallebat dare , quam jogare taponas )  
Ille chegat , burramque trahit : montatque Novatus  
Lazofeando ferox , victorque inchando bochechas.

Ergo

Ergo arrabaldes tangit louraça Coimbræ ,  
 Cum nova victori rursum barafunda começat ,  
 Namque novaticem quamquam disfarcet , & ora  
 Inculcare velit veterani , protinus omnes  
 Novatum ex vultu illum , atque ex fedóre conhecant ,  
 Exoritur clamorque virum , clamorque rapazum ,  
 Et surriatam misero sonat angulus omnis .  
 Ille affobiat , cornu alter apupat adunco :  
 Iste boroeirum chamat : vocat ille papalvum :  
 Dicitur his grandis louraça , bolonius illis :  
 Gabat hic arreios , & lesinam laudibus ille  
 Extollit : quod matre supra cavalguet , ab illo  
 Corrigitur : magnis illinc alaridibus alter  
 Mandat , ut esporam ex curvo faciendo narico ,  
 Sub rabio piquet , & super atafalia burram .

Hæc inter , sese huc illuc louraça virando ,  
 Despicare suam ferro tentabat afrontam ;  
 Ast Almocrevis , qui longi temporis usu  
 Machavellus erat jubilatus , cuique per orbem  
 Andanti multus gozus ladraverat , illum  
 His aconselhat , pectusque bufantis abrandat :  
 Disfarçare licet , quæ non vingare podemus ,  
 Deixet , mi Doctor , deixet gritare rapazes ;  
 Nec casum faciat pulharum : gritibus istis  
 Non mingatur honor suus : est magis ille rapazus ,  
 Qui cum rapazis se tomāt : si turet ensē  
 Merces vestra , super nos centum mille calhaos ,  
 Mille varapalos , arrochos mille videbit .  
 Sic Almocrevis : tum sic louraça começat :  
 Ad ferrum si mitto manum , traçoque capotem ,  
 Tot me vexantum pulhis , tot praga ralhantum  
 Mox se callabunt , & bicum nullus abribit ;  
 Et si non taceant , illis quebrabo focinhos :  
 Chusina espantavit me nunquam plurima , papum  
 Nec mihi tota capax faciendi est ipsa Coimbra .

Sic



Sic louraça : Almocrevis sic ore retrucat :  
 Mercedis vestræ forças conheço ; sed ista  
 Gens casis stat tuta suis ; & dicit adaixus ,  
 Gallum multa suo semper potuisse poleiro.  
 His Almocrevis tandem Novatus avis  
 Paruit : & faciens jam mercatoris orelhas ,  
 Escutat pulhas , tamquam non audiat illas.  
 Sic Rozinantis domitor parebat avis ,  
 Quos famulus tu , Panfa , dabas , vel quando gigantum  
 Sub specie envestit turres , ventive moinhos ;  
 Vel quando accodit miseris , & præbet ajudam ;  
 Aut encantamenta quebrans , tibi , Virgo Tobosi ,  
 Sacrat aventuras , bulharum & mille trophæa.

Coinbram intravit , boccaque ficavit aberta  
 Novatus , dum testâ videt , tantamque baetâ  
 Vestitam preta gentem , cui longa cabeças  
 Carapuça cobrit , touticique ultima passans ,  
 Pendurata retro per costas andat abaixo.  
 Salgato bibitum jam chafarice cavallos  
 Frater , luna , tuus chegat : rabumque diçi  
 Beijabat noctis bocca ; atque sahindo burakis ,  
 Morcegui volitant , vacuumque per aera chiant ,  
 Quando Almocrevis ductu estalagine pousat  
 Novatus. Vixque ajustatum aluguele pagavit ,  
 Cùm algazaris hinc inde apupata rapazum ,  
 Matriculorum chegat endiabrata caterva ,  
 Et cum Calouro estalagine pousat eâdem.  
 Atque ubi louraçam bisparunt , protinus omnes  
 Fortunam louvare suam. Primo unus eorum  
 Pacificè envestit louraçam : illumque salutat  
 More logrativo , & verbis cortejat amicis.  
 Engolit louraça opium , atque anginhus iisdem  
 Comprimenta facit verbis : tum cætera turba  
 Rodêat miserum ; truxque envestida começat.  
 Principio quatuor mandat aparare sopapos ,

Et

Et simul haud cessant miseri cuspire bigotes ,  
Donec sella chegat lumbo imponenda rebeldi.

Novatus cuidans se tunc estare Coselhis ,  
Respingat mandata : sui dominusque focinhi  
Se facit ad bandam , nec vult aparare sopapos.  
Illi indignantes , quod sic louraça reguinguet ,  
Multa reluctanter. agarrant , & corpora sellâ  
Estrant : tum sella chegat , quam protinus anquis  
Louraça imponunt : illumque erguere parumper  
Mandantes , brochant cilhas , freyumque Calouri  
Encaixant boquæ : alter peitorale fivella  
Destrus abotôat : latam hic quadrilia circum  
Accingit retrancam : alius chairéle superne  
Concertat : louraçam omnes cavalescere cogunt.  
Jamque novum turbâ circum agarrante ginetem ,  
( Namque escoucinhât ) quidam saltavit in ancas ,  
*Murzellumque* chamat , pernifque açoitat ilhargas.  
Ille choramingans , gemitu ( nam fræna vetabant  
Fallare ) exposcit veniam , alcançatque petitam.  
Tum sese apêat sessor , sellamque tiravit ,  
Et freyum. Jam se confessat ad omnia promptum ;  
Erguendo sursum digitum louraça trementem.  
Et casum carpindo suum , velut una criança ,  
Per tristes adeò barbas chorabat abaixo.  
Ut seixus , pedrafque ruæ chorare fariat.  
Mœrorem veterani ejus , chorumque videntes ,  
Omnia perdôant , præter inamare sopapos ,  
Atque bateculos , grossamque pagare patentem.  
Post hæc cœna chegat : veteranum tota caterva  
Accumbunt mensæ , & mandant servire Novatum ;  
Nec deixant illum cœnæ provare migalham ,  
Aut pingam chincare vinhi : Novatus olhando  
Stat , luzente oculo , & cheiro tantummodo gozat.  
Amotâ mensâ , variè jogatur : & omni  
In jogo fiat semper louraça logratu.

Et postquam innumeros huic pregavére calótes ,  
Descalçare botas mandant , deitantur & omnes  
In canis : louraça tamen taboaliter illam  
Jussu horum passat noctem , compridior unquam ,  
Quá sibi visa est nulla ; & quæ igualare podiat  
Lamegui noctes : sed non cerraverat olhum  
In tota. Et vix manè videt luzire buracum ,  
Quando modorra altè veteranùm membra ligabat ,  
Sese escafédit , mallam cum alforgine portans ,  
Inde ignota errat tolè palinatus in urbe ,  
Donec , jam stella , cum qua bos moscat , Eòo  
Surgente à berço , fortasse encontrat amicum  
Patricium , quòcum quondam jogare piânium  
Sueverat , & postquam apertato cingit abraço ,  
Poscit opem , breviter duros contando fracassios :  
Patricius casam offrecit ; louraça favorem  
Aceitat ; seseque ait some venire cahindo.  
Patricius queiium , panes & quatuor alvos  
Apponit , quatuorque ingenti mole borôas ;  
Hoc esfoimatus totum louraça mamavit :  
Tantus venter erat , tanta aut jejunia ventris.

Ventrem à miséria postquam tiravit iniqua ,  
Colla cabeçano cingit , vestitque batinam ,  
Et capam ; seseque traçans calouriter , ivit ,  
Patricio socio , faciendum examen : & inde ,  
Cum reprobaretur , tristis sahít , atque chorando.  
Tum ne vergonhas , & gaudipéria passet ,  
Patricio ignorante , fugit , venditque baétam :  
( Nam bolça in totum jam stabat limpa dinheiro )  
Bestam inde alúgat , patrios repetitque regaços.  
Chegavit tandem ad casam ; & vix se de vertice bestæ  
Descerat , occurrit mater , multisque carinbis  
Doctorem abraçando suum , perguntat , an omnem  
Passasset benè jornatam : jam & rustica turba  
Immanùm cum patre venit , veniuntque visinhi.

Illum-

Illumque abraçãnt , perguntatque infimul idem.  
 Ille Arriêiri bulhas , & gesta Cofelhis  
 Bella refert tantum , reliquos callando fracaffos ,  
 Seque fuiſſe probatum eſtreito examine gabat.  
 Hæc pater auſcultat lætus , queixoque cahido  
 Se babat paſmans , & natum rurfus abraçat.  
 Mater frigit ovos ligeira , & tirat ab arca  
 Toalham finam , gardanapumque lavatum ,  
 Et nunquam uſatam facam , ex prataque colherem  
 Et ſternit menſam Doctõri. Semper & inde  
 Hoc tractamentum tenuit louraça , mamando  
 Et pavonatam , & Doctõris nomina , donec  
 Patricius chegat tandem ſuus ille Coimbrã ;  
 Qui reprobatum contavit veniſſe Novatum ,  
 Jornatæ & totam ſeriem , praçaſque ſacavit.

Tum pater agnoſcens nati enredum, atque trapaçam  
 Corripit arrochum , & Doctõrem apanhando fechati ,  
 Maçavit miſerum , deſancavitque taponis ,  
 In vini donec poſuit lençolibus illum.  
 Et poſtquam hoc ab achaque videt tenuiſſe melhoras ,  
 Mandavit guardare cabras , atque ire tabuam.

*Eſta Obra do Palito Metrico foi taõ bem recebida dos  
 Curioſos , que dentro de poucos mezes ſe conſumio a pri-  
 meira impreſſão delle : o Author o fez reimprimir com o  
 Prologo que vai a pag. 58 , em que ſe queixa da má cor-  
 reſpondencia dos vendedores , por cujas mãos paſſou a diſ-  
 tribuição della.*

# QUEIXAS

DE

ANTONIO DUARTE FERRAÕ,  
Ex-Official de Estudante na Univer-  
sidade de Coimbra, e actual Pas-  
lante em Lisboa,

CONTRA A POESIA.

*Ou melhor :*

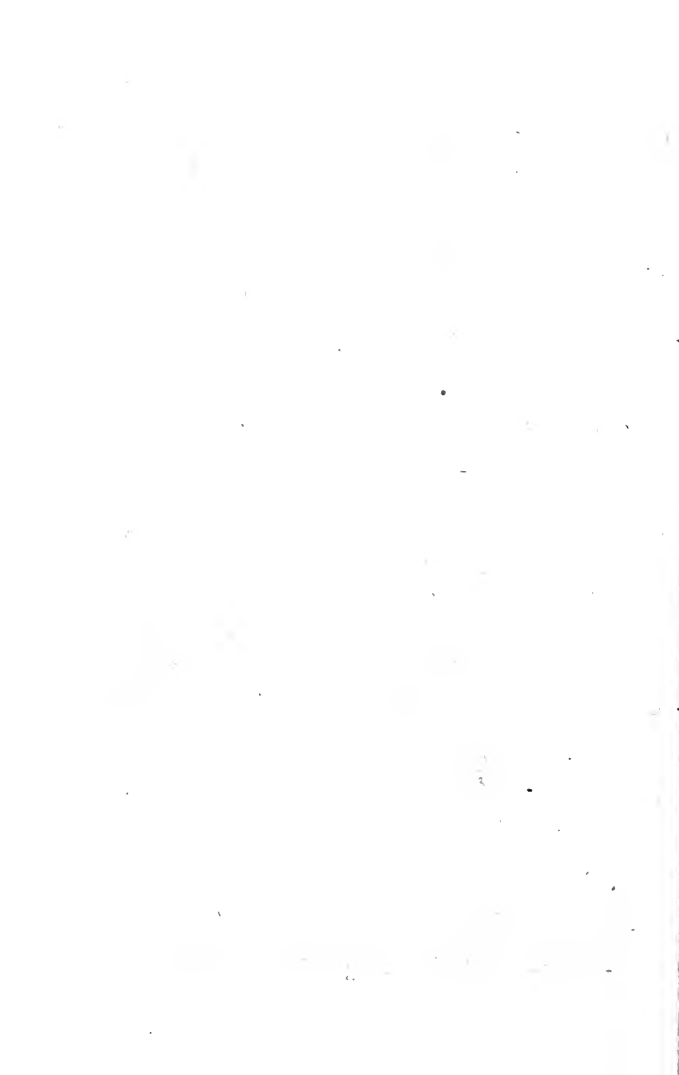
RELAÇÃO DAS PAOLADAS,  
e mais trabalhos, que lhe causou  
a censura, que deu no

PALITO METRICO  
O CURA, E BARBEIRO

DA SUA FREGUEZIA:

CHORADAS EM HUM CANTO MACARRONICO  
*e dedicadas ao sobredito Senhor Mestre Barbeiro, Al-  
motacê mór da limpeza das caras, Sangrador appro-  
vado com alçada em meia Cirurgia (que vale o mesmo  
que Senhor de barão, e cutelo) acerrimo censor de  
Prégadores, &c.*

PELO MESMO QUEIXOSA.



## SENHOR MESTRE.

**A** *Quella judiciosa critica, que V. M. fez ao Palito Metrico, e àquellas esfregações de tranca, que por mão de meu Pai me receitou para me curar dos achaques de Poeta, devo eu não menos que o conhecimento da loucura, em que vivia. Logo que recebi a cura, conheci a obrigação, em que me poz o beneficio de V. M.; mas não pude então mais, que assentar no canbénho da lembrança a obrigação em que ficava. Agora que posso, penduro nos cabides da posteridade este painel daquelle beneficio para perpetuo anathema do seu prestimo, e do meu agradecimento. Cotejando a limitação desta offerta com a desmarcada grandeza da sua pessoa, bem vejo que isto para V. M. he graão de milho em boca d' asno; mas animame ao offerecimento o cahirem as minhas fal-*

*tas em sujeito , que conhece a tenuidade do meu cabedal , e não he amigo de tirar sangue donde o não ha. Tambem vejo que tenho tardado com a paga daquelle beneficio; mas o mesmo descuido , que fez mais culpavel a tardança , reprezou mais materia , para que agora se desate com mais valente curso a descarga que dou a V. M. Quero dizer , que assim como a demora alargou a divida, assim mesmo engrossou a vontade o rendimento, com que agora a satisfação.*

*Estou antevendo que o roliço juizo de V. M. não ha de passar sem que repare que eu lhe dedique versos em premio de me retirar de os fazer. Este reparo tem tido de tal sorte a barba teza ás respostas , que muitas vezes me revirou o fio a navalha da solução. Respondo porém, que assim como a mãe dá o leite ao filho por paga de lhe descarregar os peitos em beneficio da saude; assim mesmo mama V. M. a dedicação desta obra em agradecimento de me tirar do ubere da fantasia o poetico humor, que me carregava.*

*Espero que V.M. acceite esta offerta com bom focinho , e que assente este papel lá no rol dos seus freguezes , para que quem o vir sabir da loja da sua tutela com a bar-*



ba escanhoada pela ferramenta da sua protecção, o leia com melhor cara. Se com tudo, algum desattento Zóilo lhe quizer dar alguma mordedela, confio que V. M. lhe arrime o boticaõ do seu respeito, e (como costuma) lhe saque o dente fóra com queixo e tudo, para que outro dia não faça outra. Se algum espadachim da critica lhe quizer pregar com a espada da lingua algum gilvãs de maledica censura, faça V. M. o mesmo que nos bons sermões: arquee-lhe a sobancelha, e deixe o negocio por minha conta; porque estou certo que não póde haver mais impenetravel escudo, nem mais nervosa apologia.

Bem conheço, que neste lugar devia eu ao menos tocar de passagem as Paracelsicas, Galenicas, e Appollineas prendas de V. M.: a vasta noticia, que à custa dos seus estudos tem adquirido do Thesouro de Prudentes, Historia de Carlos Magno, e Lunario Perpetuo: a louvavel parte, que tem de bom Escriturario, e Moralista: e sobretudo o desempenho, com que de ta a cara abaixo a hum homem. Mas acho por menos mal que estas excellencias fiquem queixosas da minha ommissão, do que enxovalhadas pela minha penna. Baste por ora para elogio

o dizer que V. M. não as teria , assim por serem suas , como por não faltar às visitas dos doentes , e às rapaduras dos seus freguezes. Viva V. M. ao menos tantos dias, como a muitos tem tirado annos , para que eternamente saibão os Prégadores, que ainda nessa Freguezia ha hum homem ; para que conheçam os Medicos , que debaixo dessa fraca capa ha quem lhe sabe empatar as vazas ; e finalmente para que continue em ser nessa Freguezia hum maduro Affessor, e vivente Ritual , de cuja direcção , e em cujos caracteres aprendão , e soletrem os Curas novos as ceremonias, os usos , e as obrigações de seu officio. Ob! já que fallamos em Curas, da dedicação desta Obra se não gabe V. M. ao dessa Freguezia , pois certamente se ha de amuar por não ser participante do premio, tendo sido mais que meei-ro no merecimento.

Do Senhor Mestre

O mais indigno freguez

Antonio Duarte Ferram.

## AO LEITOR.

**L**Eitor candido , livido , ou louro , não he este Prologo carta de recômmendação , que te inculque a bondade da Obra , nem tambem bilhete de desculpa das faltas ; como levaõ os rapazes da escola. Nem te metto a peta de que os Confessores, e Prelados me obrigaraõ a publicalla , nem a pedreira de que tive pouco tempo para fazella , para que tu lhe dissimules os erros, e frioleiras. He porém huma petição de miseria , em que te peço que creias não como contados por Poeta os trabalhos , que aqui te conto ( se he que tem numero ) da negregada Poesia. Sobre tudo te certifico que dos tres votos Pobreza, Loucura, e Mentira, que se professaõ solemnemente na Religião do Poerismo , o da Pobreza he o que se observa mais á risca ; de sorte que furtando hoje ás escancaras toda a casta de gente , nós outros, ainda os mesmos Donatos da Poesia, conservamos taõ exactamente o primitivo

ri-

rigor do nosso instituto, que roemos as unhas até o sabugo, por nos não mancharmos nem com a suspeita daquella manha. Donde succede, que criando tanto, de que nos coecemos, he tanta a pobreza, que nem ferramenta temos para isso. Se estas virtudes, e misérias não abalaremos cordões dessa obstinada bolça para que esportules a esmola que te peço por este papel, eu te praguejo que ainda te vejas Poeta, para que então saibas o que isto custa, já que agora o não queres pagar nem por menos do que

*Vale.*

# ANTOINI DUARTIS FERRONIS QUEIXUMINA

ADVERSUS POESIAM,

*Et relatio trabalhorum, quos ejus causa  
passavit.*

**F**ilius ille putæ, qui primus carmina fecit,  
Fronte mereciat reverendam ferre capellam  
Cornórum, arrayæque rabo açoitárier uno  
Per ruas publicas, atque amarradus oratúm  
In casam trudi, atque illic sub clave teneri.  
Non poterat mundo unquam maior praga venire,  
Nec dare peiórem in féstrum, asneiramve cabire  
Maiorem quit homo, quàm se mettére poetam.  
Queis hæc principio non est sujeita trabálhis  
Res? Fert quanta novus vates, patiturque, priusquàm  
Versum endiréitet? Quotiès, quos nocte peregit,  
Transversò calamá borrat, cùm manè revisens  
Encontrat mancum algunum, quò vertitur óbræ  
Totius cardo? Quotièsque poemate factò,  
Non in pelle cabit præ gósto, cuidat & unam  
Se fecisse obram, quâ ipsum desbancat Homerum;  
Ad certam verò consitam, fortè per obram  
Córrens rursùs ólhos, illosque videndo regalans,  
Cum septem pedibus versum descóbrit, & illum  
Emendare volens, reliquos incantus aleijat.  
Inde aliam atque aliam dat voltam, cuncta retrócans  
Ut versum acertet, fiquetque airofa poesis.  
Verùm quò magis interdùm se esmérat in óbra,  
Hòc

Hòc megis asnéat , totumque , quod egerat antè ,  
 Desinchat nequiens unquam acertare caminlum.  
 Tum arrenegatus libros empurrat , & omne ,  
 Quod super est bancâ , chanum arremégat in imum,  
 Praguèjans primo , qui carmina fecit in orbe.  
 Hinc se levantat mœslus , cheganſque janellæ  
 Stat ſorumibatus tacitâ ſub mente revolvens  
 Quando pancâdam encaixet , fiquetque valenti  
 Verſus ſtruclurâ , & nullo ſignandus ab ungue.  
 Tum poſtquàm optatam meſuram achaffe videtur ,  
 Advolat ad bancam , calamum capit , atque começans  
 Scribere feſlinus , mox poſt duo verba repentè  
 Eſlâcat , nequiens cœptum concludere verſum.  
 Heu quotiès hæc contingunt ! quam ſæpè leonis  
 Partidas habet audaces , turpeſque paradas  
 Cendeiri ! Proh ! qualia agit , cùm pôlvora menti  
 Faltat , & ajúdam non præſtat ſurdus Apollo !  
 Eſfrégat teſtam , ſeſe coçat , atque tabacum  
 Ut tomet , in caixâ batit , crebròque rebatit ;  
 Inde abrit lentus , ventâque utraque pitadam  
 Sorbet : mox aliam , jam tomaviſſe priorem  
 Oblitus , tomat ; quòd ſi non Muſa ſecunda  
 Currit adhuc , unhæ id pagant. Jam lumina teſto  
 Affigit , jam multiplici viſâgine rôſtum ,  
 Endemoninhátus velut , encarrancat acerbè.  
 Jam ſolò loquitur ſecum , jam ſurgit , & ardens  
 Stare loco neſcit , raptusque ſurore per omnem  
 Andat roſnando caſam , cógitanſque profundè.  
 Tum ſiquid ſembrat , tórnat ſe ruſſus ad obram ,  
 Et tomat tinçiam vicibus plùs mille , priuſquàm  
 Primeiram aſſientet lètram , meditataque ſcribat.  
 Quid , cùm pobris homo magnis rom pantibus obram  
 Inchoat , inflatis engroſſans verba bochèchis ?  
 Verſibus in primis gaſtat cabedále , duasque  
 Ad palhetâdas ſic encalhâdus inhæret ,

Ut vel projecto omninò desistere ab illo  
 Eligat, aut ultrà producere carmen ateimans  
 Det viravoltas, & tombos mille, priusquam  
 Asneiram tiret ad limpum, limetque suprèmmum.  
 Hocque in fadaira grossum cabedàle papelis  
 Estragat, præterque istud, reliquosque trabalhos,  
 Una illi saltem stat certa camada piolhùm,  
 Quam profert semper queimatio sanguinis illa,  
 Qua rijus fêchis excudit carmina vates.

Quòd si Musa favet, vatesque exercitus œstro  
 Deitat chorulhum versòrum sponte, quid inde?  
 Non venit inde minus damnum, maiore proveitus;  
 Nam si habet errorem, vel non habet obra chorùmen,  
 Heu póbris vates! quantas hinc, in legentùm  
 Dentadas mamas! alius te nomine donat  
 Bordalengui; alius faciens escarnia, chamat  
 Dulcis aquæ vatem, & recitat tua carmina tantùm  
 Ut moveat risus aliis, faciatque galhófam.  
 Si carmen sahít limpum, nihilòque laborat,  
 In quo lectores peguent, plerique poetam  
 Audent jurare ex aliquo furtasse canhenho  
 De verbo ad verbum illud opus; bastatque quòd unus  
 In pede verdadis mentiram hanc ponat, ut omnes  
 Firmiter assentent de pedra & cale, poetæ  
 Illud condendi barbas non esse capaces.  
 Quodque magis durum est, sese gens plurima gabat  
 Quoddam alfarrabio letæ manualis habere  
 Illud opus. Tandem plagio, auxiliisque pecilli  
 Coitadum auctorem accusant, culpaque caientem,  
 Imò benè emeritum Parnassi è sede relegant.

Quid referam unhadas, queis singula verba notantur,  
 Queisque cataneiant lectores carmina quæque  
 Indocti, doctique simul? Quis credere possit  
 Arrieirum ipsum, cui me exportare Coimbra  
 Obvénit, cum illinc fato infelice recetti,

Fortè mihi elapsi , per se inspectique fuisset  
*Paliti Metrici* censorem. Tempora sanè  
 Non stant , ut quisquis se prèzet habere bocadum  
 Vergonhæ , faciat versus , deturque poesi.

Quid de vate illo dicam , qui curat obrinham  
 Algunam mandare typis ? quamnam ille matracam  
 Aturat , durans bancam amarrádus ad unam ,  
 Pestanas queimando suas , passiandoque noctes  
 Et noctes , quin cerret olhum ? Sed pone quòd obra  
 Sahat , & à cunctis velut açafránus ematur ;  
 Heu quæ impressores vati gatásia pregant !  
 Nam molhaduras præter , variasque pitanças ,  
 Duplò ad surdinam plures , quam iusserat ille ,  
 Excudere tomos ; venduntque baratiùs illos ,  
 Quos furtim excudere sibi , in cheiòque poetam ,  
 Imò in vazio hac sorte logratum ;  
 Præter & hos lògros , sædant erroribus obram ,  
 Quos culpæ illorum lector nunquam imputat ; imò  
 Omnis culpa super carrégat terga poetæ.

Quot papelistæ lògros , quot , quosque livreiri  
 Non faciunt , si his auctor opus committit , ut illud  
 Venale exponant ? Non horrent mittere braçum  
 Usque cotovèlum , ganhique rapare metadem.  
 Insuper & trombam faciunt , quando auctor ab illis  
 Exquirat contas , solitâ si gágine demptâ ,  
 Non dat præterea luvarum unamve moédam ,  
 Aut tres quartinhos saltem ; & si fortè recusat  
 Has , aut maiores donare propinas ,  
 Coitadum mordent post terga , chamantque pirangam.  
 Et quem venalem lectoribus antè gabarunt ,  
 Postea ralhiloquo deslustrant ore papelem.  
 Quæ verò ex tantis tirantur lucra trabalhis ?  
 Nulla , nisi nomen doudòrum , alcunhaque gentis  
 Vadiæ. Rarò nummos , raròque proveitus  
 Hinc venit ; imò omnes semper pingando poetæ  
Andant,



Andant , & nunquam miseri reale professant.  
 Arre cum tali officio , vitiove diabi ,  
 Ex quo nil ganhi , multus labor , omnia curæ !  
 Quid referam lôgros , obræque volumina multa ;  
 Quæ , quando illa sahít , vates dare debet amicis  
 Sub villaniæ pœna ? Quæ lingua tolínas ,  
 Quas conhecidi facant ex vate , loquétur ?  
 Præter & hoc damnum emergens , cessantia lucra  
 Quis referet ? nam quisque horum vix accipit obram ;  
 Mox , alias illam empturis , ostendit amicis ,  
 Hique aliis ; nullusque horum se lezat , at esset  
 Lezandus certè , si non legisset inemptam.  
 Denique quid de unis , queis sunt pro numine nummi ,  
 Forretis dicam ? horrent his gastare realem  
 In miudezis , at buscant mille rodeios ,  
 Ut gratis colhant ; mettuntque aliquando pedreiras ,  
 Queis nenhumá sorte queat saltare poeta ,  
 Ut septemve tomos gratis , aut octo tolinent ;  
 Pòstque suis illos mittunt pro munere amicis ,  
 Et vendunt quandoque , est gens enim ad omnia mundo.  
 Horum , & multorum , quæ , ne sim longus , omitto ,  
 Testis ego locuples adsum , si fortè vocari  
 Ille potest locuples , quem tot fecere tolinæ ,  
 Tot logri póbreim. Ast utinam hæc per damna , logrosque  
 Passassent omnes perdæ ! Sed fata maligna  
 Narratis alios superadjunxére trabalhos.  
 Qui magis ad vivum mihi chegavère , nec unquam  
 Esquécent , dum vivus ero. Vos , turba novèlla ,  
 Si cuiquam est animo praçam assentare poætæ ,  
 Ex hinc intentis , moneo , desistite vestris.  
 Quòd si ex hoc sêstro vos detertere trabalhí  
 Narrati nequeunt , desgraçam audite supremam ,  
 Quam grangeavit mihi negregáda poësis ;  
 Quæque levat boiam ad fundum inter cætera damna ;  
 Pòst segurabo , ut nullus velit esse poeta.

Ut me formare , brio suadente , Coimbram  
 Ivi , & temporibus primeiris limpiter egi ;  
 Namque palanfrório me entaboläre fabiam  
 Cum illis , quos nöräm anginhos , habilesque logrando :  
 Hinc mihi amicorum offertæ , pinguesque tolinæ  
 Nunquam mancabant ; sed lapsu temporis ille ,  
 Suspecto logro , cœpit falhare mancius .  
 Tum mea cüm andäret quasi semper bolça dinheiro  
 Limpa , mihiq̃ue modus nullus , nec traça colhendi  
 Jam superesset ( erant etenim jam prorsüs inanes  
 Omnes illæ artes , quëis desfructare solebam )  
 Ur possem passare , novas buscare maranhas  
 Constitui , dixique meis botonibus ista :  
 In drogã sanè data stat Coimbra : bonorum  
 Jam benefactores abiere : abiere tolinæ ,  
 Et quodcumque boni fuit olim : nemo lograri  
 Jam deixat sese : ex ullo facare tolinam  
 Nec mage pintadus , nec machavélior audet .  
 Quin etiam ipsi ( talis stat Coimbra ! ) Novati ,  
 Calótum patiens genus & lograbile quondam ,  
 Pridiè adivinhant logros ; quamvisque maranhis  
 Ipse suis uset Amarus de Lagine , lanam  
 Est impossibile ut larguent , subeantque calótem .  
 Ecquid agam ? Maium ante lares remeabo paternos ,  
 Aut hic estalabo fame , velut una cigarra ?  
 Ast neutrum : fortuna aderit : sunt mille per orbem  
 Vivendi manhæ ; nunquamque occluditur una  
 Janua , quin alia , & melior fortassis , abratur .  
 Non-ne ego ad outeiros convidor , proque poetâ  
 Tidus & havidus jam sto ? Me non-ne stupenti  
 Lumine multa videt bona gens , mirata quòd isto  
 Stet sub feitiõ burlesqui prenda poetæ  
 Abdita ? Non-ne meis auditis versibus , omnes  
 Sese escangaliant præ risu , cümque cabecis  
 Dant per paredes ? Festivum non-ne poetam

Præteriens dêdo , ut sociis me monfret , apontat ?  
 Non-ne meum facio verfinhum , ut cuiſque meorum  
 Viſinhorum ? Ecquid metuis , barriga ? papelem  
 Mox faciam , undeſtatim veniet reboſando dinheiruse  
 Quo negræ famis extemplò curemus achaqueim.  
 Si paſſim quicumque manus poetinha furadæ  
 Illuviem trovarum in vulgus ſpargit , & inde  
 Magni hominis ganhat nomen , rioſque dinheiri:  
 Si qui fortè duas palavras dicere junctas  
 Nefcit , dat Prælo rançoſa volumina proſæ  
 Æternæ ; ſemperque tolos , ſemperque patâos  
 Achat , qui comprent (quodque eſt mage laſtina) gabent  
 Mariæ Pardæ Bêbadæ ſi venditur Aſtus ;  
 Si Imperatricis Porcinæ , & Vita Roberti  
 Diabi , quid non ſperem , quid demoror ultra ?

Hæc mecum evolvens , Métricum lavrâre Palitum  
 Curavi , venumque dedi : primisſque diebus  
 Vintanum algunum legi : poſt tempore pauco  
 Multa Palitorum fornada ſahivit , & omnem  
 Ganhum interrupt , vacuum deixando poetam.  
 Tunc mihi amicorum nûmerus ſuccevit ; & omnes  
 Certatim ardebant Métricos hauſſire Palites ;  
 Hauſſiſſentque utinam ! nulluſque ficâſſet in orbe  
 Hujus obræ raſtus ! Fatorum at ferreus ordo  
 Obſtitit ; ex tot enim manhis , precibuſque petentum  
 Quivi unum guardare tomum , pergrata parenti  
 Dona fore expectans , lucrumque mihi inde ſuturum.  
 Tranſactis ergò Maii ter quinque diebus ,  
 Quos ego fatorum ignarus , cæcuſque futuri  
 Tam ſæpe argueram tardos , properoſque queriam ,  
 Menſem uſque Outúbri juſſi te , Monda , valere ,  
 Adque meam aldeiam grefſu ſolgente redivi ,  
 Cuidans algunaam minam portare carôci  
 Palito in Métrico , quem patri dona ferebam.  
 Ad patriam ergò caſam chegavi luce ſecunda ,

Vixqua

Vixque manum patri beijavi , extemplò *Palitum*  
 Illi metivi ad caram , ac jactare poetam  
 Me cœpi , illiusque auctorem dicere libri.  
 Intuitu primo lætus jarreta ficavit ,  
 Moxque algibeirâ inspicillia puxat , & aptat  
 Summo narici ; tum soletrâre comêçans  
 Hæsitat , atque diu stat singula verba remordens ,  
 Et testemunos lêtris plerumque levantans.  
 Ut tandem achavit sese non mittere dentem  
 Posse in livrinho , mihi eum conjecit in ora ,  
 Quæque asneira foret me , obducta fronte , rogavit.  
 Tunc ego papelem legi , explicui , inque miudos  
 Omnia trocavi , sperans hac esse domandum  
 Arte senem. Attentis avidus stetit auribus ille,  
 Ast animum celans , ficavit fronte severa.  
 Conticuisse illum cernens ego ( namque ralhare  
 Illi moris erat , cùm à me malefacta videbat )  
 Plusquàm certum habui illi obram placuisse *Paliti* ,  
 Conticuisse tamen , ne me gabaret apertè.  
 Verùm longè aliud truculenta silentia patris  
 Mi portendebant , veritus namque ille trapaçam ,  
 Quid faceret , secum tacito sub corde premebat.  
 Postera lux venit nigro signanda lapillo ,  
 Et venit Dominus vix sole oriente Magister  
 Barbeirus ( nam Sabbathum erat ) patris ora rapatum ;  
 Cùmque super bancam vidisset forrè *Palitum* ,  
 ( Quem reor illius censuræ hac parte parentem  
 Consultò exposuisse ) statim abelhudus ad illum  
 Se arremeçavit ; mox gaguejare começans ,  
 Vix engrolavit titulum , prologumque ; sed obræ  
 Intentans reliquum legere , stacatus inhæsit.  
 At ne forte suæ pefloxæ quebra daretur ,  
 Utque palàm faceret se petiscare latinè ,  
 Perlegere ad cabum totam connititur obram ,  
 Perneansque diu , punctum linguagine Lusa

Siquod erat scriptum , magis alta voce legebat ,  
Engolindo magis summisſe verba latina.  
Donec ( cenſuram patre expectante ) papelem  
Pro lido dedit , & boccam torcendo rejecit  
In bancam , unde priùs cepit , ſicque ore profatur:  
Quis fuit alarvis , qui aſneirâm texuit iſtam ?  
Certè ego maiorem frioleiram laud haſtenus orbe  
In tota vidi : ſtat mundus perditus : omnes  
Eſſe volunt hodie auctores : præloque papelem  
Jam quicumque dat , & ſahat quidcumque ſahibit.  
Merces Veſtra ſapit , quiſnam obram fecerit iſtam ?  
Tum pater : Iſtud opus fecit meus ille rapazus ,  
Qui andat Coimbræ ; dixitque fuiſſe per omnes ,  
Quotquot legérunt , ſumma cum laude probatum.  
Cumque chegaffet heri , alviçaras extemplò petivit ,  
Se grandem inculcando hominem , vatemque chapadum.  
Tum Barbeirus : Ego nequeo niſi dicere verum :  
Merces Veſtra mihi eſt perdoatura ; ſed iſta  
Obra eſt una aſneira ; nihilque lepóris in illa ,  
Nec couſam cum couſa achavi. Credo tunantem  
Mercèdi Veſtræ valuiſſe impingere pètam ,  
Ut par moedarum á pobre parente ſacaret  
Ad ſturdiamdum : ſed ego , ſi forſan in iſtò  
Caſu Merces Veſtra forem , ſcio quomodo , quodque  
Per moedarum illi dandum , quàque tunanti  
Moéda alviçaræ pro iſto papele pagandæ.  
Credat Merces Veſtra mihi: omnis cura ſtudentum  
Eſt lograre patres ; cùmque hic in monte papalvos  
Eſſe putent omnes , tentant illudere nobis  
His bogiariis , & cùm ſe ruruſus ajuntant ,  
Se gabant aliis alii ; ac mage plauditur illis ,  
Qui meliùs ſcivere ſuis pregáre calótes  
Jarrètis , ſomnam maiorem abafando dinheiri.  
At licèt hi cuident ſolos , qui è ponte Coimbræ  
Mijárunt , gentem eſſe , & ſcire enténdere couſas ,

Hac etiam interdum encontrant, qui nomina vaquie  
 Saibat, & illorum girias, manhasque penétret.  
 Coimbrâ hûc fuus hanc advexit filius obram  
 (Imò istam asneiram potius) quia credidit istâ  
 Aldeia nullum de versu entèndere; verum  
 Hic sto ego adhuc hodiè, qui multo à tempore solos  
 Auctores medicos volvo (nam nostra facultas  
 A multis pendet lètris) nunquamque Coimbræ  
 Elludos habui: at veniat penna, atque papèlis,  
 Et si non multò meliorem fecero coufam,  
 Córto manus, noloque palam parécere gente.

Talia de nato escutans jarreta ficavit  
 Varadus, firmumque tenens quodcumque Magister  
 Barbeirus dicebat; abanaudoque cabeçam,  
 Talia banzanti de pectore verba tiravit:  
 Semper ego dixi livrinhum istum esse palhadam,  
 Quâ meus Antonius me cravinare volebat.  
 Verbisque ex aliquot paucis (nam maxima vistæ  
 Est jam falta mihi) quæ legi in fronte papèlis,  
 Mox mihi opus malè cheiravit, nam talia vidi,  
 Quæ nunquam in letra memini vidisse redonda.  
 Tota hujus mea culpa est, qui ando nocte, dieque  
 Sanguinis exudans gottis, illumque Coimbram  
 Mando, & non facio ut reliquis cum fratribus andet  
 In rabo aradi, saibatque agnôscere quanti  
 Patri unam custat panis ganhare fatiam,  
 Governare casam, atque illum trazère Coimbræ.

Dixit. Barbeirus cernens sua dicta probari,  
 Tunc magis, ac mage mantam carregâvit; & omnem  
 In mea Rhetoricam empenhavit damna, malumque,  
 De me encasquêtans velho mendacia multa,  
 Instigansque, mihi quænam exolvenda fuissent  
 Præmia, ne rursus essem asnus, similibantibus obris  
 Enganare patrem conans. At quæ improbus ille  
 Esse mihi aiebat pro factò danda *Palito*

Præmia , Di capiti ipsius , generique reservent ;  
De coudisque suis tales tenhat ille proveitos ,  
Quales de minhis obris me fecit habere.

Rapato patris rôsto , Barbeirus abivit ,  
Inque domum Curæ se contulit , ipsius ora  
Ut quoque raparet. Genitor meus insimul altâ  
Mente revolvebat lôgrum ; atque ut tutiùs illo  
In casu obraret , secum portando *Palitum* ,  
Compádrem Curam mox consulturus adivit.  
En chegat , & quânam veniat novitate , rogatus ,  
Reddidit adventûs venisse ad nuntia danda  
Antoini , qui serò , viæque labore moidus  
Adventârat , ac ideò dormindo ficasse.  
Sic fatus , *Mêtricum* ex seio tirando *Palitum*  
Appræsentavit Curæ , qui paucula verba  
Vix tituli legit , quænam foret illa rogavit  
Obra ? quis imprensæ asneirânus traderet illam ?  
Tum pater : Ulteriùs legat , & propè nomen achabit  
Auctoris. Mox Cura meo vix nomine viso ,  
Permotus novitate rei non destitit antè ,  
Quâm legeret totam aut legisse effingeret obram.  
Inde , benè , aut malè lectâ , desfechavit in ista :  
Nunquam , Compadris , me pássarus ille fefellit ,  
Semper enim dixi illum nullâ sorte daturum  
Esse bonum burrum disimo ; nunc exitus illud  
Comprobat augurium. Sed solùm gabo velliâqui  
Poucam vergonham , quâ patri hanc attulit obram.  
Algunas certe Vestrá a Mercéde moédas  
Ad maganeandum cupiit furrare velhacus ,  
Boccam ideò docem facere hoc papele volebat.  
Ecce ut costûmant filhi lograre parentes !  
Assentet , Compadris , in hoc , quod dico : Papelis  
Iste , suus filhus quem fecit , ab igne meretur  
Queimari ; filhusque suus , qui condidit illum ,  
Merecit furrâ , & nunquam tornare Coimbram.

Legi opus , & fateor quòd talis casta Latini  
 A me nunquam est vilâ , neque illam spero videre.  
 Atque ex hoc possum tutò jurare madraçum  
 Non fecisse examen , at andavisse Coimbræ  
 Hucusque enganando mundum , qui autumat illum  
 Matriculatum andare , ac estudare direitum.  
 Sed qui in Grammatica jejûat , quique Latini  
 Materiâ in facili , quæ sit sua dextera , nescit ,  
 Quomodò vel punctum poterit penetrare direiti ,  
 Qui magis est fundus ? Qui nec linguagine nostrâ  
 Scit falare , minùs sciet entendère Latinum ;  
 At palavradas tales habet iste papelis ,  
 Quales non caperet vel homo labréguior ore.  
 Falavit. Barbeirus ( erat namque insimul illic )  
 Se stabat regalando , videns sua dicta probari  
 A Curâ ; & vultûs gestu , motuque cabecæ  
 Dicenti dabat auxilium , taciteque juvabat.  
 Et tandem , oratâ veniâ , desfechat in ista :  
 Hæc , quæ est Merces Vestra , Pater Reverende , locutus ;  
 Compadri dixi ipse suo paulò ante ; sed ille  
 Desenganari haud voluit ; nunc æstimo multùm  
 Quòd desenganum rursus ferat ipse , sciatque  
 Me , quæ illi dixi , nixum ratione locutum.  
 Dixit : ad ista meo obmutesciente omnia patre ,  
 Nam dolor , aut rabies boquæ præceperat usum.  
 Tum Cura infami verba hæc tiravit ab ore :  
 Condoleo , gasset quòd Merces vestra dinheirum ,  
 Fazendamque suam fortè empenhare chegasset ,  
 Ut mandrianum posset trazêre Coimbræ.  
 Madraçus verò solum in roubando parentem  
 Cuidat , & ad libros nunquã olhat ; postque tot annos ,  
 A quibus estudos sequitur gastando dinheirum  
 Plusquàm ter pèzat , nunc se inculcando poetam  
 Descartat sese hoc opere ; in quo plura palavris  
 Sunt vitia , alheiræque , & scribi indigna papele.

Sed



Sed supponhamus geitum illud habere , quid inde ?  
Vatem esse ? & tres vel quatuor componere trovas ?  
Officium nimis esto bonum , procul attamen absit  
A coufis minhis. Credat , Compadris , & istud  
Cetrum habeat , fertur quòd vates nemo sobrádi  
Levantasse casás ? imò experientia mòstrat  
Andare hos miseros semper pingando , nec unquam ,  
Quá matent fomem , vel panis habere fatiam.  
Idcirco Antonium , quotiès Oòtobre Coimbram  
Ibat , versinhis ne se daret , ipse monebam ,  
Novi etenim quantum damni res ista rapazis  
Ferret ; at ille meos nihili pendebat avisos.  
Imò prégaçones gatis dicebat ineptas  
Coimbræ , insinuans potiùs se velle dinheirum.  
Mandriànum ideò vel Merces Vestra lavouræ  
Adscribat , vel si ille faceffere iussa reguinguet ,  
Ipse dabo traçain , quâ novis eum Indica portet  
In locum , ubi fuso sine sanguine torçat orêlham.

Dixit. Tum versus Curam pater ista profatur :  
Merces Vestra sapit me illum chegare velhacum  
Jampridem voluisse , ut factus postea Crelgus  
Descançus serâ in velhice parentibus esset ,  
Estêiusque casæ. Ille tamen priùs ire Coimbram  
Máluit , & semper me spe delusit inani  
Promettens hominem letrarum se esse futurum ,  
Facturumque ideò grandem post orbe figuram.  
Quin ut vintânos aliquos à matre facaret ,  
Sæpe his coitadam verbis lograre solebat :  
Tempus erit , mater , cum leitem , quem ipse mamavi ,  
Abençoatum dicat Merces Vestra fuisse ,  
Proque benè empregatum det. Sic ille velhacus  
Me , matremque suis tabaqueando parólis  
Hucusque andavit. Mihi demùm obram attulit istam ,  
Ut factos hucusque lögros coroaret ; ego autem  
Ando arrastadus , miser , empenhadus , inopsque

Ad gentem faciendum illum ! mihi carda profectò  
 Estálant mágoá : cupio matare magânum ,  
 Aut ut longinquos eat amarradus ad Indos ;  
 Ast rursus occurrit melius fortassè futurum  
 ( Ne tanta abruptò baldétur somma dinheiri ,  
 Quam tenho gastatum ) si Merces Vestra carinhis  
 Ad se seductum còrtet remoquibus , atque  
 Fraternas quatuor prèguet , quibus ille movidus  
 Envergonhétur , cuidetque incumbere libris.  
 Addat Merces Vestra , illum , ni estúdet , ad Indos  
 Seriùs , aut citiùs mandandum , sive parenti  
 ( Quandoquidem sic vult ) serviturum esse lavourâ.  
 Si his non dobrétur , nos tempora , resque docebunt.  
 Hæc magoato postquam pater edidit ore ,  
 Mox Cura extrémum virus sic pectore vomit :  
 Antonium , ut quondam puerum objurgare solebam ,  
 Nunc quoq̃ corrigerem : sed postquàm ille esse talúdu  
 Cœpit , conselhis nunquam dedit ampliùs ancas ,  
 Multoties mihi respeitum ralsgando monenti.  
 Nunc magis his renuet , nam cœpit ubi ire Coimbram,  
 Se facit ad maltam , & stat genigando carêta.  
 Quinimò ( ut verum fatear ) persæpe reprehensus  
 Me talem coufam bibitum mandavit ut irem :  
 Ad tantum sua pouca tenet vergonha chegatum.  
 Nec jam Merces Vestra emendam speret ab illo ,  
 Præterquàm arrocho priùs alombando patifem ,  
 Algunosque dies illum amansando lavourâ.  
 Post hæc fortassis dicat se malle studere.  
 Vix diabolicum arbitrium Cura edidit ore ,  
 Barbeiro adstipulante , pater ( quis talia fando  
 Temperet à lacrimis ? ) scisso sermone , valeque  
 Vix dicto , mora nulla , casam rebolindo redivit ,  
 Ut me posset adhuc deitadum invadere camâ.  
 Tum somno ferradum , esfalsadumque caminho  
 Me barra infelix habuit pressitque jacentem

Amarganda quies , tanto & rumpenda dolore.  
 En genitor portam , camæ quæ erat ostia nostræ ,  
 Empurrat sensim , verso ne cardine ranjat ;  
 Alcobam ingreditur leviter vestigia firmans ,  
 Ne me acordaret strepitu ; portâque fechadâ  
 Interiùs , clavem etipuit , secumque somivit ,  
 Ne vel ego fugere , aut aliquis succurrere posset.  
 Mox malè lavratam nodoso ex robore trancam  
 ( Trancam , quæ manibus poterat vix cingier ambis ,  
 Quæque hominem solo lapsu matare podiat )  
 Retrò unum revocando pedem , levantat in altum ,  
 Meque ( animus meminisse horret ) tum fortè cubantē  
 In pectus ( veluti ad trancam jam terga pararem )  
 Primâ lambádâ sic seguravit , ut illinc  
 Non potis ipse aliò corpus divertere , quotquot ,  
 Et quantas cascare pater voluitque quiiitque ,  
 Mamárim penè immotus. Plangoribus ille  
 Cerrans orêlhas , me frustrâ & inanitèr altas  
 Fundentem queixas , & flebile perneantem  
 Ad portas posuit mortis , quin mota querentis  
 Planctu , ac accurrens misero visinhança favorem  
 Posset largiri , portâ obsistente fechadâ.

Tum mihi fatali trancâ postquàm ossa ralavit ,  
 Abriyit portam , & coram accurrente caterva  
 Sermânium immensum mihi fecit , singula pandens  
 Crimina , castigui causas : quòd latro fuisset ,  
 Remedium roubando suum , fratrumque meorum ,  
 Quin ille ex tantis gâstis , roubisve proveitum  
 Acciperet , geitumve aliquod vidisset habendi.  
 Quòd cum Cura suis me doutrinabat avisis ,  
 Non solùm ensinum nunquam tomare volebam ,  
 Imò malè ensinâdus ei plerumquè loquebar.  
 Quòd , quò direitum debebam apprendere , tempus  
 Gastarem solùm in maganeando Coimbræ.  
 Quòdque in versistam dederim , cum illâque sahirem

Afneira , pro lebre gatum sibi vendere cuidans.  
 Hic mihi cartilham legit , longamque meorum  
 Texuit Iliadem scelerum : sed crimina summa  
 Queis onerabar , erant sēstrum assumpsisse poetæ ,  
 Illā velle illum afneira enganare livrinhi ,  
 Compadrique suo respeitum perdere Curæ.

Demum arrochadis non satisfeitus , eādem  
 Luce illā fecit secum me andare lavourá  
 Trabalhando velut negrum ; præterque recentes ,  
 Quos paulò antè mihi causárat tranca dolores ,  
 Munera me ruris cogens graviora subire ,  
 Carpendo assiduè dictis andabat acerbis ,  
 Objiens quòd adhuc multa esset tranca per orbem ;  
 Quòdque mea ex illò Coimbra futurus aradus  
 Effet. Ego tacitus volvens hæc omnia mente ,  
 Vanas esse minas , simulataque verba putabam  
 Principio : sed certa habui , quando ille segundá  
 Me feirá seguinte iterum lavrare coegit.  
 Tunc ne fortè illud damnum mihi serperet ultrá ,  
 Decrevi abalare : ac nocte sequente caminhum ,  
 Ut potui , arripui , & surráque , viaque raladus ,  
 Bolça , & ventre levis Lixbôam denique veni ;  
 Ac ut sangrarer , mox Hospitale petivi ,  
 Apprendizus ubi sangrandi mille , priusquam  
 Veiam accertaret , mihi fecit vulnera braço.

Quæ tulerim hic , julguet terrá quicumque doençam  
 A notis & matre procul cortiv it alheia  
 Curadus gratis. Illic recidique , fuique  
 In tērmis dandi ossádā , ast evadere quivi  
 A medicis. Tandem exivi , sed utrinque pregadus  
 Lazairá , farná , & boubis , gafusque piólhis.

# BISNAGA ESCOLASTICA

COLHIDA DO CAMPO DA COTOVIA  
Pelo Lavrador do Palito Metrico.

OU DESTA SORTE :

## HISTORIA AUTHENTICA

DAS ESCARAPELAS , QUE NOS SECULOS  
trazeiros tiveraõ os Rapazes do Bairro alto com os  
de Alfama , e juntamente os de Alfama com os do  
Bairro alto , disputadas a murro , e calhão nas en-  
costas da Cotovia pelo impulso do braço , e rabicho  
da funda : obra muito inutil , e desnecessaria a toda  
a qualidade de pessoas , tirada de varios sobrescritos  
de cartas , em que foi composta ;

*E offerta aos goloços de ridicularias*

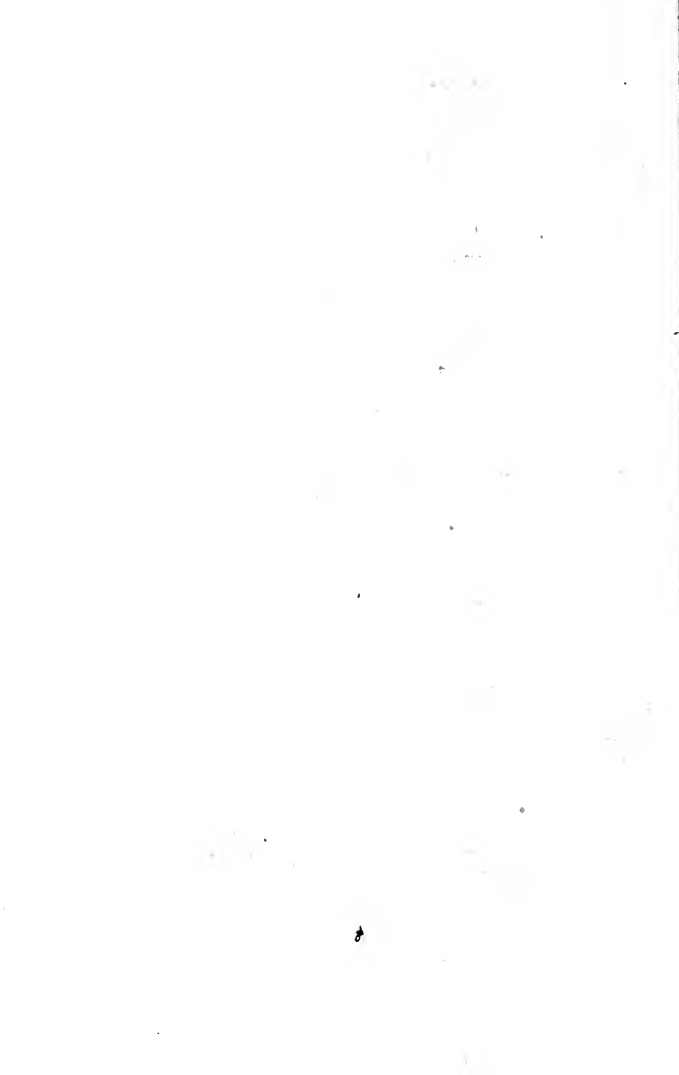
P O R

ANTONIO DUARTE FERRAÕ ,

*Ex-Official de Estudante na Universi-  
dade de Coimbra , e actual Passan-  
te em Lisboa.*

## PARTE PRIMEIRA

Dividida em hum Tomo.



## A QUEM SE LEZAR.

**P**Rodigio Leitor, se depois de leres, e construires ao pé da letra o frontispicio deste Papel, te dêste por tua alta recreação ao logro de o comprares, descarregado estou por esta parte de restituições; porque lá diz o rifaão Castelhana ibi: *Scienti, & consentienti nulla fit injuria*. Se he taõ estremada a tua palpalvice, que naõ o entendendo, ou talvez nem lhe vendo sequer a cara, o compraste a trochomocho, crendo firmemente que em letra redonda naõ ha cousa roim, e agora te sentes lezo, queixa-te da tua facilidade, e naõ praguejes a minha argencia. Se finalmente es hypocrita das bellas letras, e macaco dos lances escolasticos, que jejuando totalmente na sua intelligencia, tiveste a ventosidade de o comprar, sómente por teres tambem hum disto, e mostrares que tambem es membro Academico, ahi agora poderá haver alguma tal ou qual duvida sobre o bem,  
ou

ou mal levado do preço; porém para quietação da minha consciência, e manutenção do teu credito, façamos este contrato: ficar-me-hão os cobres ao menos pelo conselho que te dou, que nunca nelle dês censura individual; mas se for muito preciso dares o teu voto, dize que está excellente no seu genero, e que só tem as comparações tão prolixas, que parecem parte da historia. E te advirto, que aliás em tu abrindo a bocca, logo te conhecem; e ainda assim te não seguro. Na justa grandeza deste tomo não se póde abranger tudo o promettido no titulo; porém se o bom gasto deste me der esperança de lucro nos subseqüentes, farei por sacar mais esse par de vintens; quando não, haja fraude, que vale o mesmo que

*Vale.*



ANTOINI DUARTIS FERRONIS

BISNAGUÆ ESCHOLASTIQUE

LIBER PRIMEIRUS.

**I**lle ego , qui quondam , bolcæ faltante dinheiro ,  
 Palitum Metricum lavrans , optata coegi  
 Ut nummorum avido parént æra poetæ ;  
 Gratum opus auctori. Avezo nunc ductus eodem.

**B**ella Cotoviæ quondam infestantia campos ,  
 Jusque datum sceleri canto , populumque inidum  
 In sua roliço affanhatum viscera seixo ,  
 Imberbesque acies , modò decertantia murrò  
 Castra : modò adversâ piolhórum tórre caròlos  
 Rabicho fundæ , & braci cascantia jactu ,  
 Rachatam unde domum multi trouxere cabeçam ;  
 Lambadas etiam , tombos , rapidosque boléos ,  
 Quos Bairraltenses , Alfamiadæque rapazi ,  
 Utraque gens præstans moquète , potensque calhão  
 Pro bairri decore , atque honræ despique mamarunt.  
 Bellorum inde canam eventus , variasque tratadas ,  
 Nullaque tinteiro rerum miudeza ficabit ,  
 Si mihi , ut exopto , primus tomus iste paguetur.  
 Musa mihi memora , quæ Alfamæ causa Ranhétam ,  
 Ac Bairraltensem Espantam tot volvere seixos ,  
 Insignes marotice tólos , tot rumpere cáscos  
 Impulerit. Tantæne animis mamotibus iræ !

Olim erat Alfamæ quidam regione rapazus ,  
 Maiores meritò alcunhã dixere Ranhetam ,

Sem-

Semper enim mangas enlabuzadus , & ora  
 Andabat monco , chatôque narice fahiat  
 Affiduè enxurrada ranhi , quæ missa deorsum  
 Labenti assimilis boccam affombrabat , & inum  
 Pingabat sæpe in chanum ; modò sorpta recuans  
 In bojo nasi reprezabatur , & inde  
 Agmine maiori erumpens super ora fluebat.  
 Se costâ ille manûs dextræ , mangâve jaquetæ  
 Transversè affoans descarragabat : at iste  
 Tornabat rursûs , rursus dabat ille canhône  
 Vassouradam aliam , sed eum esgotare nequibat  
 Omnino , uno etenim avulso , non deficit alter.

Iste in Bairraltum portans Ranhêta recadum  
 Encontrat ( mingoadæ horæ ! ) defronte Loreti  
 Bairralti insignem tractantem nomine dictum  
 Espantam , nam viso illo espantada tremiscit  
 Tota rapazities , & ei dare nemo razones  
 Audet , nullus enim ex illo meliora levavit.  
 Conversam extemplò jogui de rebus uterque  
 Travarunt ; mox ad balham venere piones  
 Navalhæque simul ; suam ateimat hic esse meliorem ;  
 Ille suam : ad trocas passant , primusque Ranheta  
 Provocat ad trocam , quam fert Espanta , navalhæ  
 Feitio plectus , erat nam talis , ut unum  
 Ad primam vîstam sanctum enganare podiat.  
 Quamquam arrebutans pro alborque fuisset agendo ,  
 De manto sedæ fecit se Espanta matreirus ,  
 Ut posset melius monum pregare Ranhetæ.  
 Vontadem tandem veluti gesturus amico  
 Alborqui assentit. Postquam regatæt uterque ,  
 Quis tornare alii , vel quantum debeat , ultrò  
 Assentant ut quem gerit Alfamista pionem  
 Espantæ in tornam entreguet , passetque navalham ,  
 Quam fert , accipiatque aliam , quam Espanta gerebat.  
 Sic fit ; utrôque alium cuidante ficasse logratum.

Alfa-

Alfamam rediens , perfectò alborque , Ranheta ,  
Ingentemque trocà acceptam paulò ante navalham  
Experiens , læsum se plusquam enormiter achat ;  
Nam neque tomabat suum amolada , nec éixus ,  
Penè etenim quebradus erat , cortare sinebat ,  
Quantà vi unus homo vult , estque aliquando necesse.

Hoc ubi deprendit cum almâ ficavit ad unam  
Ilhargam Ranheta , cæque provare migalham  
Non potuit , nec olhum sanctà illà nocte pregavit ,  
Sed super enxergam miseram , gracilemve rabecam  
Pernêiat , mantam excutiens , impansque dolore.  
Inter quas multas magoas sub pectore volvit ,  
Hoc mage picatur quòd se gabet ille velhacus  
Maranhis potuisse suis pregare Ranhetæ  
Gatásium : plebisque timet ne vulget in ora  
Contractum alborquis , moveatque escarnia vulgi.

Pectore banzanti dum hæc Alfamista volutat ,  
Se coram cunctis Espanta gababat amiguís  
De logro , vaga Bairialtum quem fama per omnem  
Mox fert. Jam casum gatique , canesque sabiant ,  
Cùm Ranhetæas venit voatus ad aures ,  
Cunctorum Espantam in bicum mettisse rapazum  
Se massi , & monæ logrum pregasse Ranhetæ  
Navalhonzæ alborque suæ. Ranheta picadus  
Escumans banzat , iustasque erectus in iras  
Hæc secum : O nostram quis te colhêret ad unham ,  
Caloteire vaser : tum à te pro alborque navalhæ  
Percontarer ego , lizosque lograre docerem  
Præstigiis homines : sed adhuc non tempus abivit ,  
Quo pagues totum , & tua det jactantia pœnas.  
Nonne satis fuerat nostrum tolinare piõnem  
Cum cordele suo , atque unam lograre navalham ,  
Quæ cabellinum cortabat in aere , quamquàm  
Parva foret , mihi proque illa encaixare doloès  
Illuc grande nimis , sed inamolabile ferrum ?

Sed faltabat adhuc Bairrum espalhare per altum  
 Me cecidisse logro , cravinatumque maranhis  
 Succubuisse tuis , atque engolisse calòtem  
 Absque migalhâ panis ! Erit qui talia soffrat ?  
 Alborquis fecisse malum paulum esse putando ,  
 Caraminham egisti ! Atûrem ego tanta ? Per illam  
 Divinam tibi juro rosam , velhaque , quòd ista  
 Non impunè seres escarnia , sed tibi carò  
 Custabunt , vel ego haud ultra Ranheta chamabor.  
 Hæc secum rosnans Crecam buscavit amigum ,  
 Crecam illum Alfamæ seixo , ralhisque potentem ,  
 Qui satus anonymo furtim genitore , Redondæ  
 ( Quæ mulier faltæ fuit in mocidade , sed illam  
 Lavit , maiori pòst cum tambore casando )  
 Progenitum ex raça se non inglorius effert ,  
 Barbudamque aviam inculcat , quæ non semel olim  
 Brabarum Rendeira fuit , multosque per annos  
 Ribeiræ implevit meritâ cum laude governum.  
 Huic Creca haud impar ralhis , vultuque sahivit  
 Consimilis. Curtus nodis , bellèque tiradus  
 Canellis imaganus erat : narizus hiulcæ  
 Guardaventus erat boquæ : stat plurima toto  
 Facta navalhadis olim costura focinho.  
 Per valdè priscam passèat multa jaquétam  
 Somma piolhorum , pluresque in pelle prégati  
 Sunt intus , quos ille , nimis cum morsus apertat ,  
 Tentat defferrare , huc mexens corpus , & illuc ,  
 Dando piolhêti. Buci apontantis ad instar  
 Lourêjant graciles ruiva penugine queixi ;  
 At bonum habebit olhum , toto qui vertice cernat  
 Cabellum algunum , nam parte pelatus ob omni  
 Toutiçus cum fronte patet , reliquumque cabeçæ.  
 Ceram ajuntat olhus canto direitus utroque  
 Fratris ad exequias : boccâ , curvoque narice  
 Baba fluit , moncusque simul , circumque bochechas

Ex longo ranhus codeam construxerat altam.  
Huic desabafans pandit Ranheta fracassum ,  
Quomodò causa doli fuerit grandæza navalhæ ,  
Utque caloteirus se Espanta gabaverit isto  
De logro , & toto Bairro vulgaverit alto.  
Hæc Creca escutans , esgazeare minacem  
Nunc huc , nunc illuc olhum , mordéreque beicum  
Infernum , tacitusque altâ subvolvère mente ,  
Quomodò materiâ meliùs se avenhat in ista.  
Rem cachimonix postquam benè lance pependit ,  
Sahidam tandem desembuchavit in istam :  
Non quòd te alborquis contractu Espanta lograsset ,  
Det tibi cuidadum : quatuor tuus iste pianos  
Creca habet , in bardâque bono calivre navalhas ,  
Quarum nulla mihi ( queo me gabare ) dinheiro  
Custavit : cunctas nostrâ abafavimus unhâ :  
Ex his quasque velis , capies ; meliorque pianus  
Esto tuus. Quòd te Espanta escarneçat , ab illo ,  
Quamprimùm apanhem ad geitum , vingabor abundè.  
Dices , & meritò dices airosius esse  
Exemplò Bairraltum me ire , illique velhaco  
Ipsius in matris barbis maçare cagueirum :  
Esto : sed quoque certum est , si hoc sonhaverit ille ,  
Se safaturum esse , ut non pilhétur ad unham :  
Aut culo in Judæ sese encaixabit , ut iras  
Escapet nostras : meliùs , Ranheta , tirare  
Possimus ad limpum nostram , si feceris istud :  
Nunc te pro achado ne des , quinimo carinhis  
Sollicita , ut queirat tecum jogare bilhardam ,  
Duc & in Alfamam : hic ( quis det ! ) si forte collhémus ,  
Quomodò pro affádis ego ei pergunto , videbis.  
Dixerat : at rabido sic ore Ranheta retrúcat :  
Piani offertam , navalharumque tuarum ,  
Quas cum tam paucâ vergonhâ ais esse pilhatas ,  
Mitte ubi coubérint , manibusque ambabus in intus

Carréga. Quod ego solùm finto est, Creca, quòd andet  
 Honra mea in boquis mundi, fallare potentis,  
 Quod non fallavit dæmon; solisque tarônis  
 Descubertâ fronte datis vingabor abunde.  
 Ast enganare hostem enganatumque pilare...  
 Non ego sum filius patris, qui talia facat.  
 Nunc verè experior, quod vulgò fama iusurrat,  
 Te solùm lingua, solum campare parólis;  
 Verùm quando chegat prestandi occasio amico,  
 Tunc nec habes figados, nec ferro unius ataquæ,  
 Creca, vales; sed quandoquidem non prestimus ullus  
 Est tibi, solus Bairraltum ibo, ipsâque navalhâ,  
 Qua me logravít, caram cortabo patifi.  
 Præ paixone loqui cognoscens Creca Ranhetam,  
 Trambolho non verba mali tomavit; at æquo  
 Irridens animo, illum sic dissuadet ab ausis:  
 Te Bairraltum ire & caram cortare patifi...  
 Barbas deixavit Maius tibi! Mille Ranhetas  
 Inteíros Espanta potest tragare, iterumque  
 Inteíros vomitare, nimis quin guttur alarguet,  
 Aut engasguetur. Si vis vingare calotem,  
 Conselhum tibi sume datum: sub imagine amici  
 Duc illum Alfamam, & seductum fraude patifem  
 Macémus. Dolus, an virtus quis in hoste requirat?  
 At nil hæc flectunt prudentia verba Ranhetam:  
 Æstuat ira intus, manet altâ mente repostum  
 Gatasium Espantæ, plenique injuria logri.

Interea Bairraltum, incerto auctore, voatus  
 Implet, & Espantæ briofas contigit aures  
 Pro pelle illius jurando andare Ranhetam,  
 Seseque ad barbam cum illo tomare videre.  
 Vix hæc audierat, veloci Espanta volatu  
 Marchat in Alfamam, nullo sociante, videndum,  
 Anne valentonum Alfamæ sibi forsitan ullus,  
 Ipse vel encontro queirat Ranheta sâhire.

Huc chegans plateas , becosque examinat omnes,  
Cunctaque rimatur , cupiens topare Ranhetam.  
At , postquam vidit non ausum ullum esse sâhire  
Encontro , nimiùm inchadus Bairrum ivit in altum  
Labrégus velut , arrebutans qui andat ilharguis  
Pro se casando , ac toto fervore cachópam ,  
Estadum cum illa ut tomet , namorat alheio  
In bairro , serâque illi berrante machinho  
Descantem dat nocte , novam tocando filhotam,  
Cousam primôris ; cunctisque in noctibus istum ,  
Aut chovat, aut ventet, fadairum complet, & omnem  
Perturbat gentem , haud deixans dormire quietam.  
Siquis labrégui tum it mexericus ad aures ,  
Jam visinhançam non aturare potentem  
Nocturnam matrâcam , illi pertendere roupam  
Chegare ad corpus , si continuârit eandem  
Asneiram : aut siquis pecoræ sujeitus eidem  
Arrastetque azam , prædamque ex ungue sacare  
Tentet ; & absentis faciens escarnia dicat ,  
Illic si topet , quebraturum esse focinhos  
Salôio ; lævum ille ubi concipit aure voatum ,  
Banzat , & ateimans magis encanzatur amando ,  
Perque rebeimditam intempestâ nocte cachopæ  
Poulâdam crebriùs rondat , totumque capote  
Se olhorum tenùs embûcat , priscamque tarascam  
Sub braço esquerdo semper gestando paratam ,  
Itque , reditque ruam ; becos , & compitâ lustrat ,  
Tussit , & escarrat : modò duræ encoistat ilhargam  
Esquinæ ; modò passeat speculatus , an ullus  
Bizarrus pertendat eum tirare piteirâ.  
Tum postquam noctis maiori parte peractâ ,  
Comperit ad ruam nullum valuisse sâhire ,  
Empanturratus se airofiter inde retirat  
Grôssiùs escarrans pecoræ defronte janellæ.  
Non secùs Espanta Alfamiam rondavit ; & illuc

Tornavit rursus , nullo ocurente ; iterumque  
 Se enchicharatus Bairrum retirabat in altum ,  
 Cum bene Castelli portæ defronte Ranheta  
 De cara ad caram encontrat : Ranheta ficavit  
 Chufraëus , volvensque animo fugiatne , petatve .  
 Ut quando adversi sibi pugnant ventus , & æstus ;  
 Utroque impulsa ignorat cui pareat unda ,  
 Sic hæret Ranheta anceps , medoque , brioque  
 Afficiente animum . Apanhandi denique seixos  
 Prætextu in longum retrò recuat , & hostem  
 A longè positus ralhîs frustrâ impetit istis :  
 Nate putâ , lembratne tibi troca illa navalhæ ,  
 Teque quòd andasti Bairrum gabando per altum ;  
 Me cravinatum esse alborque , omnique fideli  
 Patifi in bicum nostras mettendo fraquezas ?  
 At tibi si esquecit , faciam lembrare ; meamque  
 Hic mihi navalham pones , tornæque pionem  
 Cum lingua palmi ; vel duriùs ossibus ipse ,  
 Per benè ni queiras , per forçam è pelle tirabo .  
 Nil his magnanimus ralhîs Espanta movetur ,  
 Sed torva intuitus , transverso & lumine in hostem ;  
 Cabeçam abânitat de more chamantis aceno ,  
 Istaque ralhanti respondit sola Ranhetæ :  
 Lembrabit vermelha mihi , quæ lamberat illum ,  
 Scit cur non ille ventas esinurro ? Nec ultrâ  
 Effatus , cœpto processit , ut antè , caminho .  
 Non secùs , ac quintæ cùm canzarranus alheiam  
 Passat per portam ; sahit imbelliſve cachorrus ,  
 Fraldeirusve canis , portæ aut custodia gozus ,  
 Passantique cani domini ex alpendre latratu  
 Ingenti similes mordere volentibus instant :  
 Ille , velut non illa foret pendencia secum ,  
 Vix rosnat sumissâ voce , alçandoque pernam ,  
 Ourinat versum illos , atque aliquando focinhuu  
 Frustrâ oblatrantâm ( tanta est batofia ) mijat ,

Inde



Inde andando suum vadit , velut antè , caminhuu.  
Sic nullum casum faciens Espanta Ranheta ,  
In cassum ralhantem illum deixavit olhando ;  
Bairraltum inde , suis hoc contaturus amiguis ,  
It passeando : illi Espantæ gesta , briumque  
Cornibus in lunæ ponunt. Tum luce sequenti  
Tentat in Alfamam rursus tornare daturus  
Pèrrum Alfamistis : rei & hujus forsan amico  
Dat contam Zâimbro , dederât cui nomen achaguis ;  
Vesgus enim pérnas ex matris ventre sahivit ;  
Mens tamen inteira , atque suo lugare juizum est.  
Re ergò perpensâ , Zaimber sic fatur : Amice ,  
Quòd bis in Alfamam isti , ac bis impune redisti ;  
Non benè mi cheirat ; nec medum tu esse rearis  
Alfamistarum : mellent me alguna nisi isto ;  
Sub suffrimento tibi falcatrûa paratur.  
Aut Ranheta ea , quæ tecum passavit , amicis  
Non contavit adhuc ; solus te ut fraude machuquet ;  
Inve tuam alguna orditur tratada cabeça ;  
Aut aliquis latet error sub disfarce fraquêzæ.  
Quidquid id est , timeo táipas , moneoque ut amicus  
Ne te cum Alfamæ mettas , Espanta , marujis  
Nam tibi , quando minus tu cuides , ossa pilabunt ;  
Si verò ateimes ire , ito rursus ; ego autem  
Nec tibi ganhum arrendo , velim nec pelle jacere.  
Dixit : at hoc erro se non Espanta levavit ,  
Sed per primeirum Alfamam tornavit avezum ,  
Arrojâdi illic facturum , ut antè , papelem ,  
Castanhamque ipso fracturus in ore Ranheta.

Erga ea diversâ penitùs dum parte geruntur ,  
Deshonræ miser exquirat Ranheta medelam ;  
Et verdadeirum cum Crecam achasset , ab illo  
Mezinham exorat supplex , quodque antè rejecit ;  
Conselhum abraçat , spreti veniamque reposcit.  
Ut velhum , atque novû per junctum Espanta superbus

Et paguet , & discat non amplius esse velhacus ,  
 Vertitur , & tandem sedet hæc sententia menti ,  
 Quam Ranheta probat , profert prudentia Crequæ :  
 Quandoquidem vento cheium hinc Espanta levavit  
 Rabum , basosius tornabit rursus in oram  
 Nostram , habiturus plus , de quo se gabat amiguis ;  
 Nos tamen adventum incauti explorabimus ; & tu  
 Obvius occurre , descomponesque palavris  
 Brejeirum , fracum , abobram , atque chamando maricam ,  
 Quidquid & ad boccam veniet . Tunc una duarum  
 Res erit : invadet te , vel calabitur ille :  
 Si taceat , magis irrita , assanhaque tacentem ,  
 Atque , ut gens illâc passans tete ouçat , aperta ;  
 Et sic absque ullo custo recobrabis honorem ,  
 Atque valentani deinceps lograbis apupos .  
 Si tamen ille suam despicare aufit afrontam ,  
 Tunc ego cum quatuor benè aparelhadus amiguis  
 Ibo ad focairum , atque illum non tale putantem  
 Principio in bulhæ aggrediar , reliquumque , quod ira  
 Et res . . . . . Conselhum sibi nullâ sorte quadrantem  
 Ranheta irrupit , sic satus : Nate Redondâ  
 Obvius Espantæ si occurram , & dicta proterva  
 Objiciam , facile ille potest julgare tratadam  
 Hoc esse occultam , & sese subducere nobis .  
 Tu nec suspectus , nec adhuc es cognitus illi ,  
 Tutius illum ideò poteris pilhare , razones  
 Travando ob quamvis cousam , aut per dedecus illum  
 Convidans ut olho te beijet egente meninâ .  
 Tunc ego cum casum jam in termis videro bulhæ ,  
 Exinopinatò aggrediar , reliquumque , quod uni  
 Velhaco istorum fieri debetur , agemus .  
 Dixerat : at noscens conselhum Greca Ranhetæ  
 A manha , atque medo nasci , meritò arguit istis :  
 Visne fortis ficare , canesque immittere montæ  
 Prætextu Espantam melius , Ranheta pilhandi !

Andem

Andem egone in bulha , tuque ex palanque videndo!  
Irra ! esparrélam non Creca cahibit in istam.  
Si vis ajudam ut præstem , sociabo , tibi que  
Palavram hinc empenho meam, ne Espanta, priusquàm  
Proximus accedam , te chinquet : at ire priùsque  
Assanhare hostem , meque arrisquare carôlis ,  
Quos postquàm mameim, mihi nemo è pelle tirabit . .  
Irrôrio ! quo tolus eram , jam tempus abivit.  
Tandem , uno verbo , & plures deixemus arengas :  
Tu prior , aut solus , vel me comitante sahibis  
Obvius : hoc pacto quæcumque pericla subibo ;  
( Et sic ajudans multum tibi faço favorem )  
Ast aliàs . . . ad eos pezos non sto: tibi quærito vitam.

His embaçadus dictis Ranheta ficâvit ,  
Et tacito obtutu paulùm stetit : inde resolvit  
Partidum Crequæ acceitare ; aliosque sodales ,  
Speret ut Espantam , mox hac convidat , & illâc.  
Interea Espanta Alfamæ devenit ad oras  
Arrotando minas , seque inculcando valentem ;  
Quem vigil ut quidam venientem vidit, amico  
Nuntiat adventum Crequæ , mox Creca Ranhetæ ,  
Hicque camaradis , quos notificaverat antè  
Istud ad empregum ; & juncctos sic fatûr ad illos :  
Clari Aflamiades , post quorum fecit orelham  
Nemo unquam ninhum, & qui vestrum semper honoré  
In ponta trahitis nasi , jam scitis , amigui  
(Totus & hoc nostrum jam scit quoque dedecus orbis)  
Quomodò terreiros Alfamæ Espanta superbo  
Gressu atraveffet , faciens escarnia nostri.  
Quin nos pardales ( tanta est petulancia ) biqui  
Chamat amarêli , marujorum & nomine boccam  
Enchet , de nobis quoties fit sermo ; facitque  
Asnorum nobis festam. Desaforus in orbe  
Est maior ? brius Alfamæ , nosterque caprichus  
Nunquid per bogium enxovalhatur istum ?

Quos

Quos neque finitimi valuerunt perdere Oleiri  
 Seixipotens populus , nec bairri tota Rocii  
 Affiduè jactis exercita turba pedradis ,  
 A Bairraltensi sevandijabimur uno ?  
 Non ita: atalhetur damnum hoc : nunc nuncius illum  
 Huc venisse refert , seque embocasse travessa  
 Correvi : cerquemus eum , mediòque pilhatum  
 E medio tollamus : bonos vinguetur adeptus.

His dictis commotæ iræ , fumusque narizis  
 Cunctorum subiit ; mox hos Ranheta repartens  
 In ruas omnes hac despachavit , & illac  
 Ut toment portus , possit quâ Espanta fahire ,  
 Ne escapet ; terni hi marchant , ne forsan apanhans  
 Sozinhum algunum : vitam despachet ad outram ,  
 Vel saltem tombet , ratchetve Espanta cabeça.

Ecce Limoeiri Espantam defronte chegantem  
 A sociis nutu monstratum cernit Ataca  
 Espantæ hucusque ignotus ; nam gente fuisset  
 Quamquàm Alfamista , à primeiris attamen annis  
 Ad destinandum Cassilbas ivit , ibique  
 Degerat hucusque : ad patriam paulò antè regressum  
 Funçonem Ranheta rogans accivit ad istam ,  
 Unus enim ut tourus forçam ferebatur habere ,  
 Præterea resolutus erat , figadosque tenebat  
 Damnados , ac totus erat de pelle diabi.

Hic hostem ut novit , camaradis ponè relictis ,  
 It se moquenquè , cousam nolentis ad instar ,  
 Espantæ acchegans , & murrum dente fechato  
 Cascat nulla loquens , aliumque aliumque segundans  
 Incauto esmurrat ventas. Tum turbidus hostem  
 Illucusque ignotum Espanta avançat Atacam ,  
 Nec partem escolhens , meliùs qua vulnera prosint ,  
 Pespègat quacumque chegat , recipitque vicissim.  
 Lambadam in costis Espanta pregavit Ataquæ ,  
 Quâ miser embaçatus olhos deitayit in album ,

Et

Et sanè vitam tunc mandaretur ad outram ,  
 Ni sociùm stipata cohors foret obvia Crequæ.  
 Hi properant celeres , ranchus ruit omnis in unum  
 Espantam : ille retrò recuando , terga parèdi  
 Encostat , manibusque jogans ambabus , in omnes  
 Distribuit murrum infindum. Graviore Ranhêtæ  
 Impete cheganti palmâ cascavit abertâ  
 Eofetadam unam , misero quâ cara ficavit  
 Chiando : instanti tantundem fecit Ataquæ ,  
 Sed fato meliore , foris nam è couce supernum  
 Deitavit queixum , dentesque à sede revulfit.

His aderat brinquis invitus Creca , daretque  
 Algunam coufam , si se hâc safare galhofâ  
 Possset , servatâ , quam præfert omnibus , honrà ;  
 Olim etenim Espantæ à praguentsidicitur illum  
 Provavisse manus , tundamque mamasse bigodis  
 Ob travacontam , quam jogo habuere chaparum :  
 Ad junctos tamen ille pedes hoc denegat , atque  
 Arrenègat , ei quoties falatur in isto ,  
 Jurando juras , faciunt quæ tremere terram.  
 Ergo hæc ad limpum ne nunc suspeita tiretur ,  
 Quinquàm debaixo ficaturum esse conhecit ,  
 Attamen Espantam puncto obrigadus honoris ,  
 Forçam ex fraquezis tirans avançat , & inquit :  
 Ecquæ lenta meas patientia detinet iras ?  
 Alfamistarumne olim gababere demens  
 Te evasisse manus ? Bairrumne , Espanta , per altum  
 Te fecisse caras nobis voltare retrorsum  
 Dices ? Sic fatus cum illo se mettit , & ambit  
 Prendere complexu ; tendentem Espanta retardat  
 Murrorum nimbo. Tandem complexus agarrat  
 Creca hostem manibus : ruit enseixatus uterque ,  
 Perque ruam ad tombos andant , ficante debaixo  
 Nunc hoc , nunc illo : pariter glomerantur eadem  
 Jangadâ reliqui socii : vix sufficit unus

Cunctorum murris Espanta ; aliquisque pregabat  
 In socium , cuidans se figere in hoste carolum.  
 Fervet opus : tezè & crespè cascatur utrinque :  
 Terga sonant murris , at vox nulla oribus exit ,  
 Præterquam : O canis , ò unius nate cabrâni ,  
 His hodie in manibus te tollent mille diabi.  
 Quis bulham illius tardis , quis voce tapõnas  
 Explicet , aut possit verbis contare bolços ,  
 Quos Alfamenses , illicque Espanta mamavit ?  
 Fit sarrabulhus ; reinat punhada ; carolus  
 Chovit ; abalatum murro à naricibus imis  
 It mare sanguineum , & môlho premit ora rubenti.  
 Esfarrapantur vestes : huic aba jaquetæ  
 Demitur ; hæc mangâ truncatur ; multa camiza  
 Collarinho orbata ficat. Stat multa janelis  
 Gens casum spectans , folgansque videre barulhum,  
 Nemo tamen bulham apartat. Tum denique in unam  
 Turbine confuso lògeam ruit illa rapazúm  
 Congeries. Mochila foris tu n fortè chegando  
 Hæsitat in porta ; & ficantibus omnibus intùs ,  
 Devaçat de casu , informatusque quis auctor ,  
 Quomodò principium , primæque fuere razones ,  
 Judicium hoc tandem dubiâ fert lite : chicôte  
 Incipit à porta totam zurzire canalham ,  
 Quaque illi in girum fugiunt cardumine factò ,  
 Hæc ille insequitur totam currendo cocheiram ,  
 Et cascans quacumque topat discrimine nullo.  
 Tandem illi ut geitum se alcançavere safandi ,  
 Quà data porta , ruunt. Medio tum Espanta barulho ,  
 Ut potuit , gemino sese furravit ab hoste.

Non secùs ac quando per bairrùm passat alheium  
 Raseirus custos quintæ , raucusve sabujus ;  
 Hujus ad encontrum sahit canis accola bairri ,  
 Atque estrangeiro sub tali parte focinhum  
 Applicat , & pellem extemplò nil fatus acuto

Apalpat dente , aggarratum & forcipe dura  
Huc , illuc puxans quatuor facodit abanis.  
Oscula moëdâ estrangeirus pagat eâdem ,  
Insuper & stricte bairristam apertat abraço  
Tombans de costis : motus clamore jacentis  
Omnis in auxilium properat canis accola bairri ,  
Patriciumque juvat. Nimiùm tunc advena pressus  
Rabum inter pernas mettit , lombumque rigentem  
Parèdi arrimans, beicùm arregaçat utrumque ,  
Torvaque ridendo , branca hostibus objicit arma.  
Olli adlatrantur , nullus tamen audet in illum  
Irruere : expectans rapazùm turba galhosam ,  
Nomine quemque vocans , pavidos aticat in unum.  
Tandem hortatu aliquis sese assanhatus avançat ,  
Atracatque hostem : confuso turbine bulha  
Miscetur : reliqui ajudant : gannitus ad auras  
Erigitur ; postquamque diu mordetur utrinque ,  
Præteriens aliquis , casum & miseratus iniquum  
Coitadi canis estranhi mordentia apartat  
Agmina ; multiplici se escoat ab hoste misellus ,  
Seque esganiçans , & mancus herilia testa  
Buscat. Plurive , minusve fuit sic bulha rapazùm.

Ut procul evasit , geminoque Espanta periculo  
Livravit pellem , tum à longe torva retrorsùm  
Olhavit , multa Alfamistis nomina chamans ,  
Pragarumque rogans escumanti ore choveirum.  
Insimul Alfamam totam defasiat , ut ausit  
Tota Cotoviæ secum jogare pedradas ,  
Aut quacumque alia briguæ contendere castâ.

Solus proximior Creca hæc audivit ( abacdi  
Namque aberant reliqui ) & totius nomine ranchi  
Præcipit Espantæ ut socios ajuntet & armet ,  
Atque Cotoviæ , vel qua sibi parte pareçat ,  
Erigatum veniat bulhâ quacumque , sciatque  
Alfamæ gentem , quâvis busquetur , achari.

## PROLOGO DO AUCTOR

*Na segunda impressão do Palito Metrico.*

**G**enerosos Leitores, posto que os cobres, que Vossas Mercês tão liberalmente desembolçaraõ na compra do Palito Metrico, foraõ distillados por taes lambiques, que ainda me não benzi com real, com tudo sempre me confesso agradecido à boa intenção, com que me applicaraõ aquelle suffragio. Aos senhores Novatos estou mais obrigado, que a ninguem; porque nem ainda aquelles, de quem expressamenre fallava a letra do texto, tomaraõ o chasco em trambolho de mal; antes cada hum suppòz, que não era comfigo. Em compensação de tanto beneficio repito a impressão da obra; a quem ajunto varios versos, ( \* ) que com muito trabalho traduzi do idioma Lusitano em lingua Portugueza, para que não fiquem com os dentes empapados, os que no Collegio da Companhia se examinaraõ de Latim por Procurador. Peço a VV.MM. que quando encontrarem algum verso, que puxe de algum pé, lhe dem por caridade a mão; saibaõ, que não contrahio esse achaque por minha vontade; antes me empenhei que todos sahisses fãos, e escorreitos; mas muitas vezes vai hum homem a dar n'hum verso huma pancada, e à certa confita aleija outro n'hum pé, sem tal lhe vir à cabeça, e outros sahem das galés, e balas da imprensa com achaque para toda a sua vida. Posto que eu da primeira impressão não chincasse real, como ja disse, peço a VV.MM. que continuem como dantes; e não desconfiem, de que a sua bemdita esmola tenha effeito; porque se o primeiro milho foi dos passaros, protesto que agora nenhum me ha de fazer o ninho atraz da orelha, e que toda a colheita ha de ser do lavrador do Palito. Pelo que desde aqui dezengano a alguns forretas, que me fazem mercê, que desta vez não fação conta de sacar tolina; porque jurei pelo gão de Poeta de nenhum tolinatorio me lograr mais em cousa de letra redonda.

*Vale.*

( \* ) São cinco Sonetos, que vão no fim deste livro.



# BRINCATIO POETICA

IN QUA DESCRIBITUR QUOMODO

Carolus III. Patres Apanhiæ, seguratis prius illo-  
rum traſtibus, & copioſâ chelpâ, ex Eſtadis  
Helſpanhæ in perpetuum enxotavit, eorum  
Gerali ipſos aturandi panalem  
empurrando.

COMPOSTA

P E R

BENTUM RASTEYRUM,

*Galopinorum Capatazum*

SACRATAQUE DOMINO

ESTACIO COUTINHO,

*Olim camaradæ ſuo amantiffimo, nunc vero  
Fidalguis bonæ ſeiçonis à pilheriis, apud-  
que cunctos cujuſvis ordinis tôlo  
celeberrimo.*

DATA IN LUCEM

P I R

JOSEPHUM PIEGAM.



## BRINCATIO POETICA.

**N**Ox erat , & mediâ boccâ roncabat aberta  
 In longum estendida camis gens illa celebris ,  
 Quæ giriis usando suis , roubansque moquenquæ  
 Nomine Apanhiæ se fecit in orbe temidam ,  
 Cum pèr caladam chegat , tectumque rodeyat  
 Soldadorum armata manus , missòque recado ,  
 Ad portariam capatazum accedere cogunt.  
 Panduntur portæ , datur ire , atque intima claustra ,  
 Semotosque videre locos , tectasque bitesgas ,  
 Atque escaninhos externo lumine nunquam  
 Lustratos , burrasque illas , quas plurima cilha  
 Ferrea constringit multo auri pondere prênes.  
 Pasmatos Patres , qui tûm nil tale sonhabant ,  
 Soldati è castris subitò descendere cogunt ,  
 Et siquos perguica tenet , lentèque morantur ,  
 In coïris faciunt erguère , & corpus abaixo  
 E cama apeyant , camain aut cum corpore tombant.  
 Hic sine roupeta ; sine calcis ille saire  
 Cogitur : hic raptò lençole cobértus abalat :  
 Hic pede descalço ; puris sait alter in albis.  
 Tantùm pressa urget , justî ratione jubente  
 Ut qui capam aliis quondam tirare solebant ,  
 Nunc nec deixentur propriam vestire camizam.

Soldati interea tota dominantur in æde ,  
 Omnem escaninhum lustrant , & cuncta minutim  
 Inspiciunt , tomantque vias , cantosque per omnes  
 Dant buscam. In latebris nequid gens vafra recondat ,  
 Desfechant , cheirant , elhant , tactuque registant

Oin-

Omnem officinam tectorum , omnemque buracum.  
 Hic est cozinha : hic est refeitorius ; hic est  
 Felix ille locus , quo se regalare Padrequæ ,  
 Boccadisque bonis panças fartare solebant.  
 Hic est celleyrus : hæc est ageda : toneli  
 Hoc , mosquitorum quem plurima turba rodeyat ,  
 Si mens non errat , bravissima pinga tenetur  
 Religionẽ Patrum multos servata per annos ,  
 Unde bibit solus Rector , Patresque Patrati.  
 Hic est capitulum : domus hæc semotior illa est ,  
 In quã delecti proceres , primæque cabecæ  
 Intrigas , giriasque suas , trápolasque solebant  
 Secretẽ pensare , diuque polire , priusquàm  
 Limata in certam praxim consulta faïret.  
 Non secùs , ac quando quintã lavrator agresti  
 Advertit perdam , quam prava canalha ratorum  
 Fecerat in saccos , trigumque , milhumque , fabasque ,  
 In totamque penum , razone repletus , & irã  
 Fervidus ardescit totam acabare ratorum  
 Progeniem. In gatis jam se non fiat , & illis ,  
 Quas ante armabat , trápolis , sed funditùs hostem  
 Jurat delendum , nullumque superfore tocã  
 Ex castã , qui sortem aliis contare batalhæ  
 Possit , & ulteriùs raçam generare ratorum.  
 Familiam ergò chamat totam , primùmque buracos  
 Securẽ tapare jubet , inòx cuncta revolvens ,  
 Descobrit minas : quantosque maligna canalha  
 Fecerit estragos , pasmãt : perdamque gemiscens  
 Rimatur tòcas , ninhos explorat , & omnem  
 Grandem , & pequenam pilhat , totamque nepotum  
 Progeniem extirpat , fícatque in pace quietus.  
 Sic res Castellæ non jam aturare podendo  
 Quas solapátis semper devota rapinis  
 Gens Apanhiadum tantas fecere ratadas ,  
 Intentat tandẽ castam extirpare nocivam

E regno , Eſtadiſque ſuis ; ideòque geraldem  
 Annat caçadam , inatunque per omnia batit ,  
 Nequa hujus caſtæ fiquet manſura propago.

Poſtquàm ſoldati cantos , cunclafque latébras  
 Aforoavérunt , nulluſque ficavit in æde ,  
 Quin benè batidus becus foret , inſimul omnes  
 In ſalam cábream cogunt hinc inde Padrecas ,  
 Et , nequis fugiat , multo cuſtode ſegurant.  
 Quis caſum illius noctis , ſubituſque fracafſum ,  
 Quiſve ſobrefaltos poterit pintare palavis ?  
 Omnia ſuſtus habet ; freſco fedore cuequæ  
 Treſcalant ; tacitè inijatio lapſa trementes  
 Enſôpat pernas , & plantas irrigat imas.  
 Embaçata hæret lingua. Agarratio præceps  
 Cum tot cautelis , abâfanſque inſimul omnes ,  
 Omnem per cantum buſca , inſtempeſtaque noctis  
 Hora magis ſeyum caſum facit , atque timendum.  
 Multa atrapallhato mens anxia pectore volvit ;  
 Quem Portugallis caſtigum nuper in outros  
 Inſlaxit , lemrat ; primùm ſecreta cadeya  
 Occurſat ; mox mentem angit , nùm fortè chegatum  
 Sit tempus , quó forca ſuum cobrare direitum  
 Intentet , tantosque modos punire pilhandi.  
 Cuncti amaréli , exangues , roſtòque caido ,  
 Et paſſu titubante ſalam careantur ad illam ;  
 Ac per Pragmaticam ad terras abalare repoſtas  
 Mandantur ſubitò , quidquid rapuere , relicto.  
 Tùm cobrare animos cuncti , melioreque roſto  
 Ficare , & pœnam exilii reputare favorem.

Soldati interea burros hinc inde per omnem  
 Contornum buſcant , a parte & regis apenant ,  
 Protinùs externas per quos portentur ad oras  
 Padréque æternùm Hiſpanos deixando paizes.  
 Fervet opus ; mora nulla datur ; burrada propinquat.  
 Pars ſine cabreſto , pars plurima chegat in oſſo ,

En-

Enxalnis pars compta suis. Bizarrior omni  
 Ex rancho burrus Rectori offertur ; ait ille  
 Brandinhâ voce indignum se hâc prædicat honrâ ;  
 Et pedibus facere ateimat se velle caminhum.  
 Tandem à soldatis bêstam escolhêre coactus ,  
 Non burrum escolhit primævo flore juventæ  
 Campantem , albardâve novâ , mantisve nitentem ;  
 At det ut exemplum , & se monstret amare pobrezam,  
 Magreirâ & socios superantem ætate jumentam ,  
 Et cujus nullam tinhant atafália franjam ,  
 Sed parcè arreyis vinhat composta modestis ,  
 Eligit , ut longum ajudet passare caminhum.  
 Ergò desmaios iater , multumque soluçum  
 Cogitur in burros collecta manada paratos  
 Montare, Hispanumque solum, quintasque, casamque  
 Deixare , & quidquid per tempora longa pilhatum  
 Arte sua tinhât. Mágoas partida refrescat ,  
 Lembrancæque novæ exurgunt. Despensô recursat ,  
 Tã benè petrechata domus : pendentia lembrant  
 Presunta , & payi , chouricique ordine longo  
 Dispositi , quidquidque boni barriga desejat.  
 Sed lembrant magis , & magois maioribus urgent  
 Tã magnæ & tantæ tantoque milhone dinheyri  
 Prægnantes burræ : lembrat respeitus , & illæ  
 Entradæ in Paçum franquæ , tantique governi  
 Tandem acabati sonhi fugientis ad instar.  
 Tu quoque non parvum cauzas , adegâ , dolorem ;  
 Tu , cujus famam nunquã zurrapa nigravit ,  
 Quininu excelsam semper prezata fuisti ,  
 Atque superlativam pingam includere cubis.

It nigrum campis agmen , quod multa rodêyat  
 Soldadesca minax , armis hinc indè segurans ,  
 Neu tota unanimem tomet manada fogidam ,  
 Aut cum cachimbis é rancho algusus abalet.  
 Hos quisquit videt à longè , aut ençontrat euntes ,

Rachat gracçjis , dictisque picantibus urgens  
Multo affobio , & multo festejat apupo.

Ut quando lobus à brênhis consuetus opacis  
Sæpe palam , sæpe intempesta nocte faire  
Estraguin facit in burros , gadumque miudum,  
Gens misera aldeyæ multâ encollida pavore  
Ingemit , & mágoam in pragas desabafat inanes ,  
Sed non se atrevit desafâ ro opponere tanto :  
Ille avezatus , nulloque exterritus hoste  
It continuans roubos faciensque chacinam ,  
Donec charnecas fit montaria per illas.  
Tum tandem aut chuço , aut balâ passatus ilhargas  
Carreiyæ in medio tombat , fufusque per herbam  
Perneyat moriens , & roubos funere pagat.  
Gens læta aldeyæ accurrit , cernensque jacentem  
Insultat dicens graças , roubosque relatat ,  
Defunctumque ferit , plantâque repizat afoitâ  
Illam abençoando manum , quæ talia fecit.

Sic Companhiadum tictis , unhâque rapante  
Oppressæ gentes , postquàm videre cardos ,  
Securæ antiquas mágoas , fustosque relegant :  
Et plaudunt quacumque vident passare Padréas ,  
Perque desabafum referunt , quæ multa sabiant ,  
Sed non fallabant nimio terrore repressæ.  
Hic ridens casus , pragasque hucusque caladas ,  
Lograndi ille refert girias. Hic contat ut olim  
Roubabant grossas heranças arte dolosâ :  
Ægrotis etenim devoti assistere riquis  
Buscabant : & quando magis doença premebat ,  
Enfermique loqui haud poterant , tunc pressius illis  
Hærebant , coramque chamatis testibus unam  
Summittendo manum captæ jam mente cabecæ ,  
Ut testamentum facerent tali arte rogabant ,  
Semper ut illorum hæres Companhia ficaret.  
Ille encarçcit , verbisque exaggerat amplis

Quam magna , & quantum devotio nobilis esset  
 Patribus his , culpas nam Regum absolvere multo  
 Quærebant zelo , semperque Palatia justis  
 Moribus ornabant , & sanctificare volebant.  
 Hic Paraguayæ imperium , grandesque tributos ,  
 Quos illis gens negra pagat delusa tramoyis ,  
 Et sub falsâ illi pietatis imagine mamant.  
 Foseyram hic cêlebrat , quâ se præponere cundis  
 Deque lêtris aliqui bazofeare solebant  
 Padréquæ inchatâ assentatum mente tenentes  
 In Companhia solâ encerrarièr omnem  
 Letrarum castam , reliquos chamando papalvos.  
 Hic corriolas narrat , ridensque cêlebrat ,  
 In quas multotiès illi cecidere valentes ,  
 Qui de destreza campabant. Ille galantes  
 Festivè recitat chascos , lepidosque retruques ,  
 Queis Franciscani genus impenetrabile logro  
 De horum espertezis se despicare solebant.  
 Hic varias memorat peças , versosque calotes  
 In caput auctorum , multi cum sæpe Padréas ,  
 Ipsa armadilhâ , fuerat quæ posta per ipsos ,  
 Pilhabant , justam de illis faciendo galhofam.  
 Historias alias alii , giriasque rapandi  
 Contabant , aliosque modos , geitosque , dolosque ,  
 Queis alicantinas gens ista cõrare solebat  
 Cauta suas , seseque bonis ditabat alheyis.

Interea sese non excusare Padréquæ ,  
 Nec se de objectis desempulhare , nec ullo  
 Accusatores verbo atalhare , nec istâ  
 Dicere se surrâ indignos ; quisque imò fatetur  
 Se Jonam , culpæque suæ solius ad outros ,  
 Qui suât infontes , pœnam chegasse geralẽm.

Ut capoeyram per noctem ingressa rapoza  
 Gallinhas , frangas , frangos , gordosque capones  
 Dêvorat , estragat , matat , jugulatque , chupatque ,



Donec barrigam bordâ tenus oris atacad ;  
 At si exire nequit casu einbargata maligno ,  
 Auxilio extrâgui vitam manhosa tuetur ;  
 Seque effirat humi , deixatque ficare jacentem ,  
 Ut ferrana putet nimia estourasse comida.  
 Hæc ignara doli , monturo projicit illam  
 Vizinho , estrâgum julgans jam morte pigatum.  
 Illa foris sese ut cõlhit , pellemque livravit ,  
 Surgit , & abalans , lavradoram deixat olhando.  
 Sic sese humildes , sic se faciendo quebratos ,  
 Justicam & regem tentant lograre Pa lreque ,  
 Desterri & veniam giriã ganhare modestã ;  
 Ut per moquenquain præsens fugiendo periculum ,  
 De rege , & populo sele ridendo ficassent.

Extremas ergò regni chegatur ad oras ,  
 Ranchus ubi Patrum extremum valedicere terræ  
 Haviat patriæ , & totas deixare riquezas.  
 Hic lamenta inter multo interrupta soluço  
 Insomnem passant noctem : culpasque trabalhúm  
 Alter in alterius malefacta empurrat iniqua.  
 Centinela sonum turbæ estranhando frementis ,  
 Fortè per angustum potuit bispare buracum  
 Contendam , & ralhos inter Leigumque , Patremque ,  
 Quem penès ensinus fuerat , regimenque manadæ.  
 Ac prior agressus Leigus raivosa dolendo  
 Hæc in Mestrasum empurrabat verba Padrecam :  
 En nunc , en fructus , quos protulit illa seára ,  
 Quam nostrum in commune malum Reverentia vestra,  
 Atque alii similes tantis semeavit ab annis.  
 Chegavit tandem tempus , quo tanta rataða  
 Conhecenda fuit , cœloque videnda patenti.  
 Tantæ consultæ , tantæ giriæque , manhæque ,  
 Tantaque res Patribus solum manifesta governi ,  
 Tantaque letrarum bazofia , tantaque nostris  
 Laus data per nostros , & tanta intratio Paci ,

Tantarum rerum nos enredare barulho ,  
 Tantaque non nostro riqueza suata trabalho ;  
 Tantus tantusque infartabilis ardor habendi  
 Seriùs , aut citiùs nostram puxare ruinam  
 Debuerant , gentesque in nostram impellere pèrdam ,  
 Nostra ubi vivendi ratio conhecida fuisset.  
 In Portugalli primis nos novit , ab annis  
 Ille Oeyrarum Comes illograbilis ulli ;  
 Et veteres nostræ giriæ rasgando rebuços  
 Egit , ut æternùm desterrarémur. Ad hujus  
 Exemplum nos França suis discedere terris  
 Compulit , aut saltem socialia vincla quebravit.  
 Nunc tandem nobis Hispania prégat in ancas  
 Palinadam , æternumque solo valedicere nostro  
 Obligat ; & forsàn quòd nos tam serò conheçat  
 Sese envergonhat , tacitè perfusa rubore.  
 Nonnè pronosticant nobis hæc omnia finem ?

Sic se queixabat Leigus , queixasque volentem  
 Continuare, Pater verbis Mestrasus afoitis  
 Consólat , caramque entézans incipit ore :  
 Ne tete afflijas ; carreiram currere coufas  
 Deixa , Irmãne , incœptam: erimus nam semper iidem  
 Qui fuimus : tracæ veteres , & subdolus astus  
 Vivendi incolumis ficat , quo nostra per orbem  
 Companhia suas cœpit deitare raizes ,  
 Et crevit tantùm , quantùm tu , Irmãne , conhêcis.  
 Si Portugallis , si nos Castella rejeitat ,  
 Si nos França suis etiam arrojavit ab oris ,  
 Omne solum forti patria est. Armatio vitæ  
 Pendet ab engenho. Quòd tam benè campet Holanda  
 Emporiis , trafeguisque suis debetur : ad illam  
 Nos toto empenho , toto tendemus afinco.  
 Hæc mercaturis nostris magis omnibus una ,  
 Geitum habet ; hùc venient cunctis a partibus orbis,  
 Qui nostras comprent merces : ganhatio multa

Hic erit ; & modò quas tomat Castella riquezas  
Paucum intra tempus multum recobrabimus auctas.  
Hic quintasque bonas , pinguesque lograbimus agros ;  
Namque reloucatos velhos , tumbæque propinquos ,  
Et queis juizum fanaticus error abegit ,  
Ut nos herdeyros deixent geitôve , dolôve  
Cogemus. Sic multa brevi terrâque , marique  
Lucra Irmandadi venient , & commoda nostræ ,  
Nemoque nos rendis , opibusve æquabit opimis.  
Inglaterræ etiam cives conabimur esse ;  
Multa etenim hoc quoque floret traficatio regno ,  
Quæ poterit multum ganhis conducere nostris.  
Denique , quidquid erit , Mouramæ pingua nobis  
Regna patent. Illic nobis multa ansâ ganhandi  
Obvia sese offert. Gens illa est dedita còrso :  
Nos æquè ac illi còrsum faciendo per oras  
Hespanhæ , Lysæ , & Francæ , frotasque pilhando ;  
Oh quàm grossam uno chelpam ajuntabimus anno !  
Tunc fortè hos ipsos , (utinàm mea vota logrentur !)  
Qui nunc nos prèzos guardant , continget ut olim  
Non procul hinc istis maris agarremus in oris.  
Tunc qui nos mófant , sub vincula nostra ficabunt ,  
Captivique dabunt , vendâ mediante , dinheyrum ,  
Quem nunc chorantes illis deixamus habendum.

Altera præterea Mouramâ casta ganhandi  
Certa est : nam presumta illic & vina barata  
Sunt nimium , populis etenim haud gaudentur ab illis,  
Durâ hoc insipidi lege atalhante Masomæ.  
Per junctum has ergò merces comprare baratæ  
Cura erit , & , nostræ meliori parte relicta  
Mensæ , quod reliquum fuerit , passare per altum  
Ad terras , consumus ubi sit multus , & unde  
Aut aliæ merces , aut multa pecunia torquet.  
Quòd si nos ad eos pellat fortuna paizes ,  
In queis nostratis fidei sit publicus usus ,

Mareandi aliâ chartâ , rumboque regemur :  
 Primus erit passus magnatûm acquirere grâciam ,  
 Perque salam illustrem capam arrastare choquentam .  
 Hinc confessores Regum alcancabimus esse ,  
 Et nos supremis rursûm immiscere governis .  
 Possumus hic certas rerum tomare medidas ,  
 Scireque , quâ augmentis brevior sit semita nostris ,  
 Mox patacoadam grandem faciendo lettrarum  
 Fiemus Mestres ; nostrisque creabitur aulis ,  
 Quæ sit pro nobis apaixonata juventus ,  
 Exteriùsque videns costumes credula nostros  
 Nos gabet , & veluti sanctos in carne salutet .  
 Per totum nostra interea moralia mundum  
 Spargemus , legesque suo exarmando vigore  
 Nativo , in laxam vela intortabimus oram ;  
 Ac fundamentis præcepta sacrata quebrari  
 Posse probabilibus tantûm ensinabimus . Ista  
 Penè omnes leges doctrina ex orbe tirabit ,  
 Et simul innumeros nobis ganhabit amicos ,  
 Unde ad riquezas pateat caminhos habendas .  
 Hæ quoque erunt nostri bases ( adverte ) governi :  
 Inculcare bonam vitam , rostumque modestum :  
 Singelæ genti carinhoso more placere :  
 Efficere , ut nunquàm de nobis praça sciatur ,  
 Et quòd terrenas nunquàm buscavimus honras ;  
 Sorrêlse at tantûm nostrum buscar proveitum .  
 Instructi his regris mundum lograbimus omnem  
 Quascumque infelix nos fors arrojet ad oras .  
 Hic ad opes nimium brevis est atalhus , & honras ,  
 Ac ad suadendum quidquid mens vafra desejat .  
 Hâc , ( ut parcam aliis ) tôlus licet ille fuisse ,  
 Arte asneiriferam seitam encaxavit in omni  
 Penè orbe , atque honras habuit Masoma Prophetæ .  
 Sic Paraguayam nostris servire desêjis  
 Impulimus ; multamque Asiâ asportare riquezam

Novimus, & toto nos entabolavimus orbe,  
Magnæ ubi erant urbes, & opes, aerque sâdius,  
Poffet & unde aliquem noſtra unha tirare proveitum.  
Sic Portugalli multos reinavimus annos,  
Noſtra & adhuc illic ſtaret reinatio, ſi non  
Ille Comes noſtras deſentranhando maranhas,  
Et contraminis minas cortando latentes,  
Proderet in vulgus quæcumque cuberta per annos  
Andabant tantos, nulli penetrata juizo.  
Et certè, prout facta docent, ipſique dolemus,  
Si duo prætereà tales (mihi crede) tuliffet  
Terra viros, rerumque his entregaffet habenas,  
Aut alios mores mox Companhia tomaret,  
Aut Companhia nec raſtus in orbe maneret.  
Verùm in larguezam immenſam extenditur orbis;  
In totâque orbis larguezà eſt unicus ille;  
Unde, quòd omninò non concluâmur, habere  
Haud malè fundati eſperanzam poſſumus amplam.

Iſta Magiſtraſſi Leigo malè conta quadravit;  
Proptereà hanc replicam opponit, contraque retrucat:  
Eſſe ſcio eſpertos nullusque ignorat Holandos;  
Audio & Inglezes ſino pollere juizo,  
Nobiſcumque bonam nunquam feciſſe farinham;  
Unde horum neutri abrigum, ſocioſve penates,  
Entradamve dabunt nobis, nec, ſiqua daretur,  
Proveitum afferret, nam nulla ex gentibus iſtis  
In noſtras poſſet traças, logroſve caire.  
Te quando audiſi ad Mouros paſſare volentem,  
Senſi in fronte meos ſe arrepiare cabellos;  
Nam ſi tota ſeguit ſeitam Mourama Maſomæ,  
Quomodò nos vitam noſtram ajuſtabimus illis,  
Quæve ex conjugio tali miſtûra ſubit?  
Hæc Companhia veniat ne infamia noſtræ,  
Nec me per talem ducat ſors ulla caminhum.  
Prætereà leimbrat me ſæpe audiſſe, priuſquàm.

In Companhiam intrarem , quòd nulla fuisset  
 Fradibus , & Clericis permissa licentia merces  
 Versare , & trafeguis sese enredare. Sed , esto ,  
 Quis tam tólus erit , quæ gens tam romba juizo ,  
 Et quæ dinheiro tam poucum tenhat amorem ,  
 Fazendisq; suis , ut nos consentiat unquam  
 Per portas intrare suas ? Jam nostra lograndi  
 Ars hebetata jacet : nullus jam cantus in orbe  
 Est , moganguices nostras qui nesciat omnes.  
 Jam nos America , atque Asia agnovere , logrisque  
 Cançatæ nostras à se avulsere raizes.  
 Regia per Europæ , veluti pelota , repulsi  
 Hùc illùc jacimur. Restat solum Africa ; verùm  
 Credo etiam Mouros nostras jam scire maranhas ,  
 Vivèndique modos , nostri nam fama góverni ,  
 Et mercantilis tractus , grossæque riquezæ  
 Dant grandem bradum , & totum sonuere per orbem ,  
 Unde mihi veterem fortunam nulla cobrándi ,  
 Jam esperança ficat , nisi mundum feceris outrum ,  
 In quem nec levitèr de nobis fama chegasset.

Talibus exarsit dictis Mestrasus , olhosque  
 Arregalando ferox Leigum abalróat , & inquit :  
 Quid bacharélas , barbate ignare góverni ?  
 Ne sis tam espertus , nec tam canonista ; nec optes  
 Esse reformator , nostrumque virare governmentum.  
 In malè Prælati vadat qui , examine nullo  
 Præmissio , ad nostram roupêtam admittere tales  
 Tólinhos est ausus. Erat fortassis eorum  
 De numero , qui fixa velhæ vestigia regræ  
 Seguire , & prisco voluerunt vivere more.  
 At benè sancta hajet nostrorum norma virorum ,  
 Quæ sacramentando nostri arcana góverni  
 Non , nisi matreiris , longâ & prius arte probatis ,  
 Scire gabinetis deixat mysteria nostri.  
 Et qui doctrinas non est geitosus ad illas ,

De arcanis nostris toto jejuat in ævo ,  
 Quamquàm aliàs savius sejat , doctorque chapadus ,  
 Atque per annorum vitam trahat ille milheyrum.  
 Quinimò ex nostro siquis fortassè senatu  
 Cum linguâ dedit in dentes , aliquidque revelat ,  
 Extemplò dèspit roupetani , oculoque ruorum  
 Ponitur , ut nostro membrum exitiabile rancho.  
 Hic si tam tòlus , qui te scrupulus angit ,  
 Paucos ante dies nobis , barbate , pateret ,  
 Quam geris indignè , te mox despire fariat  
 Roupetam , medioque ruæ te ponere Rector.  
 Boccam ergo , barbate , alnique pedace , loquacem  
 Tapa , & ne vetitis tete introducere coufis  
 Aude , aut alheyæ fearæ immittere foucem.  
 Sunt Companhiæ auctores , hominesque chapadi ,  
 Qui bocchá cheyâ ensinant , certòque resolvunt.  
 Nobis rem tráfeguis nostram engrossare licere  
 Qualicûmque modo , rendarum dummodo fiat  
 In rem communem emprêgus. Nec Papa , nec ullus.  
 Hoc prohibere potest , quamvis ameacet , & instet ,  
 Atque chovat bullas ; scimus namque omnia sensu  
 Enfeitare novo , geitinhum & reddere verbis ,  
 Quos Regum , Papæque fiquent decretâ lograta.  
 Quid , quòd cum Mouris nos misturemus amicè ,  
 Aut cum Judæis ? Letras , gentemque tenemus  
 Queis , si apertabis multum , barbate , probare  
 Custabit paucum culpæ sine labe licere  
 Adgeitum illorum non solum vivere , verùm  
 Ipsam etiam Missam Mourisco dicere ritu.  
 Nonne hoc nos ipsùm Chinæ praticavimus oris ,  
 Quin toties missis nos Papa pudeffet avisis ,  
 Aut bullis terrere suis ? Exponere bullas  
 Qui sapit , & regras logicè esgrimire direiti ,  
 Zombat de quantis bullis quit mittere Roma.  
 Nec quæ de nobis fama espalhata vagatur ,

Fechabit portas omnes : hic ulla , vel illic  
 ( Nam non prorsus adhuc extincta est raça tolorum. )  
 Gens erit aut simplex , aut multum gróssa juizo ,  
 Nostri ubi fructificent carinhi , & lábea pèguet.  
 Denique agazalhum reliquus si deneget orbis ,  
 Nos saltem Italia extremos miserata trabalhos  
 Accipiet gremio : nostras nondum illa maranhãs  
 Terra recognovit , nobis sed credula julgat  
 Encatecimentum odio , linguâque malignâ  
 Forjatum , quidquid de nobis fama relatat.  
 Illic augmentis sunt cuncta faventia nostris  
 Magnæ urbes , & opes , rerum fartura , salubre  
 Cœlum , & ad usandum nostris giriisque , modisque.  
 Gens nondum à nostro satis escaldada governo ,  
 Quodque valet multum , magè proxima capa Geralis ,  
 Quæ malefacta cubrat , rebusque abriguet in arctis.  
 An , barbate , tibi regio quoque displicet ista ?  
 Ut confortarem te tristem , animoque caído ,  
 Utque desabafum magoæ , tantoque dolori  
 Largirer , dixi tibi , quæ encobrire tenebar ,  
 ( Descuido erravi , ast erri me pœnitet hujus. )  
 Sed tunc julgavi nostro te nomine dignum ,  
 Et quòd nos posses nostro ajudare trabalho ;  
 Nunc quia degenerem te nosco , & inutile cêpum  
 Multum acanhatum , & quem multus scrupulus angit,  
 Juro , & terjuro , quòd pauco tempore panem  
 Nobiscum comedas , nostroque cubraris amictu.

Dum tantam Mestrasius óbram talhabat agendam ,  
 Singula ad audita abanabat Leigus orelhas ,  
 Et carrancúdo breviter sic ore locutus ,  
 Mestrasii totam tandem derrúbat arengam :  
 Si modus hic vitæ , si tot , talesque rebuci ,  
 Quos tam proficuos pintat Reverentia Vestra ,  
 Stant descuberti , & nostri sunt causa trabalhi ,  
 Cur tam tólus ero , ut me fíem rursus in illis ?



Se embatocatum cernens Mestraffus , in iras  
 Prorupit tacitus , braçumque levantat in altum  
 Intentans Leigo murrum assentare per ora.  
 Tum casum cernens malè centinela paradum ,  
 Gritat , & intrando cœptam agastadus apartat ,  
 Ne ulterius passet , bulham , fiatque chacina ;  
 Posturâ indè gravi sic fatur , & ore severo :  
 O' picari , tantæne animis cœlestibus iæ ?  
 Aut in pace bona cum toto estate socego ,  
 Aut vos hæc faciet bauneta estare quietos.  
 Si nunc hæc facitis prezi Fraterque , Paterque ,  
 Quando eritis solti quid non facietis in outros ?  
 Estne aliquis vestrûm ex raçâ fortassis eorum ,  
 Quos contra in Lysia sententia lata probavit  
 Consilium ad Regem ( referens horrelco ) dedisso  
 Mastandum , & verbis illos juvisse malignos ,  
 Qui frustra tentarunt flagitium execrandum.  
 Et nisi Rex solita pietate ufaret in illos ,  
 Consêlhum in forcâ talem , fogove pagarent.  
 His vestris bulhis certè fama illa cohæret  
 Vos quondam in Lysiam castam introducere vestram  
 Certantes , multa in Tejo afogâsse virorum  
 Millia , qui vestram entradam , roubosque vetabant.  
 Unde necesse fuit Bispum benedicere ponto ,  
 Nam nihil ex undis , nisi sola cadavera multo  
 Temporis ex cursu piscantum rete tirabat.  
 Dicite quando maris costas venieris ad istas  
 Facti pyratae , & côrso agarrabitis ipsos ,  
 Qui vos nunc guardant prezos ? quantisque pataquis  
 Vendere speratis me in vincula vestra caidum ?  
 Eia , picarones : vobis valet esse supremam  
 Hanc noctem , Heipanhæ qua pernoitabitis oris ,  
 Sin aliter baunetâ istâ . . . . Verûm ite cabrones ,  
 ( Nam me tam pouco pro tempore perdere nolo. )  
 Ite picarassi , & terram perquirite vestris

Geitosam trafeguis ; rôstui mostrate modestum ;  
 Sezûdi andate , & gentes lograte papalvas ;  
 Ac ad furdinam forjate negotia vestra ;  
 Per vestros libros mûltum estudate ; fidemque  
 Laxate , & mores quoties in bolça requirat.  
 Sed non ad terras iterum tornabitis istas ,  
 Nec nos jam rursum lograbitis omne per ævum.  
 Non tamen ad ricos vos subducetis Holandos ,  
 Quò tanto empênho vós puxat vestra cobieça  
 Non etiam trafeguis vos engolfabitis Anglis ,  
 Qui tantum ad ganhos possent conducere vestros.  
 His pietate sua vos Rex apartat ab oris ,  
 Gens ubi cauta suas causas custodit , olhosque  
 Jamdudum tenet abertos , vestrasque moquenquas  
 Exosa extemplo vos despacharet ad outram  
 Vitam de vobis meritam faciendo chacinam.  
 Tandem ad Mourorum , miseri , non ibitis oras ,  
 Et , quas speratis prézas , frotasque tomare ;  
 Quò vos presunti , & vini commércia chamant ,  
 Nam pene est nostro conterminus ille paizus ,  
 Unde parum à vestrá essemus pilhagine tuti ,  
 Proxima si nobis vicinia vestra ficaret ;  
 In tali & casu ad Sérram vos ire Morênã  
 Et melius nobis , multò & baratius esset.  
 Verum ad Mouramam vobis licet ire daretur ,  
 Proveitum ista daret vobis ; migratio nullum :  
 Gens etenim hæc raptò vivens , & amica dinheyri  
 Cernens se a vobis desbancatam arte pilhandi ,  
 Protinùs invidia ardescens , & sôfrega ganhi  
 Afrontam , & perdam vingaret cæde cruenta ,  
 Atque in trezentos faceret vos mille retalhos.  
 Rex ideò nobisque cavens , vestroque socego  
 Mandat vos Italã ad gentẽ , nam ex omnibus illa est ,  
 Quæ nimium patiens nondum sua damna , logrumque  
 Percipit , & magis enganabilis esse videtur.

Hic quoque GERALIS vestri vos capa cobrire ,  
 Donec rasguetur , poterit ; verùm ipse receyo  
 Ne tandem vestra hic etiam tractancia finem  
 Tenhat , namque Italus , nimium cum læsus ab unhâ  
 Vestrà erit , audebit vestri rasgare GERALIS  
 Respeitum , & capam ; & per vestras denique costas  
 Palum assentando ad favam vos ire jubebit.  
 Imò ego acabandos vos intra tempora pauca ,  
 Et vestram omninò delendam judicio castam  
 Non solum in terris , vos vestri ubi capa GERALIS  
 Non cobrit , ast intra ipsius quoque mænia Romæ ;  
 Desenganus enim tardat , sed denique chegat ;  
 Illeque , primeiris qui vos cognovit ab annis  
 Nondum cartilham vobis ab origine . . . Verùm  
 Hæc ergo cur toco , & rebus me immitto futuris ?  
 Interea hanc surram , atque hunc manâte boleum ,  
 Quem vobis Castella prégat , duplicata tirando  
 Commoda , namque logros non solum provida córtat ,  
 Verùm etiam abátit turgentia colla aliquorum  
 Qui deitando quoque ad solem sua cornua vestro  
 Ibant exemplo , & reliquos montare volebant.  
 Nunc vizinhorum barbas ardere videntes  
 Medrósi , cautique suas posuere de mólho ,  
 Jamque cabisbaixi incipiunt regrare direiti.

Sic fatus rapidâ portam vi puxat , & illos  
 Fechat , & espreitat , nùm rursus forte resinguent.  
 At Centinelæ chalcos sub mente revolvens ,  
 Et ne barrigam furet bauneta receyans ,  
 Mestrasiusque suâ , Leigusque quievit ab irâ ;  
 Atque embacati cuncti siluere , loquelam  
 Donec baixinham tremitanti solvit ab ore  
 Præceptor quidam e rancho veteranior omni ,  
 Respeitum cui calva parit , quique arte governi  
 Calcatus reliquis chartas dabat , atque ita fatur :  
 Nemo magis , quam ego fortunam desejat amicam ,

Et

Et Companhiæ augmentum : sed fortia cernens  
 Irmani argumenta , quibus non acho saidam ,  
 Et centinelæ pezans prægnantia verba  
 Assento , quòd nostra citò arrancabitur orbe  
 Ex toto gens , namque licèt sit multa tolorum  
 Turba ubicumque , aliàs tretis quos fallere nostris  
 Possemus tacitâ furtim logrando moquenquâ ,  
 Exhinc nemo tamen logrum esbarrabit in ullum ,  
 Nam Comes Oeyrarum ita desfiare maranhas  
 In Lyfia nostras scivit , nostrumque governum ,  
 Ut jam se cunctus defenganaverit orbis ,  
 Ipseque Mazombus saibat , nègrusque boçális  
 Nos ad sorrelsam giriis , variisque rebucis  
 Nil , nisi tantùm honram , & nostrũ buscare proveitũ.  
 Et , si nos quasi zombando apeavit , ab honris  
 Ille , & riquezis , Françamque , Hispanaque regna  
 Exemplo potuit dezenganare , quid ultrâ  
 Non faciet , fortasse manus si ponat ad obram ,  
 Atque desentranhet tretas ab origine nostras ?  
 Ergò de nobis actum est. Si vita ficabit ,  
 Et nos seixadá non corrat turba rapazũm ,  
 Non erit illi favor paucus , nec graça pequena.

Tota anciani pendebat ab ore loquentis  
 Chulina , & perplexâ ficavit voce fremendo  
 Desierat quando ille loqui : sed nemo retrucat  
 Nec quid contrâ dicat , achat , quò dicta refutet.  
 Interea rasgat noctis nigrum alva capotem ,  
 Atque diem apparere facit , quâ nulla Padrequis  
 Negrior illuxit. Cuncti arrastantur ad æquor ,  
 Atque embarcati meritum cepere caminhum.

Poeticæ Brincationis acabatio.

# NARIZ ENGANADO, E DESENGANADO,

TABACO EMPULHADO, E DEFENDIDO;  
pretexto de poupadores, e desculpa de tafuis;

*Obra de muita consolação para forretas, mofoños, misera-  
veis, e pirangas: e de muita utilidade para nari-  
zes mendicantes, intromettidos, e esfiafadores,  
e para boccas dadas ao séstro da mascção,  
cachimbo, e cigarro.*

DEDICADA A'S VENTAS DO SENHOR

## MANOEL COCO CABRAL, E NEGRAÕ,

*Arreburinho perpetuo dos rapazes, Papaõ do ta-  
baco utriusque sexus, isto he, de pó, e ca-  
chimbo, &c. &c. &c.*

P O R

### ANTONIO DUARTE FERRAÕ.

# DEDICATORIA.

SENHOR MANOEL COCO.

**T**ANTO que senti a Musa prenhe desta Obra , prevendo que ella seria tal como os seus narizes , assentei que se a cria fosse fructo de benção , e chegasse a receber a graça da impressão , não havia de arrimar a outras ventas o panal da Dedicatoria , senão ás de V. M. Hum dos motivos , que me obrigáráo a fazer esta eleição , foi o dar a V. M. a satisfação seguinte.

Sei que desde que , preterida a pessoa de V. M. , dediquei as minhas Queixas contra a Poezia ao Barbeiro da minha Aldeya , me falla V. M. com tromba , e no beijo cahido dá evidentes mostras de andar amuado. Mas não tem V. M. razão para se resentir , porque naquelle tempo erao tantos o oppositores á dedicação de meus poucos versos , que não havia hum osso para trinta cães ; e era justo que fosse preferido o sujeito mais azado , conforme pedia o assumpto. Era entao materia a censura de meus versos , e agora he a conveniencia , ou desconveniencia do tabaco ; e por causa das materias ficáráo as ventas de V. M. para trás , sendo preferido aquelle heroe.

Ou

Outro motivo foi a irmandade , que a Musica tem com a Poesia , e o ser V. M. insigne naquella prenda com a singularidade que aos outros Musicos se faz o compasso a vista , mas a V. M. faz-se a puro pescoção. Não se admira já o não faltar V. M. a toda a junção de bom gosto, porque o cão , e o menino vai aonde lhe fazem mimo : admira-se porém , e leuva-se o não ser necessario que o roguem para se esgañar , contra toda a praxe dos outros Musicos.

E porque a Musica era apertado terreiro para se esbojar toda a sua habilidade , se applicou V. M. a ser balharote. Aqui , Senhor Manoel Coco , mostra V. M. o que he, porque cabriola como V. M. ninguem a executa. E o que mais he . que andando V. M. aberto , por ser o arreburri-  
nho de todo o fiel patife , ainda assim salta como hum cabrito , quando o pede o primor da cambalhota , cousa que nunca puderão fazer todos os de Braga.

Não devo passar em silencio a parte , que V. M. tem de bom Caiador ; e como tendo sido pingado tantas vezes , não deixa aquelle exercicio. Mas tudo pôde em V. M. o amor á limpeza , ao mesmo tempo que he despido de todo o ornato , não consentindo o andar cuberto, nem de pelo de cabra , para o que traz sempre rapada aquella parte, que a ser de outrem , seria cabeça. Huns dizem , que he para que os pescoções sejam mais sonoros , não havendo cousa, que os embace : outros julgão que he para andar mais expedito para as danças , porque assim baila melhor no verão a desgarrada , e no inverno o arrepiu.

Em materia de tabacos he V. M. o primeiro homem , porque o toma com todos os cinco sentidos , e o toma sómente , quando lhe he dado. No modo de o tomar mostra V. M. bem a sua cortezania , e agradecimento , porque afocinhando reverente na palma da mão , que lho subministra , mostra que a beija , e que nesta materia a todos leva a palma. Do que tudo se infere , que V. M. al-

gum dia foi bem disciplinado. Bem verdade he que assim como V. M. bebe de tudo, a que o mandaõ, tambem o seu nariz acceita sem cerimonia tudo o que se lhe offrece; porẽm onde não ha comprimento não se estranha a falta de cerimonia.

Não digo nada do seu valor, porque isso pertence aos Corretors; mas não posso deixar de dizer que em algumas pendencias vi que V. M. era o mais arrojado de todos; e que hum dos motivos, que tive para o eleger por Patrono desta pequena Obra, foi o ver que V. M. era capaz de arreganhar os dentes aos meus criticos, e que a sua pessoa podia servir de figa contra o quebranto dos invejosos. Em fim a grande parecença, que V. M. tem com as letras, e por ser esta Obra cousa litteraria, deve esporear a V. M. a que lhe conceda o seu importante patrocínio. Assim o fico esperando, e todos desejan-do que V. M. viva, e reviva para descanso de todo o bom cachação, para divertimento de todo o vadio, e para ser o gozo de todos os seus apaixonados.

Diante de suas ventas se abaixa reverente  
seu affeiçãoado

Antonio Duarte Ferrão.



# IN TABACUM.

**Q**ui quondam docuit primus tomare tabacum  
 Multo escalari dignus acote fuit.  
 Si genus humanum sēfos cheirare doceret,  
 Non nos in tantos pelleret ille logros.  
 Nam vel amœstrinhæ fedit plerumque tabacus  
 Plus, quàm trazeirus corporis ille locus.  
 Ex quo Brasilicis rōssis hæc herba criatur,  
 Usque ad ventarum dum chegat illa fores;  
 Mille immunditias afforbet, mille catingas,  
 Per nunquam limpas semper eundo manus.  
 Per patas premitur passim calcata negrorum,  
 Et per monturos, vilis ut herba, jacet.  
 Ad nos dum tandem passat portata naviis,  
 Peiores cheiros, quàm tulit antè, capit.  
 Facta marujorum assiduus nam bancus apanhat  
 Occidua ventos, qui regione soprant.  
 Et quas non pestes, quos non assumit adubos,  
 Quando enxergani munera rolus obit?  
 Quot patifarias patitur sub gente maruja,  
 Quanta semper miserum calça breata facit?  
 Ah quoties mijare aliquis se sonhat in undas,  
 Aut pansam in solitis exonerare locis!  
 Sed totam hanc pōbris enxurradam rôlus aturat,  
 Dum subit encargos, officiumque camæ.  
 Præterea quisnam misturas dicere possit,  
 Quas estanqueiri postea manha facit?  
 Quantum enganamur! titulo cheiranda tabaqui  
 Quanta estercōrum innoxinifada venit!  
 Taverneira suos lograt persæpe freguezes,  
 Dum fraca baptizans reddere vina solet.

Sed taverneiræ nulli nocet ille calotis ,  
 Nam puram in vino nil nisi deitat aquam.  
 Verùm estanqueirus , dum vult augere tabacum ,  
 Nil purum , at miscet qualiacumque topat.  
 Cheiramus terram , cheiramus mille poeiras ,  
 Cheiramus pêzum quidquid habere potest.  
 Sæpe & nos nostram nostro cheirare dinheiro  
 Trampam estanqueiri sacra cobiça jubet.  
 Quonam noster honos abiit , nosterque juizus ,  
 Quonam limpezæ , quòve salutis amor ?  
 Turbatur stomachus de viso sæpe piolho ,  
 Quem propriâ noster sponte cachassus alit ;  
 De perfovejo cæso exhorrescimus omnes ,  
 Quem nostra , & nostro sanguine cama criat ;  
 Trampa tamen quæcunque placet , servitque narizo ,  
 Dummodò sit titulo tecta , tabaque , tuo.  
 Insuper , ac si nil logratio tanta fuisset ,  
 Ulteriùs passat culpa , velhaque , tua.  
 Quæ vox clara fuit , siquis tomare tabacum  
 Cœpit , fanhosum mox habet illa sonum.  
 Et qui mancebus quondam roubabat agrados ,  
 Dum sine labe ulla virgo narizus erat ;  
 Purezam ut primùm manchavit sôrde tabaqui ,  
 Mox defumato fugit ab ore decor.  
 Casquilbusque , olim qui namorare solebat ,  
 Emprêgum engódans veste nitente suum ;  
 Postquàm porqueiras cœpit gustare tabaqui ,  
 Entabacatâ tœdia veste movet.  
 Res quoque non eicapant sacræ tua damna , patifis ,  
 Ipsaque porqueiras non fugit ara tuas.  
 Namque tabacosus Missiam celebrando Sacerdos ,  
 Candida pinganti lina narice nigrat.  
 Et quæcunque tocat dedis , quacunque bafejat ,  
 Omnia mellassi tincta colore fiant.

Te quoque prætereà jurat gens multa , velhaque ,  
Feiticiariæ criminis esse reum.  
Hoc saltem est certum te carta usare tocandi ,  
Et Celestrinæ Matris habere manhas.  
Nam quemcunque semel tetigisti fortè narizum ,  
Præzus in æternum ficat amore tui.  
Et quamquam medicus , quamquam boticarius artes  
Empenhent , porcam percat ut ille manham ;  
Queixa hæc de medicis zombat maldicta peritis ,  
Proveitusque piâ nullus ab arte venit.  
Sæpe , agarratus qui ardebat amore cachopæ ,  
Perdidit omninò , quos tulit antè , fógos.  
Sæpe , tafulis erat qui non fartabilis antè ,  
Arrenegavit tempus in omne jogum.  
Sepæ , cachorreiram qui non largare solebat ,  
At semper quentis , semper alegris erat ;  
Ad vina entêjum talem consueta ganhavit ,  
Ut nec borrachæ nomen in ore tomet.  
Sæpe exorcismis expellitur ipse diabus  
Inque enxoviam cogitur ire suam.  
Solis , qui in vitium tropeçavere tabaqui ,  
Nulla ars , nulla ætas , nulla mesinha valet.  
Et , quasi nil esset te enfeiticare narizos ,  
Se quoque dat logro bocca , tabaque , tuo.  
Nam cum sis negrus , sujus , fedorentus , amargus ,  
Mascandi in sêstrum plurima bocca cadit.  
Non etiam faltat , qui te fungare cachimbo ,  
Et soleat fumos ore chupare tuos.  
Costumant aliqui patulas rolhare tabaqui  
Torcidis ventas , môrmus ut inde fluat.  
Posteà torcidas syringæ munere functas  
Mascant , & bocca non renuente chupant.  
Usqueadeò embruxas , maldicte tabaque , juizos!  
Usqueadeò arrastat cæca libido tui?

Si tamen ista prece custarent damna barato,  
 Non dolor, aut nobis magoa tanta foret.  
 Sed rem tam vilem pezo comprare dinheiri,  
 Asneira est nullo dissimulanda modo.  
 Adde, quòd affines gastos nos mettis in outros,  
 Qui pouparentur, tu nisi in orbe fores.  
 Quanta in comprandis gastatur somma cachiimbis,  
 In queis proveitus nullus inesse solet?  
 Imò alfazemis opus est abolere fedores,  
 Quos deixat fumus, fœde tabaque, tuus.  
 Quantum etiam in lenços rodâ gastatur in anni,  
 Quorum gastorum non nisi culpa tua est?  
 Si tu non esses, maldicte, & fórdide pulvis  
 Sola essent lenois candida lina fatis.  
 Propter te verùm nemo lenço utitur albo,  
 Namque ubi tu tocas, deperit ille color.  
 Sed roxum, escurum, aut pardum comprare tenemur,  
 Ut color encubrat funebris ille tuum.  
 Quisnam etiam poterit gastos contare dinheiri,  
 Quem tot caixarum casta rapare solet?  
 Vix una usatur, mox altera moda parecit,  
 Quæ bolçam in gastos cogit abrire novos.  
 Namque ubi moda scit, caixam comprare tenetur  
 Quilibet, hoc fecitæ lege jubente, novam,  
 Et, si se aliquis logro subducere tentat,  
 Jaræ, & piranguæ non nisi nomen habet.  
 Vix chegat à França puro fabricata papele  
 Versicoloratis caixa moderna notis;  
 Mox bis quinque emitur, vel pluribus illa moedis,  
 Et durat solùm, dum nova moda chegat.  
 Et corriolam quisquis non cait in istam,  
 Gentem inter brancam non habet ille locum.  
 Has in esparrelas, hos tu, maldicte tabaque,  
 Nos facis everfamente subire logros.

Si te escolhendi saltem comprador achare ,  
Aut enjeitandi possset habere modum ;  
Dignandus veniâ , & mage desculpabilis esset ,  
Namque pateticis tunc foret illa minor.  
Verùm estanqueiro tradit priùs ille dinheirum ,  
Cernere quàm possit , quod sua bolsa pagat.  
Aut marrafanus laiat , cheiretve , fedatve ,  
Effugium algnum non habet ille logrus.  
Namque ubi pagatum est , jam nulla redemptio, nulla  
Compram emendandi spesve , modusve ficat.  
Prætereà reliquæ quando sub pondere coufæ  
Comprantur , pêzo quilibet empror adest.  
At verò quartæ pezantur quando tabaqui ,  
Comprator pêzo testis adesse nequit.  
Si se estanqueirus velit entregare diabo,  
Ne logret in pêzo , quis prohibere potest ?  
Denique si esbirri , malfinorumque canalha  
Sumere deixarent quem sibi quisque cupit ;  
Ulla tabaquistis asneiræ escusa fuisset ,  
Namque mala allivium , dum variantur , habent.  
Sed portuguezè semper , semperque fedores  
Cheirare est sensûs pœna , narize , tua.  
De tantis logris , si mens non læva fuisset ,  
Nos monet assiduè forma , tabaque , tua.  
Torfit rosseirus , teque enroscavit in orbes ,  
Feitium & vafæ jussit habere cobrae.  
Nimirum ut nobis daret hic feitius avisum  
Naturam , & manhas serpis inesse tibi.  
Ergo , ô bolsarum alimpator sordide , tantum  
Qui nobis mónum nocte , dieque prégas ;  
Ne ulterius bolsam alimpes , fujesque narizos ,  
Vade retrò , & nostras linque , velháque , plagas.  
Inter nativas brenhas , & lustra negrorum  
Brasilæ vitam claude , logrosque tuos.

Et

Et quia , ut estércus , multum hic medrare narizos ;  
 Et comprimentum grande tenere facis ;  
 Illic in pœnam nunquam crescasve , inedresve ,  
 Nec comprimentum sit , foliumve tibi ,  
 Imò urat te illic curvo Tapuia cachimbo ,  
 Ut solet infames chamma vorare reos.

# T A B A Q U I

## A P O L O G I A.

**I**lle velhaquitus , qui te , divine tabaque ,  
 Tentavit chufriis enxovalhare suis ;  
 Nil nisi terceiram debet cheirare bebidam ,  
 Asueiræ pœnâ conveniente suæ.  
 Ad te comprandum certè caret ille dinheiro ,  
 Undeque tolinas colhat habere nequit.  
 Inde piranguicem voluit cõrare , parolis  
 Te descomponens , clare tabaque , suis.  
 Sic parreiram olim nequiens rapoza trepare ,  
 Frustra hæc est stomacho , dixit , amara meo.  
 Quòd te non vingues tanto de crimine falso ,  
 Est prova virtutis magna tabaque tuæ.  
 Sed qui sacrilegam pro te despiciet afrontam ,  
 Justiciamque tuam , qui tueatur , habes.  
 E cœlo quanta ad terram distancia vadit ,  
 Tam tu alias vincis nobilitate drogas.  
 Monturis aliæ ducunt è turpibus herbæ ,  
 Tu genus è cœlo , clare tabaque , trahis.  
 Nam cecidisse velhæ à superis tua semina contant ;  
 Hinc te Herbam Sanctam vulgus ubique chamat.  
 Hincque , aliquis quando espirrat , tomando tabacum ,  
 Mox , *Dominus tecum* , dicere quisque solet.

Hinc

Hinc , cùm sit nullus pérolis respektus , & auro ,  
Oufet & has totâ tangere quisque manu ;  
Tu , nisi pontinhis , veluti res sacra , dedorum ,  
Tocari à nullo , dive tabaque , foles.  
Hinc , te cheirando , inclinât Rex ipse cabeçam ,  
Hinc te ipse inflexo vertice Papa tomat.  
Hinc casa nullius tam nobile , tamque bonitum ,  
Vel tam bizarrum , quam tua , nomen habet.  
Quæ turris guardat joias , quæ guardat & aurum ,  
Thesouri nudo nomine dicta venit.  
Aula , ubi rex habitat , totum licet ille governum  
Tenhat , chamamur simplice voce *Paças* .  
Aula tua at verûm desbancat nomine cunctas ,  
Sicut tu cunctis , clare tabaque , præis.  
Nomine fforigero *Jardinus* namque *Tabaqui* ,  
In qua guardaris , dicitur illa domus.  
Hinc privilegio , haud aliis à rege tributo ,  
Venditor honratur , clare tabaque , tui.  
Hinc rôsti in medio posuit natura narizum .  
Atque levanratâ surgere mole dedit :  
Certe ut pars hominis te cheiratura , tabaque ,  
Celsior in caræ sit meliore loco ,  
Hinc , cùm sit bolsis , reliquis & trastibus idem  
Feitius semper , perpetuusque modus ;  
Caixarum nova quotidie esquipatio surgit ,  
Quâ tibi certatim cultus , & honra datur.  
Hinc tandem rôstis tantùm semearis in illis ,  
Aurum ubi , & affucarum terra beata criat.  
Sola auro , & tanta prenhis dulcedine tellus  
Cousam tam sanctam digna creare suit.  
Sed genus , & proavos cur hic me canço relatans ,  
Curve fidalguix flemmata longa tuæ ?  
Prerogativas tangam , tangam illa , freguezes ,  
Quæ bona multa tui participare solent.

Est tua continuo similis natura milagro ;  
Et geitum ad nostrum se variare solet.  
Nos namque inverno aqueintas , & vere refrescas ;  
Et quodcunque à te quisque desejat , habet.  
Teimosam siquis patitur fortasse madornâm ,  
Et vix pestanas desapegare valet ;  
Non opus est alio ; bastat tomare pitadam ,  
Ut magis espertus , quàm fuit antè , fiquet.  
Siquis at è contrà nullo requiescere geito ,  
Nec totâ in somnum nocte pegare potest ,  
Sufficit à caixa exiguam tomare migalham ,  
Ut mox , qui somnus fugerat antè , cheguet.  
Si tu non esses , nemo embarcare podiat ,  
Damnaque salgadæ ferre molesta viæ.  
Per mare pãssantes saltugo infestat ; & inde  
Embarcadissis multa doença venit.  
Egreditur tamen omne malum puxante cachimbo ,  
Pectoreque ex imo carga nociva sait.  
Quid per jornadas posset nostrum esse levamen ,  
Si tu non esses , chare tabaque , comes ?  
Ipse artieirus potiùs quandoque pitadam  
Escollhit , quàm quòd meia canada venhat.  
Legua æterna Povæ non tantùm æterna parecit ,  
Pulvere quando tuo caixa provida venit.  
Companhia viæ solet adocçare trabalhum ;  
Tu companheiros quoslibet esse jubes.  
Hos , quorum non antè conhecimentus haviat ,  
Mox camaradas una pitada facit.  
Utque parentescum nati parit esse padrinhum ,  
Sic companhiam caixa tocata parit.  
Omni præterea mundus te chamat in arte  
Mestrem , omnes etenim cuncta docere soles.  
Querit Letradus , quâ protrahat arte trapaçam  
Quâque chuchet miseri sorte clientis opes.



Nescit quâ peguet pontâ , quibus astibus ufet ;  
Et testam incassum terque , quaterque batit.  
Si tamen ad caixæ auxilium fortasse recurrit ,  
Materia embarguis mox subit apta novis.  
Estalando impat grandis persæpe Poeta ,  
Quòd quâ versum enchat , syllaba forte deest.  
Se secum agastat , roinat , praguejat , & ardet ,  
Et debalde suæ flagitat artis opem.  
Ast ubi opem caixæ implorat tomando tabacum ,  
In promptu , versum quo remedeet , habet.  
Te quoque Theologis res est bene certa , tabaque ,  
In image apertadis casibus esse guiam.  
Casus , qui dentem dicuntur habere coelhi ,  
Confessor caixæ sæpe resolvit ope.  
Namque ubi custoso puncto abarbatus inhæret ,  
Et non fraquezam vult aperire suam ;  
Disfarçans , tacite caixam consultat amicam ,  
Quæque sit huic puncto danda sahida , rogat.  
Moxque novam infundit lucem narigada juizo ,  
Lembrat & ad casum prompta sahida novum.  
Prégator grandem conceitum sæpe levantat ,  
Et multum zlegris de novitate ficit.  
Sed pensamentum dum nititur ille provare ,  
Quæ benè tarraixet , nescit achare provam.  
Suat , folheiat , dat voltas mille juizo ,  
Tota sed incassum cura , laborque scit.  
His at in apêrtis si tomât forte tabacum ,  
En prova conceiti mox rebolindo venit.  
Quod non estudus fecit , facit una pitada ;  
Caixaque , quod libri non docuere , docet.  
Per multas vezes medici tu munus adimplēs  
Multò , quàm medicus , commodiore modo.  
Imò omnes medicos desbancas , clare tabaque ,  
In multis coufis , gens quibus illa caret.

Tu præsto assistis , nobiscum semper & andas ;

At medicus chegat , moxque volando fugit.

Tu paucum custas ; rios rapat ille dinheiri ;

Tu nunquam offendis ; sæpe sed ille matat.

Tu carrapatam nunquam facis ; ille morando

Morbum , visitas multiplicare solet.

Ille amargosâ multâ beberagine curat :

Tu mala cheiroso pulvere nostra levas.

Ille , nisi infindâ boticagine , nil remedeiat ;

Tu cheiradelâ simplice multa potes.

Te cheirando novos ægrotus tomat alentos ,

Parecitque almam sæpe cobrare novam.

Tu vistam aclaras , descarregasque cabeçam ,

Queixadisque dolor ne venhat , ipse facis.

Quisnam escaninhos aforoare cerebri ,

Ousaretque illos , tu nisi , adire locos ?

Quæ medicina valet , nisi tu , si quando narizum

Sorrelfus tacito peidus odore petit ?

Hoc damnum avertis tu solus ; solus atalhas

Pestifer introrsum ne fédor ire queat.

In mensis nullus gossiosior esse pratinhus ,

Quàm , quæ te servat , caixa , tabaque , solet.

Principio , medio , tandemque in fine tomaris ,

Nullaque cheirandi meta , modusve datur.

Iguaria alia extemplò fastidia causat ,

Facta esquipatico sit licèt illa modo.

Ipsaque , quâ cantant Anji , quæque erigit almam ,

Non , nisi post esum , pinga placere solet.

Tu totiès , quotiès , & quomodocumque tomaris ,

Æquali agradas , clare tabaque , modo.

Denique , ne possiet sese gabare narizus

Quòd de te solus commoda tanta logret:

Boccam etiam récreas ; & te menéat in ore

Plurimus , & succos chupat , amatque tuos.

Verùm re nemo reliquas mastigat ut herbas ,  
Te meritò julgans dente toccare nefas ;  
Ast respeitosa devolvit in ore maneirã ,  
Curans , triparum nequid in antra cadat.  
Est aliquis ( fateor ) qui te queimando cachimbo ,  
Poucum respeitum móstrat habere tibi.  
Verùm hoc respeiti nequaquam est falta : sed istos  
Natureza rogos te tua ferre jubet.  
Venisti è cœlo ; in patriam tornare desejas ,  
Atque herba in sancto sancta sedere loco.  
Non potes ad superos , velut herba , subire lugares:  
Hos privilegios nil , nisi fumus , habet.  
Cùmque , nisi ut fumus , nequeas lograre quod optas ,  
His solet intentis ferre cachimbus opem.  
Vive ergo , ò honra herbarum , venerande tabaque ,  
Escuta & iustas , quas tibi fundo preces :  
Nunquam me deixes , sine namque Poeta tabaco  
Aut nullum , aut rarum carmen atare potest.



# ANTOINI DUARTIS

## FERRONIS

AD D. FELICEM DE NEGREIROS\*

**F**elix, qui tanti medidas nominis érchis  
 Sís licet esclavus, sis brevis, atque negrus;  
 Ne beíço ulteriùs pergas andare cahido,  
 Nec te de baixa sorte dolere tua.  
 Deberes potiùs saltare, cabritus ut unus,  
 Festejando ditas, & celebrando tuas.  
 Hic status, hæc brevitás, tuus & color iste carouchus  
 Nil quod te asceyet, vel male quadret, habet.  
 Imò hæc, quas ditas tu móstras nomine, complent;  
 Reque alcançatum, quod sonat illud, habent.  
 Nam talis domini esclavum tibi contigit esse,  
 Ut captíveirus te beet ipse tuus.  
 Es felix etiam festio corporis ipso,  
 Namque græcæ encerras in brevitáte pilhas.  
 Galantariam solis natura pusillis  
 Concedit, coufis grandibus illa negat.  
 Sic græça burrinhis ingens solet esse pequenis;  
 Ast ubi grandescunt, mox græça tota fugit.  
 Quæque canes grandes horrent toccare senhoræ,  
 Cum cachorrinhis ludere sæpe solent.  
 Insuper a solitis brevitaæ te guardat afrontis,  
 In quas negrorum cætera turba cadit.

Can:

---

\* Era hum Preto anaõ da casa do Marquez de Pombal,  
 a quem o A. roga o apadrinhe para ser logo despachado.

Canzarrani alii preti pleno ore vocantur ,  
Si sunt esguui , grandeque corpus habent.  
Costumat vulgus multos chamare cachorros ,  
Et corriqueiro nomine sæpe canes.  
Has tamen alcunhas audet tibi nemo chamare ,  
Quamquam affanhato fulminet ore minas,  
Sed quia das gostum , curtusque es corpore , gozum  
Te iusta & verax bocca vocare solet.  
Natura imò brevem te fecit , gozus ut esses ,  
Nam gozos longos mundus habere nequit.  
Illaque , qua grandes homines mofare solemus ,  
Non tibi tam parvo pulha nocere potest.  
Te certè poterunt asni chamare pedaçum ,  
Ast bestiam pali nemo vocare potest.  
Imò es tam curtus nodis , ut , diceret asnò  
Qui te migalham , verior ille foret.  
Non tamen hinc sequitur , mihi vel suspeita recurrit  
Bestuntum similem corporis esse tibi.  
Huic ego suspexit nimium contraria julgo ,  
Granduramque tibi mentis inesse reor.  
Dona sua in cunctos sic natureza repartit ,  
Ut plus hic mentis , corporis ille tenhat.  
Sic ea podenguis , sic parva mole macaquis  
Vivezam mentis , corpora parva dedit.  
Illa tamen nequis saltum te mente putaret ,  
Suspeitæ indignæ noluit esse locum.  
Dumque tibi in parvum constrixit membra resumum ,  
Bestuanti angustam noluit esse bolam.  
Credibile est illam tibi ficavisse tamanham ,  
Ut foret orelhis æqua cabeça suis ;  
Sive fuisse datam capiendum ad grande juizum  
Quo meritos cargos tam bene , totque regis.  
Certè Alcainçæ , Cassilharumque governum  
Non abrangeret , si foret illa minor.  
Nec toto in regno raseirus maximus esses ,

Ni tibi rafeiri digna cabeça foret.  
 Non in concelho Campi Curralis haberes  
 Respeitum, si esset parva cabeça tibi.  
 Tanti ossa officii certe non rodere posses,  
 Ferramenta tibi ni satis apta foret.  
 Verùm hæc saltaret, si non præberet, ubi esset,  
 Magnum queixadis magna cabeça locum.  
 Tandem ut sis felix (quamvis hoc credere custet)  
 Ajudat nimium te color ipse tuus.  
 Et tibi non solum haud obstat negregura, sed ipsa  
 Multum felicem te negregura facit.  
 Negrus namque color cunctos desbancat; eoque,  
 Quod sit negra, valet negra baeta magis.  
 Sola tot & tantos enchit negra littera libro;  
 Solaque dat mundo littera negra regras.  
 In negrum aspirant cuncti passare colores,  
 Hæc est forcejis ancia tota suis.  
 Hinc quæ buscata alcançant nigredine tingi,  
 Non aliam tinctam rursus habere volunt.  
 Sic negrum ex branco fieri plerumque videmus;  
 At brancum ex negro reddere nemo potest.  
 Quid magis igne brilhat, quidve est bizarrus igne?  
 Quæ tamen ille tocat, non nisi negra facit.  
 Branca dies homines mandat servire trabalhis;  
 Descansum è contra nox dare negra solet.  
 Cum pendurandus forcâ defertur ab altâ,  
 Et cobrit & miserum detegit alva reum.  
 Ad negrum nemo, at quivis atirat ad alvum,  
 Alvo namque aliquid criminis esse putat.  
 Solus mudancis negrus color obstat habendis;  
 Divina hæc reliquis força negata fuit.  
 Sæpe in vermelhos branqui mutantur ab ira;  
 Sæpe in amarelos cogit abire timor.  
 Te negrum verò siquando macacus agarrat,  
 Ore immutato negrus, ut antè, ficas.

Et licet esmurret ventas , aut trinquet orelham ,  
Non tibi mudançam raiva , timorve facit.  
Sed quid canfamur ? reddit fors negra beatos ;  
E contra infauſtos reddere branca ſolet.  
O felix nimium quacunq; ex parte vireris ,  
Si argueirus partes forſan habere poteſt.  
Es captiveiro felix , es corpore felix ,  
Et tua felicem te negregura facit.  
Ah ſi felicem tua me quoque magna valia  
Reddere quizeſſet , reſque foverè meas !  
Hoc oro , hoc poſco , cuncta huc mea vota caminhant ;  
Hæc eſt empenhi tota ſadiga mei.  
Non rogo ego couſam quæ non condigat agrado ,  
Vel quæ ſeſtio non ſit amica tuo.  
Tu brevis es , grataque ideo brevitatis amigus ;  
Ut deſpachier ego cum brevitare rogo.  
Hoc ego , ut eſmola , ſpero gaudere ſavore ,  
Quem tua ſortiri meâ palavra poteſt.  
Huic juſto empenho certe gadelha favere  
Nulla poteſt meliùs , quam carapinha tua.  
Namque tibi ad Dominum nunquam chegarè negatur ;  
Serviço imò ſuo ſemper adeſſe ſoles.  
Tu paſſaſque foras , intraſque , veniſque , rediſque ,  
Nam tibi dat francam ſendula quæque viam.  
Idcirco poteris quocunq; in tempore queiras  
Reſ ſolito eloquio favoneare meas.  
Ne te deſcuides ergò meus eſſe padrinhus ,  
Meque ex Lixboa ſac abalare cito.  
Nam pertendentis jam dudum inconnumoda paſſo ,  
Et ( quod vel referens horieo ) bolça vacat.  
Praterea timeo , ſi me hic entrudus apanhet ,  
Ne me vadii , genſque peralta pèlènt.  
Si meus atque tuus Dominus ſe queixet egere  
Tempore , quo poſſit reſ aviare meas ;  
Ne citò deſiſte , eſcuſam reverere , ſed iſta

Esraum minimum temporis esse satis.  
Illum res alti bordi meneare fatetur ,  
Cinctum & cuidadis undique mille premi ;  
Attamen unius quarti furtare migalham ,  
Quam det despacho , dic benè posse , meo.  
Nam quod ego posco nullas involvit arengas ,  
Nec sub eo fallax ulla solapa latet.  
Non papeladas ullas folheare necesse est ,  
Nec multa in multas tendere verba regras.  
Tota sed avizo hæc bulha acababitur uno ,  
Quem ferè in instanti scriba lavrare potest.  
Hunc mihi si acolhis , pœnisque hanc eripis almam  
Antè mihi entrudi quàm mala quadra cheguet ;  
Mox eo compratum , atque tibi mandabo cabritum ,  
Dinheirum emprestet qui mihi , siquis erit.





SABONETE  
 DELPHICO  
 FABRICADO

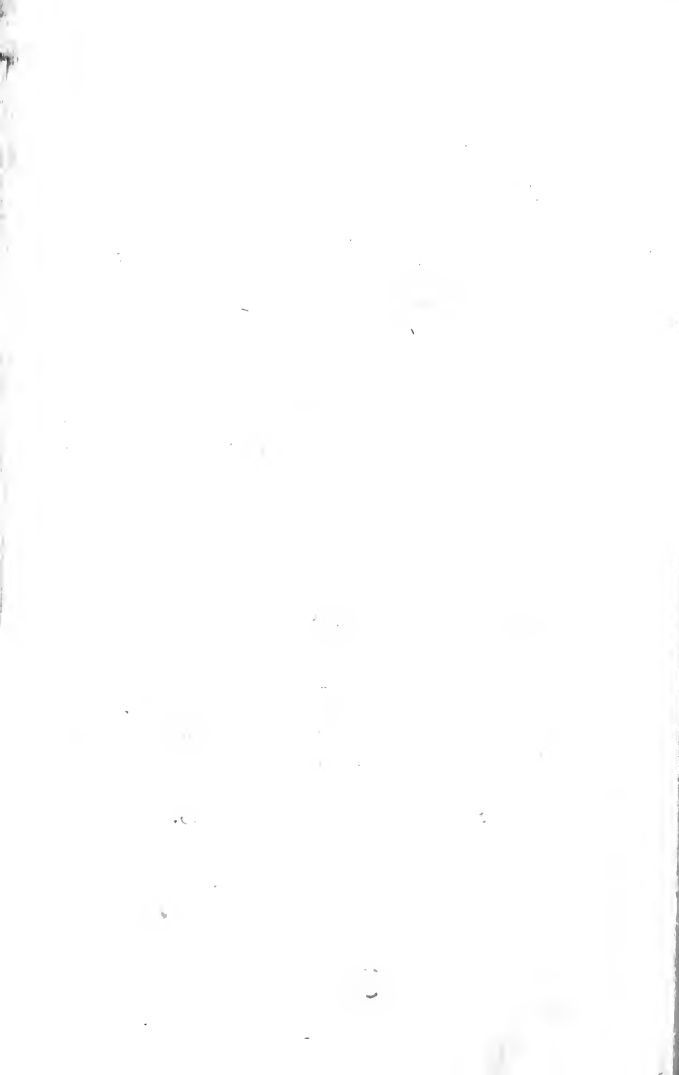
NA MELHOR AROUCA DA CHACORRICE  
 com as macarrônicas miscellâneas do delêncaixo,  
 borrifado com o odorífero néctar d' Ambrosia,  
 e offerecido a lo bicho Escolástico desta  
 Universidade

P O R

ANTONIO SERRAM DE CASTRO,

MOÇ, O FIDAGO DA CASA DE SUA Magestade  
*Apollinea*, Sota-Ministro das Senhoras Musas, e  
 Academico na Universidade de Coimbra  
 dos Applicados da Baeta.

Descripção Epica em estylo laconico.



# PROLOGO

## AO LEITOR.

**M**EU Amigo , cuidar eu , que me havia de çafar desta barafunda , sem dar o meu papelinho ao prélo , isso era rito ! Pois confello-te á fé de Poeta , que se não tirava esta obra a limpo , talvez ficaria çujo , e com muita facilidade rebentaria de inveja pelas ilhargas , como hia succedendo ao Poeta Codro :

*Invidia rumpantur ut Ilia Codro. \**

Confidera agora , ó Alma leitora , o quam veterana he a inveja ; pois ja antes da vinda de Christo havia ilhargas por onde rebentava. Isto supposto , nunca deixes de te prejudicar em a tua meia duzia de *Sabonetes* , para repartires com os paizanos da tua terra ; porque todos folgaõ de ver as cancaburradas desta bicheira. Ainda que não tenhas com quem repartir , compra sempre antes de mais , que de menos : olha que isto he prata quebrada , e em caso

\* Virgil. Eclog. 7. vers. 26.

fo de necessidade não deixa de ter seu pres-  
tímo. Agora se tu vês, que te cheiraõ ao  
alho, ou totalmente os não levas em rosto,  
não compres muito embora; mas remette-  
te ao silêncio, e não me ralhes nas costas:  
antes, se me houveres de dar algum sabão,  
péspega-me com elle na bochecha; porque  
além de me não cortares, fico-te devendo  
dinheiro. Se por erro te encontrares com  
agum verso de pé zambro, ou fóra da noz,  
não lhe caias á perna; porque não está  
mais na sua mão, e muito menos na mi-  
nha, pelo pouco uso, que tenho destas cou-  
sas; porque ainda bem o Senhor Apollo  
me não tinha dado o seu pé, quando logo  
lhe tomei a mão: e em cousas, que se fazem  
do pé para a mão, não pódes esperar mais  
do meu cacânho.

*Serviteur.*

# CACAREJUS

## U N I C U S.

### A R G U M E N T U M.

*MAXIMÆ SCHOLASTICORUM, ATQUE  
Arrieirorum proëxæ, necnon estalagium, burrarum-  
que estratagémæ repræsentantur.*

**I**LLE ego, qui quondam gratis modulatus avena  
Carmen, & assiduè deitabam milhia pintis.  
Nunc vestimentam larganti grandia dicam  
Acta studantium, arrieirorumque façanhas,  
Quas per caminhos exercent, quasque per Urbem  
Risótam. Nostras jam fantasia per aures  
Puxat, bastardisque jubet grasnare Camænis.  
O' mihi post ullas nunquam memoranda Cathopas,  
Da mihi, Mûsa, meam paulò regalarè polainam,  
Pollice douratam Phœbi dum toco guitarram;  
Fonte Caballino me chafurdareque gansum  
Desine, Diva, precor; nec non mihi, Phœbe, canastris  
Carmina nunc plenis dato, boccata aurea dicam.

Non bene chegarat ter quinque studantibus illa  
Exoptata dies: mensẽm dixere priores  
Octavum. Jam tempus erit, quo bagus in alta  
Arbore canganhos cobrit; subleixe lagaris  
Postea calcatur bagagus, cumque bagulho.  
Tum venit è patriis matriculata caterva,  
Et matriculanda suis, namque omnibus idem

Est amor ire, velut grandis cum mane rebanhus  
 Anhorum e cortellhis exit: quisque meando,  
 Et turrando viam passat: capitaneus eorum,  
 Ut guiat, portabit solito de more chocalhum.  
 Nec magis, atque minus mos est Academica turba  
 Ocyus ad Coimbram multis ire galhofis,  
 Et quoque gracéjis: corjæ veteranior ipse  
 Cornetam magnam, socios qua guiat in Urbem,  
 Quaque bona turbat gentes sub pace metitas,  
 Levat: & hoc ronco *bum bum* corneta sonabit.

Talia per bichos isto dum mense trantur,  
 Aër erat pardus: per frestas namque corujæ  
 Guttore grunhibant, post sera crepuscula noctis,  
 Tota per Igrejas alampadaria postquam  
 Chucharunt linguis, mammaveruntque galhetas.  
 Protinus in sonhis visa est mihi grandis imago:  
 Hæc (ni fallor) erat nostri avantesima parentis,  
 Qui jarreta licet, quavis idiota fuisset,  
 Coimbram seguivit item bis quator annos.  
 Et cum multa tulit, cursabat quando Direitum,  
 Hos mihi conselhos semper dabat ore, priusquam  
 E' patria costas lagrimijando virarem:  
 Rol rúa, mi Fili, çafato, tolle grabatum.  
 Nam venit Outubrous, tempus venit ire Coimbram.  
 Vade bonis fadis: per stradam dicere graças  
 Non ulli te atrevas, ni prior ipse comecet.  
 Ac velut in sacco toucinhus fallat, eunti  
 Sic tibi falla detur, sic socogatus ad Urbem  
 Ito: caminhantes tua membra, nec ossa moibunt.  
 Effuge Mouriscam legois: & quando per illam  
 Iveris, insani ne poscas ossa Pilati.  
 Et quando Arrieirus te empulhaverit, ipse  
 Terque, quaterque cito magnis cum bernibus *arre*,  
 Irraque dizibis: namque Arricirus ab *arre*  
 Provenit: his verbis mox te arriága tacebit,

Encolhens hombros , supplex baixabit orelhas ,  
 Siquis habet rabum , pernas metibit & inter.  
 Dizibis versum , quem Cartapatus affert :  
*Harpago , cudo , ordo mas , udo , cardo , ligoque.*  
 Antidoto tali pulhas cortare solebam ,  
 Quando ad matriculas , sendo scholasticus , ibam.  
 Et si fortè valens , sanusque chegaveris Urbem ,  
 Imprimis nomen cum sobrenomine toto  
 ( Jamque tremente manu , borrone cujante papelein )  
 Matricularum libro describito penna.  
 Postea quære becum celer , estreitamque viçlam  
 Non prope Couraças , in qua seguriter ipse  
 Assilire possas , barulho liber ab omni.  
 Vive tibi , quantumque potes , comercia vita  
 Grandia ; namque tenet multos Coimbra piratas .  
 Insignes logris , opios pregareque destros.  
 Passarus andat ibi de bico saepe revolto ,  
 Calidus , & pariter matriculatus in omni  
 Materia logri , fargento destrior uno.  
 Effuge barulhos , passa-tempor-que jogorum.  
 Sunt pandilheiri Coimbra multò capazes  
 Et sotam , bastumque tibi dare ; tuque patôta  
 Tidus , & havidus ficans ; nullumque reâlem  
 Chincabis. *Quid non scholaria pectora cegis*  
*Auri sacra fames ?* Non passent ista per altum  
 Ejli ; namque meo podibat tempore bichus  
 Non tantum jogare bolam & jogare petiscum ,  
 Sed zapetem , bancamque simul , reinante pacaulo.  
 Haçenus ( *Oh mores ! Oh tempora !* ) quisque podibat  
 Er feciam faciens , & laurcare carinham ;  
 Esse marotanus podibat , & esse Poeta ,  
 Valentanus item , podibat nocte sabidam  
 Exercere suam , totas rondare vielas ,  
 Et becos ; non ulla suis obstabant fræno barulhis  
 Sæcula dicebant ideo dourata ; sed illa

Sæcla volaverunt : nunc ferrugenta magâni  
 Ista chamant : tali non sunt cognomine digna  
 Sæcla ; quod *In Melius semper Deus omnia virat.*  
 Si dare jura velis , Letradus & esse machûchus ,  
 Utitor Instituta , Geraleſque frequenta ,  
 Apoffillando autem : tunc non ipſe rapoſa.n ,  
 Ut meritò trazent alii , trazibis ab Urbe.  
 Hæc, mi Doctör , habet, ſanctas hæc poſco per Almas,  
 Ut facias ; nec te vincat tortura trabalhi.

Iſta videbatur per ſonhos dicere jarram  
 Dogmata : nec moſor , omnes tunc erumpo demóras.  
 Iſtius beijando manum , matrisque , cavalgo.  
 Dulcia tum patriæ chorans , moçasque relinquo ,  
 Et campos , ubi teſta ficant : feror exul in Urbem  
 Cum ſociis , burraque , Arrieirumque patrulha.  
 Quid de dinheiro dicam ? Mea bolſa moêdis  
 Quatuor it quentis : noſtras accingit ilhargas  
 Martia amarello cum talabarte catana.

Sic bene amanhatuſ ridentem poſco quotanniſ  
 Coimbram ; quandòque lama , quandòque poeira  
 Per ſtradam vexatuſ eo : cui plurima paſſim  
 Succedunt fracalla quidem. Si fortè Novatum  
 A' longè video , qui deſgarratuſ in Urbem  
 It ſine patrono , ſucceſſu gaudeo : namque  
 Pro roſtris ine pono , foſédine plenuſ ; & ille  
 (Aut quia meduſ eum tenet , aut quia multa maranha  
 Oſſa relat ) ſcaſcè me lampejavit , ab alta  
 Deſmontavit equa , mihi poſt raſgata faziat  
 Comprimenta libens , & cum rompante caſato ,  
 Meiguicibuſque ſuis me carinhare queriat.  
 Poſt eiſquadrinho de prima ſtirpe Novati  
 Tum genera , & móres , tum quæ montanha creavit  
 Et talem marabutum , talemque labrégum.  
 Ille obedecens , ſic parolare comêcat :  
 Hæc mea progenies , Doctör chapadiſſime juris ,



E' celfo ( ut veteres contant ) procedit Olympo ;  
 Namque meus pater eft doctus ferrerius : ergo  
 Sum netus Vulcani , bifnetusque Tonantis.  
 Eft mea mater enim , quæ me lancavit in orbe ,  
 Quator ex coftadis honradiffima : quippe  
 De genere eft lavratorum , fartiffima proles ,  
 Atque moleirorum , quæ gens opulenta fatina eft.  
 Pro patriaque mea flat nobilis illa Toledo :  
 Terra antiqua , potens afnis , uberrima doudis :  
 Hic teneo magnam quintam , teneoque parentes.  
 Ne forfan pergunt , quò , Veterane , caminho ,  
 Coimbram bufcò nimium mederofus : in illa  
 Urbe folent omnes ( fi vera eft fama ) Novati  
 Non meritò pagare fabas , aturareque buxam.  
 ( Horrefco referens ) veterani namque ftudentes  
 Effe merum nihil affirmant nos , effe calouros ,  
 Effe boroeiros , mazorros , effe tudefcos ,  
 Effeque marrúbios , paftanos , effe papalvos ,  
 Boloniosque chamant , pallurdos , atque pataulos :  
 Denique marmanjos , podones , inde jabardos ,  
 Atque chapatanos genitos de gente labrega  
 Dicunt : *Nemo fuis argueirum cernit in olhis.*  
 Ridebunt ipfi ; nobifque chorare licebit.  
 Namque folent Novatorum rafcare baetas  
 Sopapofque dare , unhis arrancareque barbas ,  
 Inque fuis caris cufpire deinde : Novatis  
 Siqua fit à pobris res impolitica , murri ,  
 Et barretadæ cum pontapedibus ipsis  
 Fervent ( heu mihi ! ) nam præter pagare patentem  
 Illis , & rijam nobis facare tolinam ,  
 Nos certè faciunt , plusquàm pimenta , miùdos.  
 Nemo poteft demum tantas tolerare matracas  
 Novatus : *Tantæ ne animis fapientibus iræ ?*  
 Sic palrat : verbiſque pobrem confolor amiguis.  
 Sæpius engolit pafinans opiumque , petamque ,  
 Quam

Quem prego patētæ. Nostræ perguntat at ille  
 Multa statu super Universitatis ; & inde  
 Multa reperguntat super hoc examine Patrum.  
 Hic ad cautelam trahit in farnele presuntum ,  
 Borracham , brodiumque simul : calouriter ista  
 Quamvis amanhata tragat , sibi facio tolinam.  
 Non aliter ( paucum magis , & minus ) ipse Novatus  
 Omnibus engrampatur bichis , quando Coimbram ,  
 Ut sit homo porti primeiro buicat in anno.

Passibus hic paucis bichorum magna quadrilha  
 Chegat , & Arrieirorum comitante patrolha :  
 Juſgimus his dextras , concertis denique factis ,  
 Imprimis procuro meum sub cape Novatum  
 Illis entregare bichis , ne fortè per errum  
 Aconteçat , ut in patria se gabet amiguis ,  
 Quòd sine naufragio lætam chegarat ad Urbem ,  
 Liber ab insidiis , investidisque studan tùm.  
 Omnibus investitur puntualiter ipse ,  
 Qui nec verba temit , quamvis pican tia , murros ,  
 Et chicotadas temit , & temit esse lesatus.

Nunc locus est pulhis : nunc Arrieirus ab ore  
 Unius çapatæ fallat , in arte pulharum  
 Destrus : at est bichus per stradam destrior illo  
 In pulhis : namque uni calendaria magna ,  
 Perlengasque alii referunt , alii que repente  
 Trovant ; & bichus , pulhas qui nescit , ad auras  
 Binos levantat dedos , apontat in illam  
 Canalham , quæ se calat , sua cornua cernens.  
*Omne tulit punctum , qui miscuit utile dulci ,  
 Arrieirum empulhando , paritèrque tacendo.*

Hic Arrieirus cupit esse scholasticus : illic  
 Optat & ipse studans esse Arrieirus iniquus.  
 Non datur in stradis signum discriminis inter  
 Doctiloquos bichos , Arrieirosque malignos.  
 Pars scaramuçat ; partem juvat ire galope

Per stradam ; per rura ; nec ullum guardat atalhum.  
Hinc alii brincant , & utroque sine ordine saltant ;  
Et modo guerréant validè ; modo terga retrorsum  
Dant ( *hoc est* ) fogen , supra saltando paredes ;  
( Parcite bufones ) metendo jam inter & hombros  
Cabecam , manibus livrent ut corpus allieis.  
Nam si fortè topant cum passageiribus ipsis ,  
Qui tardè caminhant , ecce scholasticus omnis  
Bichus adest circum , illos investire licenter  
Jamque parat verbis , manibusque toccare : sed illi  
Postquam fonte novo bibitum jussère bufonis ;  
Quamvis hi tirent de talabarte loreiram ,  
Et brigare sciant , animosaque pectora tenhant,  
Cum petris , & paulis de his gatum , atque çapatum  
Efficiunt : sed vino , non ratione repleti.  
Certus ut in Bacchi dixit sujeitus amicos :  
*Multa vinhaga viros agitat ; moderata regalat.*  
Jamque volant petræ , veluti cùm turba Gigantum  
Optabat Cœlum manibus ganhare lavatis :  
Jupiter assanhatus objid , tot lançat in illam  
Fulmina , Ciclópes quot forjaverè bigornis.  
Non desunt pauli soliti quebrare cabeças.  
At velut in seiris cùm maxima briga travatur  
Per mercatores , aut cum seirantibus : omnes  
Jam covadi *zas zas* , *trape zape*que fazibant  
Espadæ , quæ multa pregant gilvazia caris.  
Arma tomant omnes , & reinat ubique cruelis  
Raiva ; sed in seiris est ordo brigantibus ullus.  
Namque calhoadae fervent : ignobile vulgus  
Pauladis usat ; estocadas nobilis heros ,  
Atque cutiladas jogat arrogantior , unas  
Dando , recebendoque alias in corpore : tandem  
Omne , quod apparet , poesia vadit in una.  
Parve , minusve solet trovare scholastica chusina  
Bulhas , atque suam penitus chorare mofnam.

Est moda per stalages tot pregare calotes ,  
 Quot caranguêji trasbordant littus Aveiri ,  
 Aut prope cortigos quot branquejantur arestæ.  
 Nam cùm Diva venit nigro coberta trapalho ,  
 Ut somni mater , redimita papavere bolam  
 Mentalem , carroça trahens hanc , ista profectò  
 Nox est ; namque erit , ut quis jam metiverit ollis  
 Dedum : de nostris nec jam facare podibunt  
 Panem gallinhæ manibus. Tum protinus omnes  
 Commoda buscamus. Primò mandamus abrire  
 Portas ; & preste veniens airofã Patrôa ,  
 ( Nescio quod nomen , quæ nil pro nomine percat )  
 Entranhisque suis arrancat talia verba :  
 Ah Domini Doctores , desmontate ligeiri ;  
 Ne fugite hospitium , ne ve ignorete stalagem.  
 Singula ne referam , solharum est copia nobis ;  
 Nec cevada deest , nec palha . sed omne tenemus.  
 Palavræ nec erant dictæ , dat mosca per omnes  
 Ocyus , & quartos in terra ponimus , atque  
 Cabanam furare juvat , scadamque subire.  
 Nec medire manus , nec erit ceremonia bichis.  
 Quisque suo levat malam cum alforgibus hombro ,  
 Buscat ubi possat fretem sub clave fecharo  
 Tutius in quarto ; pariter desãndat abaixo ,  
 Atque manu propria cevadam levat in una  
 Joeira , palham segat in fagóte painçã ,  
 Azémelam pensat , sellam tirat inde per ancas ;  
 Nec secum bollit , tenet hanc argóla seguram.  
 Hæc licet in stradis obret unusquisque studantùm ,  
 Esse , quis est , non deixat , nullam perdit & honram.  
 Namque Arrieici retro esgotando tabernas  
 Sæpe ficant , tombamque suis pregando çapatis ,  
 Aut solam , quæ forte lamæ descositur usu.  
 Præterea Marafona solhas amanhat in uno  
 Credo , componit mesãm , veteramque lavagem

C'ujiter

C'ujiter è panella tirat : nemo nojentus  
Nostrorum rejeitat eam ; nam sæpe faminta  
Jam stomachui bocarra cœam sine more pediat.  
Postquam larpamus solhas , barriga foliam  
Plena petit : multi fiunt de more graceji.  
Hic etiam buscant poufadam sæpe calouri,  
Poloniosque chamant uni ; de gente tudesca  
Dicunt esse fatos alii : brincamus iisdem.  
Pars illos investit : si Novatus eorum  
Hic algunos adest , mandat trepare bofetem ,  
Ipse duas ut nobis dicat ab ore palavras.  
Hic , qui jam fuerit colherem palus ad omnem ,  
Rebolindo trepat , vergonham perdit , in hombris  
Proque sua cobrit sobrepellice capotem ;  
Asneirasque refert multas , multosque dichotes ,  
Et pachuchadas varias de pectore facat.  
En veterana cohors , gens logratibilis , ipsi  
Dat parabenes ; aut hunc logrando mamótem ,  
Feiçonem bellam , dicit , tenet iste Novatus.  
Rustica progenies , & novatissima proles  
Nescit habere modos , hoc engolfata barulho.  
De tombis andat risu : pars altera tandem  
Per pernas se mijat : pars rebentat ilharguis.  
Aurea nam cuidat Novatum dicere verba ;  
Illeque nil dignum tanto louvóre dizibit.  
Nec magis à pobri speretur : namque ditadus  
Dicit : *Tale caput , talis carapuça notatur.*  
Applauso tali forcas cobrare começat  
Novatus , tornansque sibi , stat promptus ad onane ,  
Promptior ut mensæ sirvat , promptissimus ipsis  
Et tirare botas sociis , pagareque cœnam.  
Dummodo farnelis magni sibi brodia metant  
Ad contam , deixentque magis jam dicere graças.  
Divinamque rosam facimus sub nocte , jogando  
Cartarum ludos , veterem dançando filhotam ,  
Turpè

Turpè novas alii pariter tocando cheganças ,  
 Et patriæ varias alii cantando chacounas.  
 Ostendit forças diversis quisque maneiris  
 Cum pedibus, inanibusq̃ simul; pars namque levantat  
 Quatuor arrôbas ex chano ponderis , unum  
 Ut quis bibit aquæ pucarum : tribus inde chapelum,  
 Espadamque unam cum dedis erguit in altum.  
 Apostant alli pedibus potuisse cadeiram  
 Enguicare suis ; altum saltare bofetem  
 Alter & apostat : tanta est azafama brinqui.  
 Talibus & sturdis , & strondis desuper omnem  
 Sæpe videbatur jam jam cabire sobradum.  
 Noster Amus multâ faciens ratione factinas ;  
 Ejus & in tripis berrat furiosa Megæra :  
 Ossaque relaxans , entranhas sæpe revolvit.  
 Hic rationis habet mares ; nam sæpe debaixo  
 Ad cinam trepavit paulo : quare studantes  
 ( Sicut in exigua cecidit cùm polvora braza )  
 Jam magis , atque magis tum barulhare solebant.  
 Ille bramit spumans : uno de catere pincho  
 Advolat , & trochum , quo illos aviserat ante ,  
 Forcibus agarrat totis ; sed nôstra Patrôa  
 Acordans de somno , audit jam multa bufantem ,  
 Atque remoentem magnâ raivice maridum.  
 Protinus ourelo cingit ligeira tricanam ,  
 Capillam cobrit , & supeto senioris ovelhæ  
 Fortior avançat , trochum lampejat apenas  
 Per tactum , mederosa suos lançavit arenques :  
 Non ulla de sorte trochum facare maridi  
 Ex garris podit : inter se guedella travatur :  
 Sgadanhant caras , arrepellantque cabellos.  
 Si licet in choru rem misturare risonham ,  
 Sic Jam Gomes erat multò assanhatus in horas,  
 Travabat luctam quando cum Matre Maria ,  
 Et cùm guedellhabat cum Zabele Macão.

Non aliter guerreant , dant sua corpora chano  
 Ambo ; sed in lucta levat Marafona triumphum.  
 Et postquam trochum garris sacavit ab ipsis ,  
 Maridum chamat , verbisque refrèat amiguis :  
 Tòle , quid est istud , quæ despregata locura  
 Te tenet , aut quonam nostri tibi cura recessit ?  
 Nonne , maride , vides tot filios , nonne pejatam  
 Ipse meam cernis barrigam ? Da mihi trochum ;  
 Desine coitados hodie brincare ; quòd illud  
 Cras veniet tempus ( nec tardat ) reddere contas.  
 Tum Sam-Miguel erit noster ; nam tale ruidum  
 Nos cum lingua palmi illis pagare faremus ,  
 Cachacoque tenus nostras metibimus unhas.  
 His , aliisque solet tandem Marafona paròlis  
 Abrandare suum maridum , in catare donec ,  
 Ex quo pinchavit, dulci det membra sonèquæ.  
 Deitarunt sese bichi : candèa per ares  
 Botarum jactu volat ; omneque çujat azeite.

Ecce Arrieiri chegant , qui mille galhofas ,  
 Mille algazaras per noctem , mille bravuras ,  
 Mille macaquices , trapolas , mille mocancas ,  
 Mille cabriolas , candongas , milleque trovas ,  
 Mille trapalhadas , arengas , mille tramoias ,  
 Mille carambolas , tretas , & mille remòques ,  
 Mille mogigangas , tregeitos , mille chacótas ,  
 Trocasbaldrocas , choldasboldasque chorúdas  
 Exercent omnes , vilem turbante Falerno  
 Nèctare canalham : donum agradabile Baccho.  
 Postquam bandulhos enchent , dant corpora steiræ ;  
 Nec çapatos tirant , descalçant ve piúgas.  
 In calcis dormire solent , quos unica inanta  
 Cobrit : & ex buchis faciunt colchóna repletis.  
 Non cessant barulhare : licet defessa sonecam  
 Membra peçant ; quoniã veniat madrugada chegando.  
 Talia non ægrè sòffrit disturbia noster

Amus : ego pasmor , focii pasmantur & omnes.  
 Nescio , quo pacto se non levantat in illos ;  
 Nescio , quare trochum non tomat : credo , quòd illi  
 Cùm fécas , & mecas corrant , totus & orbis  
 Est suus : in barriga trazent denique regem.

Cernere erat tantas bestiarum denique manhas.  
*Scilicet in burris etiam est audacia* ; namque  
 Si qua per acaum tiravit nocte cabrestum,  
 Confestum socias multis cum concubus arcet,  
 Patadisque alias à manjadouribus , inde  
 Sofraga cevadam larpát , palhamque painçam.  
 Arrieiri xò dicunt , *him* burra retrucans ,  
 Atirat multos per lojam solta pinótes.  
 Omnia rinchus erant, deerant quoque tempora rincho.  
 Namque Aurora Poli portas desfechat , in ipso  
 Stanti aparelhat Solis rubicunda Cavallos ;  
 Cujus ab Oceano venit apregoando chegadam.  
 Aut strondóre cochi , aut Auroræ bradibus omnes  
 Despertant bichi , per camam membra stalicant  
 Mane novo , reinando suos remela per olhos.  
 Nec preguiça deest illis : modorra soporis  
 Detinet in cama bichorum corpora , dum non  
 Ajustant contas , in queis superflua præter ,  
 Quæ pagant mesæ , gastos tirandoque bestium ,  
 (Huc lacrimas ego posco , hic torcit porcaque rabum)  
 Pagant , atque repagant terque , quaterque ruidum.  
 Antequam abaletur , sobit Marafona sobradum ,  
 Enumerat garfos , colheres contat easdem ,  
 Et guardanapos , lepidam miratque toalham ,  
 Ne retalhetur ; scaninhaque tota reméxit.  
 Tunc olhis , ut punhus , olhat trombuda per omnes  
 Choupanæ cantos , aliquid ne bichus abafet.  
 Nam trassem , fortasse manu qui cabit in una ,  
 Bichus de feiçone pilhat : molaginis ipsos  
 Nomine disfarçat furtos. Oh quanta pregantur



Mona Marafonis ! Oh quantaque bichus aturat  
Buzigata , quidem parvis maiora rapinis !

Post restat fazere pazes : humilditer omnis,  
Perdonem nostra per logrum poscit ab Ama  
Bichus ; at illa libens talem matreira lisonjam  
Aceitans , disfarçat trombas , mosttrat alegrem  
Nobis carantonham , quos convidat , ut ipsi ,  
Cum venerit Maius bicho desejabilis omni,  
Ferrolhum dignemur petiscare stalagis ;  
Nec deixemus ibi gotam chincare madúri.

His demum exactis , perfectis denique contis ,  
Derrotam sequimur , bichancreando Novatis ,  
Cumque calourorum , boroeirorumque criadis ,  
Qui contant praças ( nec perguntamus ) eorum ,  
Atque modos patrum vivendi sæpe relatant.  
Non sine maranha contant hi talia nobis ;  
Huncque modum buscant , ut de molagine [bebant  
Vina per adégas , forrent & cobriã jarris.  
Iste Novatus erit , maior pedaçus & asni ,  
Grandis erit parvus , qui palavroribus istis  
Se levat , & vinum criado pagat alheio.

Jam fere finis erit derrotæ , quando Pedrulham  
Cernimus : iste fabis est lugarêjus abundans ;  
Hinc cevada quidem , farranaque vadit ad Urbem ;  
Hic papoula , roças , hic , saramague , sementem  
Vere dabis : tandem nimis aprazibile chanum.

Est prope Lorêtum , paulo distanter ab Urbe ,  
Pons a parte rei de sobrenomine Maya ,  
Quem prope começat strada marachanus in ipsa ,  
Ex quo gentes Universitatis avistant  
Turrim in præcipiti stantem , quæ maxima surget ,  
Hæc alias iuter tantum corûta levantat ,  
Quantum inter pontem Mayæ pons extulit Urbis.  
Si datur in rerum natura turris , ad astra  
Quæ cheguet , ista polos ejus coruchêa tocabunt.

Ergo Novatorum corrit tremûra per artus ;  
 Stacanturque comæ , & vox gorgomilibus hæsit.  
 Ac si coca ingens , trombudaque loba fuisset  
 Turris , & è patria gentes papasset euntes.  
 Pâsinarunt iterum , mæstique olhando ficarunt  
 Ad molem , quæ cunctis monstrat olhantibus horas  
 Quatuor ex ladis , cùm flet circumdata finis.  
 Jamque marachanum deixant post terga Novati;  
 Protinus enxergant Urbem de more sepulchri  
 Structam , quæque suos arreganhare videtur  
 Dentes ; idcirco semper ridere parecit.  
 Quam , pater ô Mondegue , tuo cum flumine sancto  
 Sæpius alagas , rondando tecta per ædes ,  
 Quando Deus querit , campos , & rura per agros.  
 Nullus erit , primo qui non desmaiet olhatu ,  
 Novatus , signumque sui dat nemo ; nec ullus  
 Gentis habebit caram : mille coloribus iste  
 Se facit : ille cupit legois hinc stare trezentis.  
 Hic chorat , ille gritans , alter jam torcit orelham ,  
 Sed frustra , nec pingam deitat sanguinis ullam.  
 Hic per vergonham retro non tornat , & ille  
 Arrenégat item , quod jam chegasset ad Urbem ,  
 Et natale solum , & patres deixasset amatos.  
 Hic novaticem vult disfarçare , capotem  
 Embuçando suum , derrúbat & ille chapelum.  
 Hic tacet , ille regras dat , carreteirus ut unus.,  
 Omnes encambulhati sic ire per Urbem  
 Ocyus incipiunt , ourinant sæpe , priusquam  
 A' duo per portas intrent , passientque muralhas.  
 Hic ouvent novas payzarum ; namque parata  
 Ante fores Urbis moçorum casila stabit,  
 Quorum gargalhadis desmanchabitur omnis  
 Ranchus ; & ipsè bichus correns tomabit atalhum ,  
 Cabanæ bulcaus jam jam sub nocte buracum.

Talia costumant per stradas , atque per Urbem

Exer-

Exercere omnes bichi de tempore , donec  
 Ipse chegat cucus , quando toucata boninis  
 Primavera venit , quo tempore bichus abalat  
 Ad patriam , ut melius possat escaldare piolhum.

*Claudite jam rivos , pueri , sat prata biberunt.*

# CALHABEIDOS

## LIBER

*In lucem editus ab Horatio Burriqui grandi Poetastro.*

**Q**Uò me, Bache, chamas? aut quæ loucura cabeça  
 Irrequieta trahit? videor saltare por effes  
 Oiteiros; seu quæis latè Fria Flumina turgent;  
 Seu, quibus, há muito, vinosa Anadia, triumphas.  
 Num totus feror in bebados? quod pectora Numen  
 Concitat? unde mihi tantus furor? Horrida nostris  
 Sem duvida carranca oculis, bebadusque videndus  
 Objicitur Calhabeus; adest Calhabeus ubique:  
 Quo me cumque virem, Calhabeus oberrat; & idem  
 Solvi in festivos facit obvia pectora risus.  
 Ergo age galantes animos, da Bache, galhofam  
 Insignem celebrare; tui quo digna canamus  
 Toda esgotentur, quot habet Collimbrã, pipæ.  
 Ascendatque meam tua sacra fumaça cacholam.  
 Siclicet est animus Calhabei facta referre,

Ingen-

Ingentes ut odres , esgotet ut ipse tonellos ,  
 Utque studanteas faciat decreſcere bolſas ,  
 Idem par pipæ , par dornæ , altoque tonello ,  
 Atque idem Bachi ſat matriculadus in aula.

Huc , ubi ſublimem in collem Collimbria ſurgit ,  
 Sic diſta à multis , quæis ſe regat alta , choveiris ;  
 Huc , ubi perpetuas Pallas ſibi douta cadeiras  
 Erexit , Liſiamque elato in vertice nutrit  
 Alma juventutem , grandes factura ſtudentes ,  
 Inſignesque datura viros , quos boila coronat  
 Branca , vel in viridem quæ vernat pulchra colorem ,  
 Seu quæ zarconem , ſuperatque rubore pimentos ,  
 Vel etiam , quæ boila refert amarella doentes ,  
 Quos curat ; cælo-ve decus quæ trazit ab alto.  
 Huc quoque , tantorum nimis inyejoſus honorum.  
 Venit , & hos colles , oiteiri ſemper amator ,  
 Buſcavit Bachus ; proprias hic ille cadeiras  
 Oſtentare volens exornat ubique tabernas ,  
 Quæis ſibi cum bebadis alrotat habere gerales ;  
 Huc glomerata virum (neque enim patet aula creancis)  
 Turba gradu titubante , venit ; juvat uſque morari  
 Sub ramo viridis lauri , quò fulmina poſſint  
 Deſprezare Jovis , ( canitis ſi vera Poetæ. )

He para rir , como vem todos, hinc , inde , ligeiros  
 Quàm varias veſtit bebedorum quiſque figuras.  
 Hic triſtis venit , ille hilaris concurrit ; at alter ,  
 Gargantâ ſitiente , volat , linguamque botando  
 De palmo , qualem mos eſt lançar rafeiris ,  
 Cum , calmá eſmichante , ſolent gritare cigarre.  
 Alter , alegriam nequiens cohibere , galhofam  
 Ingentem facit ad pipas , gatamque tomare  
 Dezejans ruit in plenas , de more , vaſilhas ,  
 Geſtit , & è coiro tocar perenniter arpan.

Ergo , ubi vinofiſis chegavit turba vaſilhis ,  
 Panduntur pipæ ; juvat ire provare minorem ,

Maioremque simul ; torneiram auferte buraco  
Contendunt pariter ; non huic concederet ille ,  
Ni sitis accensos vexaret plurima bofes.

Confidunt banquis , jam copia multa de vinho  
Effluit , & vacuas implevit rubra vasilhas.  
Hic bibit , ille bibit , bibit alter , & alter , eosdem  
Hic petit impleri copos , petit ille vicissim ,  
Nec sgotasse iterum fatis est ; sed pocula beicis  
Mille levant vicibus ; plenum bibit ille pipotem ,  
Hic dois almudes , sed adhuc ipse amplius optat.

Quod minimè bebadì sperabant , ecce repente  
Monstrū horrendū , ingens , mirabile , turpe , medonhū ,  
Adventat Calhabeus : & huc sine me , sine , dixit ,  
Attollens gritum horrendum ; sine me , sine , dixit ,  
Præside cunctorum decuit properasse vinhorum ,  
Cunclarumque tabernarum ! Calhabea nec ullus  
Guttura curavit , quæis non satis una fuisset  
Pipa refrescandis , plures nec forte tonelli !  
At vos , ceu bebadus non ipse andaret in ista  
Urbe Calhabeus , toto mirabile nomen  
Orbe Calhabeus , nomen memorabile fastis  
Bache tuis , bebadus , quo non vinosior alter ,  
Não qualquer vinho , nec solum quisque canadam ,  
Sed cuncti plenos sgotâritis ore tonellos ?  
Dicite , quid vini superest mihi ? dicite , quantæ  
Ficârunt pipæ Calhabeo ? utinamque sobejet  
Magna tonellorum mihi copia ! guttura , fauces ,  
Stantque mihi siccæ entranhæ ; nem pisca de vinho  
In tripis stat fresca meis ; boca seca , pegatur  
Lingua paladari. Boa stã . . . boa peça me pregaõ ,  
Si mihi nec medium deitârunt forte tonellum.  
Verum , stã feito : perdoo-lhe : passe por esta.  
Dixit , & in bebados se protinus ipse propinquat.

Illi autem , seu forte metu , seu forte vinbaçã  
In cascos subeunte , cadunt ; quin vina reponant ,  
Ni-

Ni tunc longe alius , blandis meiguicibus usus ,  
 Alliciat bebados Calhabeus , & ora resolvat  
 Dêsta maneira : Medos tibi , jucundissima , tantos,  
 Turba , quid effingis ? non sum papagente, cruentus  
 Non Leo, non Taurus, non Tigris, & Onça, nec Ursus.  
 Sum Calhabeus ego ; nostra quis alegrior urbe ,  
 Mitior aut quisnam sub sole achabitur ipso ?  
 Num trovonis erat mea vox , ut terreat istos  
 Usque adeó bebados ? at non magis apta galhofis  
 Audita est unquam nostrâ garganta Coimbræ.  
 Pro ventura medos causat minha cara tamanhos ?  
 At nulla est toto carranca bonitior orbe ;  
 Ipsum , credo , potest minha cara excedere Bachum,  
 Quamquam Divorum vincat pulchredine chusimam.  
 Namque , Calliabeo Bachi si cornua ponas ,  
 Ipse Calhabeus fiet tibi , Bachus ut alter ;  
 Si gadelheira meam , cobrit quæ provida calyam,  
 Cubrat fermosi crescentia cornua Bachi ;  
 Ecce tibi Bachus fiet , Calhabeus ut alter ,  
 Então , ceu fracos terret bicharoca rapazes ,  
 Aut etiam pavidas affustat lobus ovelhas ,  
 Aspectu in primo logo vós por terra cahistis ?  
 Medrentada jaces , nec te , minha gente , levantas ?  
 Ora levantai-vos ; iterentur pocula beicis ,  
 Nec siquet hac hodie de vinho pinga taberna.

His dictis paulatim animi rediére ; recessit  
 Corde medus ; nullâ gravidas tamen arte cabeças  
 Erigere , aut monitis Calhabei accedere possunt.  
 Et jam pasmadus stabat Calhabeus , ut una  
 Borracheira omnes adeó chumbassêt amicos.  
 Unus , quem binas tantum esgotâsse canadas  
 Contigit , horrendos oculorum aprire bogalhos  
 Evaluit tandem ; mox , ut defronte loquentem  
 Suspexit Calhabeum , illum , de more , saudans ,  
 Alloquitur linguâ penâ truncisque palavis :

Ecce

Ec-ec-ecquis, ait, Calha? Quæ. Calhabee, quid incuis?  
 Non ego sum bebadus. Vinho? Venha vinho, Senl or;  
 Nulla meas hodie molhavit pinga goellas;  
 Fraca cabeça tenho: passẽm: quem bate na porta?  
 O' Calhabee, bonus venias: dê-te muita faude  
 Quem pode; sis felix; para ti fluat ampla de vinho  
 Copia de pipis; quæ pectora sicca regalet;  
 Atque hic sentadi vino indulgebimus ambo.  
 Talia dicentem bebedorum turba jacentum  
 Occupat, & similes hilari dat voce palavras:  
 O' Calhabee, Deus nobis hæc otia fecit;  
 Sejas bem vindo; nobis communia sejant  
 Gaudia; nam boa pinga temos, boa pinga bibatur,  
 Tanta pelas nossas corrat vinhaca goellas,  
 Quantam ferre solet Inverni mensibus augam,  
 Monda, Coimbreñses cobris qua turbidus agros.  
 Ferte siti alqueires, alnudes, ferte canadas,  
 Et pipæ, ceu Monda, fluant; date pocula, tripas  
 Tempestas vermelha reguet; Calhabee, bebamus.

Tum verò bebadis animi, nova robora surgunt,  
 Acceditque suis festo ordine quisque vasilhis.  
 Non tamen in pipas contendis adire, tonellum  
 Ingentem, Calhabee, petis; non outra medida  
 Immensam, ut perhibent, barrigam æquare podiat.  
 Sed, prius in vinum quàm sese accingat, amicam  
 Ajudam petit à Bacho; vos dicite mecum,  
 Gritabat, socii, elatâ modò dicite voce:

Bache, tabernarum decus immortale, cubarum  
 Grande ornamentum, borracharumque repertor,  
 Barrigam aquentas, almanque infundis alegrem,  
 Magnorumque homines facis esquecere laborum:  
 Bache, pater bebedorum; idem bebedissimus, uno  
 Excepto Calhabeo; idem bebedissimus, uno  
 Excepto Calhabeo; adsis; da posse tabernam  
 Esqotare mero; quò surgat alegrior alma,

Fac

Fac natet immenso , ceu navis in æquore , vinho:  
 Adfis , ò Lenæ , favens. Nec plura locutus ,  
 Mox in fronteirum celer irruit ipse tonellum ,  
 Et bojum trado invasit , fecitque boracum  
 Ingentem ; stetit ille tremens , utroque furado ,  
 Insonuere cavæ , strondumque dedere cavernæ.  
 Et si fata Dei , si mens esquerda fuissent ,  
 Auderet trado totum esgotare liquorem ,  
 Pipaque , non flares , Calhabeique alma perires.

Jamque olhos sfregans , boccâ , ceu fornus , abertâ,  
 Incubuit bojo ; vinum garganta madurum ,  
 Torneira esguichante , bibit ; quantum illa botare ,  
 Tantum ille engolire potest ; sfaimadus in agro  
 Qualis amoroso bezerrus ab ubere mainam ,  
 Fucinho pulsante , chupat ; jam nulla de vinho  
 Sgotado penitus ficavit pinga tonello ;  
 Nec fartadus erat ; bebadum tamen altera turba ,  
 Non in pelle cabens , calçõnum alargat atacam ,  
 Atque carantonhas faciunt chafaricis ad instar.  
 Huic Calhabeus ait: quid agis? bibe plus, bibe, quæso:  
 Sume canadinhã saltem hanc : engole copinhum  
 Saltem hunc ; ast aliis : não sois para muito, ille disse.  
 Jam fartati omnes , olhos pars ponit in alvo ,  
 Pars botat arrotans spumis bofaradaque tomba.

Interea cascõs Calhabei embotat , & illum  
 Imbellem vinhãça facit ; non ille cacholam  
 Sustentare poteit ; nec pes , nec perna direitum  
 Sustinet ; huc , illuc , nutanti vertice , Bacho  
 Orgia festejat : quales tunc passibus esses  
 Obliquat ! nunc has squinas , nunc provocat illas ;  
 Ipsaque nutanti rua larga estreita videtur :  
 Protinus in gritos abiit garganta medonhos :  
 Bache , meæ vires , sanguis meus ! Unica cordis  
 Spesque , quiesque mei ! nostræ gadilheira cabecæ ,  
 Si tibi fortè placet , tua sit ; rarissima pulchros

Dei-



Deixabit spectare , Dei decora inclyta , cornos.  
 Vina tot emittat nobis Anadia , tonelli  
 Ut saltent ; mea tunc fiet barriga tonellus.  
 Gritavit , bebadusque caivit , ut una canastra.

Tandem alii applaudunt Calhabeo & talia dicunt :  
 Tu quoque , magne , cadis , Calhabee ! probatior extas  
 Nunc bebadus ; meritò Primarius ipse bibendi  
 Lector es ; te nostra suis Academia pipisa  
 Præficit , & magnum bebadì ceu Numen adorant.

## RAPAZIATICUM

## C E R T A M E N

*Contra horrendam Bicharocam.*

**T**U , quæ borrachis strata Alcaraviça triumphas ,  
 Ingentem ut possim lepidè celebrare galhofam  
 Da mihi galantes animos , da posse referre  
 Ut modo metidis bravi sub pelle cabronis  
 Terruerit gattis gentem Hortelanus ad undas  
 Xamarre positam , totamque exciverit urbem  
 Elboream semper multa bebedice potentem.  
 Enchidos ut odres , atque ingastgabile vinhum  
 Ebiberint bebadì , quæque ipse Bicheria vidi ,  
 Et quorum pars magna fui ; quis talia fando  
 Temperet à risu ! quando vinha humida cascum  
 Implerunt : tua laus omnis , tibi , Bacche , triumphus  
 Debitur ; ergo lyra cantandi infunde maneiram ,

As-

Ascendatque meam tua nunc fumaça cacholam :  
Sic ego non timeo casus celebrare tamanhos,  
Non animus contare horret , sed alegris in omnem  
Gotteiram ire cupit bofes ceu gattus , amenam  
Et qualis buscat bebitor mosquitus adegam.

Tempus erat fructo, quo cereigeira maduro,  
Ginjaque golosos brachia celsa rapazes  
Ingenti truncos trepandi inflabat amore.  
Ergo Manizolæ caput inter nubila condunt  
Qua freixi , & latum componunt gramina campum;  
Tramoiam armavit grandem Quinteirus , ameixas  
Ne quis , vel rubras auderet ab arbore gijas  
Furtare , aut genitos maldita nocte pepinos.  
Instar serpis odrem matreiræ Palladis arte  
Ædificat , ponitque bocam , beijosque tremendos  
Besuntat moris , oculisque minacibus iras  
Addit, & ingenti latera ardua cozit agulha.  
Huc delecta bravum sortitus grandia septem  
Corpora gattorum serpentis claudit in alvo.  
Ast illi ut sese clausi videre cabronis  
Pelle fedorenti, tortis rascare fateixis  
Intentant cabronis odrem , sed protinus omnes  
Ut videre suas nil profecisse per unhas  
Raivosa cum voce meant ; mox dentibus ipsi,  
Atque unhis brigant , tombis fera cobra rodando  
Gattorum impulsu vadit. Velut ille , subida  
Qui lapsus celsa , rebolando fertur ; acerbam  
Fortia cum tripis Peramanchæ vina batalham  
Exercent , & multa replet fumaça cabeçam.

Jamque Bichoriquæ per cunctas tristis adegas  
Fama vagabatur , sine sanguine tota ficavit  
Urbs multo turbada medo. Pequeninus agachat  
Se qualis tenro sub pectore matris , acerbis  
Cum , pater ecce venit , clamat fera cocca: varonum  
Fit medus in rabo , portasque cidadis obrigat

Clau-

Claudere ; fama novis mentiris crescit , & unus  
Ingentem affirmat se se vidisse lagartum ,  
Monstrū horrendū, informe, ingēs; hic fluminis instar  
Contat assobios sese audivisse tremendos.

Hos inter motus omnis formatur in ampla  
Ordenança praça , gentem hanc , tropasque gubernat  
Nobilis , & notus super astra Masonius Heros ,  
Qui sese antiquæ Xamaræ ab stirpe ferebat  
Per pratæ canos ; nomen trahit inde Masonis.

Jam triplici fultus borracha quilibet ibat  
Andando alegris ; jurat ire , & cernere serpem,  
Infestosque videre locos , & gramina celsæ  
Lata Manizolæ , statio bene cognita namque  
Hic equitum manus , hic ludis certare solebant.  
Optima ligeiris erat hic carreira cavalis.  
Hic freixi sombram bona vina bibentibus aptam  
Efficiunt ; hic multa novis merenda comadris  
Dat sogra ; & hic moçus raparigam afflatur amigam.  
Fit festa ; hic grandis Peramanchæ vina trafegant ,  
Garganta sitiente viri , longamque faudem  
Exorant per mille copos : hic sæpe machuchus  
Almoçum cabreirus agit , postquam avius omnes  
Ambulat alquebres , seu cabra insana per ipsos.

Chegarant tandem , magna sub pelle cabronis  
Voce meaverunt , grandemque dedere sonidum  
Bixani , tombisque ibat fera cobra rodando.  
Pars stupet Elboreis monstrum exitiale , rodantis  
Pars molem mirantur odris : ficit ille mainadus ,  
Sanguinis hic expers : freixum subit ille depressa ,  
Hic lorangeiram trepidus ceu gatus atrepat ,  
Iste azinheiram petit ocior , illa bolotis  
Quam si plena foret. Jam tanto ex agmine nullus  
Restabat , nam quisque suam confederat ornum.  
Dispença qualis ratorum exercitus ingens  
Si male guardatum fors invenere presumptum ,

Gens sumus hic dicunt : at si tunc horridus intrat  
Gattus , in occulto recepit se quisque buraco.

Hæc videt , & magna cum voce Mafonius heros  
Stans celsa in freixo , ceu vertice gralha Pinheiri ,  
Aut qualis Brasiliæ Papagaius in arbore raucus  
Garrulat , ille sonos hos incipit : Eia , varones  
Elborei , matate bixam , descendite freixis :  
Si modo non moritur , cunctos vos illa papabit.  
Namque illa in nostros nata est alimaria filios ,  
Orbatur domos , venturaque desuper urbi.  
Aut aliquis latet error : odrem hunc invadite , dicet  
Quid gens , si scieret vestris in finibus unam  
Instar odris serpem vosmet fugisse , libenter  
Qui modo centenos ferri poteratis in odres.  
Respicite ad patres , ubi stat brius ille , ruébant  
Quo grandes in odres ! quorum Alcaraviça triumphis  
Floret adhuc , magnumque tenet per secula nomen.  
Oh patria , oh vinhi domus , Eboræ & inclyta Baccho  
Mænia Sertori ! num jam vetus excidit illud  
Robur inexhaustos quo invadebatis in odres ?  
Ah quantum exitium nostris fera cobra minatur  
Vitibus , illa buchum vestris saturabit in uvis ,  
Deixabitque nihil , bene jam quemare potestis  
Antiquas dornas : siquis tamen hostis in odrem  
Ire audet , carro viridantibus ibit in alto  
Vitibus ornatus Bacchi : quanta inde manebit  
Gloria ! præterea si præmia cernit , avarus  
Non capit illa animus : centum dabit ipsa toneles  
Camara , & ipse duos de vinho dabo pipotes ,  
Qui tombat , durumque potest abrire penhascum.  
Si vos nulla movet tantarum gloria rerum ,  
Denique borrachas , quas huc trouxeistis , abrite ,  
Bibite jam todas , post vina loquacia vobis  
Fors serpens mosquitus erit , sic forsân abibit  
Terror , & in grandem rapidi properabitis odrem.

His

His dictis commoti animi , nam præmia vires  
 Inspirant , quid non mortalia pectora cogis  
 Vinhi sagrus amor : celsam jam quilibet ornum  
 Deferit , & campo sese comittit aperto.  
 Qualiter altivus minhocam gallus in agris  
 Cum forte achavit , gallinhas convocat , hostis  
 Quas medus , aut sævi gavionis compulit umbra  
 Abscondi , illæ omnes pulso terrore , patienti  
 Dant sese intrepidæ campo , gallicque vocantis  
 Bixum ex ore tirant ; ista quilibet horridus ira  
 Descendit freixo in campum , mox puxat acutum  
 Per gladium , atque caræ bacamartem mittit , & ictum  
 Dirigit hic piscans olhum , & flans vertice bacchus.  
 Jam prope milleno laceratus vulnere campo  
 Stabat oder , sathiunt gatti , campoque inear  
 Incipiunt , pariterque fugam per lata capeffunt  
 Gramina : respiciens quidam , non cernitis , inquit,  
 Una ut septenas peperit Bicharoca chymæras ?  
 Respiciunt omnes : tum voce Mafonius alta ,  
 Agnosco augurium , nos vina tenebimus anno  
 Hoc multa , ex uno nam cacho implebimus odres  
 Septenos. Læti cuncti tanto omine gattos  
 Invadunt , ferventque tiri , cadit horridus ille  
 Vulnere pistolæ , bacamartis concidit ille  
 Ictibus , & media gattus se stirat arena.

Postquam bixanos acies prostraverat omnes  
 In terra , tandem Quinteiri cognitus ardor.  
 Hunc jubet acciri per vincla Mafonius , inde  
 Increfpans nalum , velut ille que tudo lbe fede ,  
 Quid molé hanc immanis odris , quid mōfira , velhaque  
 Tanta hæc fecisti , nostram terrentia gentem ?  
 Ast ille has reddit simili cum voce gracolas :  
 Oh excellentes mea quinta tenebat ameixas  
 Multa romariam gens huc faciebat , & hortas  
 Calcabat pedibus , frutamque rapabat , & alhos ,

Atque ideo hanc magnam fabricari mole chimæram:  
 Tunc oculis Ductor flammæ fusilantibus, inquit:  
 O vilis ruinæ levat hæcæ diabolus hortas,  
 Transeat ista medo: sed si tu feceris outram,  
 Non in pelle tua voluissim stare, mosinum:  
 Omnia juncta mihi per couro, stulte, pagabis,  
 Namque tuos ossos zambuji fuisse maçabo.

Birbanti, ciroula sãbit, scit fralda vapore  
 Humida cum quanto, fateor, per dura cucurrit  
 Frigidus ossa medus: sed nos Deus inda iuvabit.

Est locus a ramo, statio bene grata bibenti,  
 Cognitus, at priscis placuit chamare Tavernam,  
 Huc bebedorum grandi tunc turba barulho,  
 Atque odrem circum multam faciente galhofam,  
 Garganta sitiente, venit, linguamque botante  
 De palmo, qualem mos est lancare cachorris,  
 Cum calor, aut sitis apertant: hic festa varones  
 Ingentem facere ad pipas, gotamque tomare  
 Costumant, postaque boquæ gaitare vasilha,  
 Jam modo de couro tocãre perenniter arpam,  
 Jam modo francezam gaudet vestire camilam.

Ergo desejadis ubi chegat turba vasilhis  
 Panduntur pipæ, iuvat ire, probare minorem,  
 Majorem que simul, rolhamque tirare buracui.  
 Necque bebisse semel satis est, sed pocula beicis  
 Mille levare vices, unam bibit ille canecam,  
 Hic dois almudes: gritans sed hic amplius inquit:  
 Deixaime ad tripas septem passare canadas.  
 Alter olhos sfregaps, boca ceu fornus aberta,  
 Cum magna investit pipa, totumque tonelem  
 Uno golpe bibit, sic ausus dicere: dorna  
 Non facit uua papum, est unus mihi pipa cominhus  
 Ad covam dentis: dixit, tradoque buracum  
 In latus, inque cubæ curvam compagibus alvum  
 Ille furat; stetit illa tremens, uteroque recuso

Ingemueret arcu ; gemitumque dedere cavernæ.  
 Et si fata quidem , si mens non torta fuisset ,  
 Impulerat trado totum intornare liquorem ,  
 Pipaque non staret , bebadi spes alta perires.  
 Atque iterum ille bocam tonelo chegat alegris  
 Devotam , placideque merum garganta madurum  
 Torneira esguichante bibit , quantum illa bôtare ,  
 Quantum illa engolire potest. Jam farto de vinho  
 Non in pelle cabens calçarum alargat atacam ,  
 Et semelhante modo facit altera turba : caretas ,  
 Atque carantonhas faciunt xafarizis ad instar.  
 Jam fartati omnes oculos pars ponit in alvo ,  
 Pars botat arrotos , lingua imperrante , cabeçam  
 Nemo tenere potest , nec pes , nec perna , direitos.  
 Fervet opus , cuncti se accingunt , pellibus ipsos  
 Despojant gattos , borrachas inde valentes  
 Facturi. Nostra similis tibi , Gatte , bodega  
 Contegit eventus , nuper ratonibus una  
 Borracha meri nunc factus , & arpa  
 De couro , tripas cantado blandus alegras.

---

## ALEGRATICA

## DESCRIPTIO

*De Entrudalibus Jogancis.*

Inspiret galhofeira mihi Macarronia Musa ,  
 Quæ mage chouricis tumeat repleta , gracejos ;  
 Et mage cargatam tenet cum vino cabeçam.

Tempus adest nostris nunc festejare Poetis ,  
 Quando Entrudiferis resonant loca cuncta chocalhís ;  
 Atque laranjatis ludit vitiosa juvenus.  
 Inter Academicos seria sãt prata bibeunt.  
 Nunc locus est pulhis , risu cuspire bigotes  
 Jam video trovis , quas nunc chocare facundas  
 Scripserunt noctu ( cornu reboante ) Poetæ ,  
 Cum veniat ( veniatque citò ) toucata boninis  
 Primavera suis , & det læta Pascha folares.  
 Dabitur hanc nostram sæpius repetire palæstram ;  
 Et passatempus iterum cobrare licebit.  
 Mille regozijis recreabitur Aula Poemis ,  
 Atque ardore novo nos despertabit Apollo.  
 Quos modò sustentat brevis esperança sodales ,  
 Interea empresæ nostræ monumento sopitu  
 Jaceat , nunc baccis coronet hedera Bacchum ,  
 Et libero Patri libri obedescere queirant.  
 Ut vale dent carni , cuncti replere barrigas  
 Dulcius escolhent , quam perasulare per auras ,  
 Gravibus conceitis mente puriore geratis ;  
 Quis seludus erit , cum despregata locura  
 Omnes nunc teneat , aqua caballina per horam  
 Non fuit ex fonte , tacitis jaculatur esguichis.  
 Fervet opus ; tanhis calcantur capita passim  
 Hic laranja ferit , illic cabritescit in iclu  
 Turba rapazorum , magna comitante caterva ;  
 Atque siringatis inundat aqua janellis.  
 Denique ubique gritus ( Bacchanalia crede ) pulheirus ;  
 Nunç gallinarum miserandâ sorte maritus  
 Desditosã animam puerili golpe relinquit ;  
 Quique caput cortat , pregat id in ente triumphans ,  
 Ut tamen hic sistam , casus lagrimosus obrigat.



**E**Rgo aderat promissa dies, qua læta Juventus  
 Entrudum celebrare cupit, fervetque folia,  
 Jamque lyræ, & citharæ magno descante tabernis  
 Incipiunt resonare; ad multa papanda Marujus  
 Accelerat, magnumque parat sorbere tonelum,  
 Atque assare bovem flammis, & fingere lombos.  
 Statque puella alacris, cunctosque esguixat euntes,  
 Fit domus intus aquæ fluvius, fit grande farinæ  
 Exitium, vultu maculantur, & alta tumultu  
 Tecta sonant; fervet cunctas laranja per aures.  
 Extemplo pueros idem simul excitat ardor,  
 Laranjaque manu capiunt, tentantque carolos.  
 Huc alios ruere adspiceres! velociter illuc  
 Esguixare alios, venienti & figere rabum.  
 Protinus unanimi cælum clamoribus implent,  
 Illusosque cient risus, plaudentque cachinno.  
 Tunc aliis, ludo optato, placet area, multum  
 Apta pilæ, & ludo magis opportuna panellæ.  
 Huc postquam pueri latâ cinxere coronâ  
 Ergo panella volat medio, quam is projicit illum,  
 Ille alium: donec varios resoluta caqueiros  
 Frangitur, in mediaque ardentes destituit vi.  
 Hic clamor puerilis adest; reus illico mæstus  
 Discedit procul, errantis ne forte caqueiri  
 Penderent collo, & miserum ludibria vexent.  
 Hoc lætus videt Oleirus, gaudetque triumpho,  
 Entrudumque cupit multos durare per annos.  
 Interea parte ex alia stat frigore Jarra,  
 Asordasque parat varias, vinoque sepultus  
 Procumbit, tristisque ferit penetrabilia ronco.  
 Usque adeo viget Entrudus per tempora; donec  
 Diversos inter ludos consumptus, & inter  
 Mille nocendi artes plausu finire videtur.

J. J. C. P.

# CARAMUNHATIO BEBERRONICA

*In Mosquitum.*

**D**Eixa-me maldito , quid me bocca semper aberta  
Persegues cum tiple tuo ? quid zinis orelhas  
Circunstans nostras ? si vis mordere , quid ante  
Avisas ? melius nostras caladus orelhas ,  
E mais seguro valido ferrone picasses :  
Quid me descansum grata sub nocte quietum  
Carpentem , & multo strantem membra sopore ,  
Aut involventem pequenino membra novo  
Despertare audes , o trombetilha diabi ?  
Nam velut in guerris it Borlanticus ad hostes  
Trombetam inflando , sic tu mosquite sub alta  
Nocte venis , festamque facis cum mille rodeis ,  
Mille viravoltis , ceu bailarinus in orbem  
Me circum : ac magna (trombeta guinchante) galhofa  
Te chegas , grandis dehinc lancetada per omnem  
It rostrum : semper qual sentinela paratus  
Despertare viros , somnosque expellere cantu.  
Oh burbulharum Pater importune mearum !  
Deixa-me maldito , quid me trombeta fatigas ?  
Nolo tuos cantus , vai lá cantare por esses  
Oiteiros ; variis garganteando modilhis ;  
Vai logo , & nostros noli mordere bigodes.  
Nonne mihi hum pouco tandem dormire licebit ?  
Deixa-me maldito , quid me trombeta fatigas ?  
Torneiram potius , totos quæ roubat agrados ,  
Quære , per angustos te introducendo buracos  
Forſitan hanc circum girando andare juvabit :  
Hic mosquite bibas : donec te vina rebentent ,  
Todoque cum totis morras fartado diabis.

JUR:

## JURGIUM INEXORABILE

*Inter Pexeiram nolentem pagare cisam ,  
& Agarratorem Casinhæ volentem  
pilhare celham.*

**J** Am satis ralhans , aliterque chorans ,  
Fortiter grulhans mulier refingat ,  
Donec intentat sine lege Sbirrus  
Sumere celham.

Ille præsumens golosare gimbum ,  
Voce regali repetens tributum ,  
Pro tribunali probra clamitabat ,  
Papacarochas.

Debitas cisas , veniens Casinham ,  
Fraudibus pagas ? fugis ut latrona ?  
Ad cagarronem comitante nigro  
Citò volabis.

Tum Regateira intrepida arrebatans  
Dexterâ celham tenet , & sinistrâ  
Rumpit adornos , toalhamque rasgat ;  
Puxat orelham.

Ore risonho , revocans puellam  
Incipit falsâ blaterare linguâ  
Unde venisti ? bene veniatis  
Pecora campi.

Comprimit ralhos , loquitur benignè ,  
Voce submissa , referens gasivam :  
Visnè jam celham ? redimens quattrinis  
Purga tolinam.

Ast Regateira endiabrata ferrans  
Ungulas grenhâ manus , & levantans  
Illius barbas tenet , antevertens  
Perdere bogas.

Ille teimosus tumultentus inflat :  
 Dona dinheirum. Ferit illa Sbirrum.  
 Non eget spurco , jaculis , nec armis ,  
 Vocibus utens.

Acriter foccos renovans uterque ,  
 Et marotorum exululante turba  
 Rasgat & vestem , manus , atque nares  
 Sanguine lavat.

Fæmina escumans , resfolhare cœpit  
 Sordidas ventas , labium reganhans ,  
 Dando ter trincos digitis comessat  
 Dicete xispas :

Te ne jam cheirat tolinare bogas ?  
 Sive Malfino glomero dobrones ?  
 Fraude despachum petis ; & requiris  
 Multa papanda ?

Semper atissas similes resingas ?  
 Vis ne calçones ? facito querelam ,  
 Bota cordonem , rapito pirangam ,  
 Surripe bogas.

Junge Rendeiram , numeransque brabas  
 Garreas , falsas cumulans loquellas ,  
 Congregans birbas fugito tabernam  
 Lambere cîsas.

Sæpe candongas facis , atque rixas ,  
 Ut metum tenhant miseræ puellæ ;  
 Si carambolas celebres fabricas ,  
 Accipe foccos.

Mane venisti petere esganatus ,  
 Vesperè exploras vomitando roncas ,  
 Tam cito esqueffis redamantis arrhas ?  
 Dic patarata.

Plura non lembrat modo quæ rogasti ?  
 Sponte bixancros placiturot edens  
 Quando fallabas : aperis ne portam ?  
 Surge Marica.

**F**olias tantas celebrare buscas ?

Quando non lambis spoliū dinheiri,  
Me statim deixas : quoque te relinquo ,  
Ito ribeiram.

**V**ade zurrapam bibere ; in tabernâ ?

Sume fardinham , maciemque perdes ;  
Leva motrequem , cereale munus ,  
Dum capis ifcas.

**S**i cupis bogas , pete caravellam ,

Tenta tresmalhum , cape camarones ,  
Pescas gorazes , rape caramujos  
Retia tendens.

**E**jicis xispas , lepidus satelles ,

Exigis chinam solita gasivâ ;  
Linque caxopas traficare vitam ,  
Desine arengas.

**C**umque Malfino daret illa chascos ,

Fœmina armando nimium caròllum  
Per nates vultus rabiem , ramellam  
Vasat olhorum.

**I**llicò Sbirrus queribundus ardet :

Siste paulatim , armipotens Marica ,  
Quare confundis , stupefacta Ninsa ,  
Lumina amantis ?

**N**unc habens arma ad puerile bellum ,

Despicias lamam , jaculando seixum ?  
Arrogans eellham , facito rodellam ,  
Sume tarantam.

**A**nne Roldanum celebrem bufonem

Absque terrore exacuare tentas ?  
Antiquam folham , soallhare rocam ,  
Ludere cisum ?

**V**isne farsantem iuperare virum ?

Nunc potes linguâ lacerare vitam :  
Hac venenatâ gravida sagittâ  
Ludere verbis.

*Sic*

Sic cavilosus dare dicta quærens ;  
 Labe pilhantis labiâque Sbirii ,  
 Vertit ad bogas rapidos gadanhos  
 Diffimulatus.

Tunc Regateira , ut furibunda felis ,  
 Saltat , arranhans iterum patollam ;  
 Chegat , & gritat populi caterva :  
 Cerne golosum.

Tum galopinus simul & fragona ,  
 Insuper passim temerè loquendo ,  
 Arridet mordens ; sonat arroganter :  
 Vade pateta.

Pisce pilhato fugit : illa ficit ;  
 Sustinens celham facit algazarras ;  
 Turba festinans venit admirata ,  
 Pasmat ubique.

At Regateira esbaforata gritans  
 Dixerat : ito latro formigueire.  
 Gente pasmatâ , rapidam pelepas  
 Contat utrisque.

Dando pregonem dedit ad tamancos.  
 Aufugit Sbirrus lacerando grenham ;  
 Egerens iras , tumidâque voce  
 Terruit urbem

J. S. C.

*Sapateirus emmendat furias uxoris endiabratae.*

**S** Apateirum uxor gritis embuxat ; at ille  
 Cum buxo coleras alliviere parat.  
 Aut vult gritantem desencrespare , cabellum  
 Namque bonum nunquam pancadaria facit.  
 Sive cupit buxo modicam augmentare barrigam ,  
 Ut dentro gritos uxor habere queat.  
 Verum est , nec fallor , melior sententia dicens :  
 Remedium lingue est buxus ad ossa bonum.

F A L

## FALLACIA

*Marabuti amatoris ; & Nigræ facientis  
vices fragonæ amantis.*

## ELEGIA.

**N**Ox erat , & nubes mandabant horrida terræ ,  
Quando Marabutis plenus amore venit.

Parlare exoptat fragonam à longe : cur ? ipsa

Nocte fenestellâ posita semper erat.

Fallat amorudus reputans loqrare puellam ;

Ast Ancilla gravis decipit arte silens.

Ille arcana movens , arrancans intima cordis ,

Talia tum fatur : Surge Marica mea ,

Surge Marica , veni , expones præcordia amanti ,

Edere bixancros , maxima amantis erit.

Fæmina chara mihi , semper si veneris , esto ;

Surge fac , & brincos , Fæmina chara mihi.

Num magis atque magis te sum visurus ariscam ,

Dicito , cur vinclis posita lingua tua est ?

Transactâ nocte , inventus Marujus , & alter ,

Quisque erat armatus , turbidus arma tenens ;

Alter qui armavit barulhum rure violâ

In chusma cantans alter , & alter erat.

Tunc cuculi cuculant , tunc pipat garrula gralha

Esganatus uter cucubat in tenebris.

Alter & appitos dando parlabat amores

Vox tua parolas læta ferebat eis.

Os mihi nunc claudis : cràs talibus ostia pandes.

Dic mihi finezas parvula , rumpe moras.

Curque facis bixos illis ? cur punis amantem

Fosquinhas tantas , dicito curque facis ?  
 Talia dicta dabat zelosus cæcus amator ,  
 Talibus ex dictis rinxat amata sua.  
 Hic nullas voces dederat fragona patetæ  
 Hæc : quia guardabat ternaque verba aliis.  
 Nubila tum pendent : Auroræ palpitat ardor ,  
 Prospiciente nigrâ , morio sæpe manet.  
 Tunc palmat , cernente ancillâ , ululante cachinno ,  
 Et lacrimans solvit , quæque , puella facit.  
 Illa facit burlas hilarans , fechatque janellam ,  
 Ipsa fugit saltans , stultus & ille ficat.  
 Jam peragit tristis per pratum talia volvens ,  
 Ploratu , & raucâ sidera voce ferit.  
 Niger amor semper , mihi sed nigerrima ninfa ,  
 Dixit amans amens ; plurima corda premens.

*J. S. C.*





CONTRAPEZO

D A

MACARRONEA,

O U

SEGUNDO APONTOADO

DE ALGUMAS OBRAS EM VERSO, E PROZA,  
alinhavadas na linguagem Portugueza,  
e guarnecidas de conceitos arrastados,  
e frases estiradas, para instrucção de  
Novatos buçaes, e desfastio de Leito-  
res leigos.



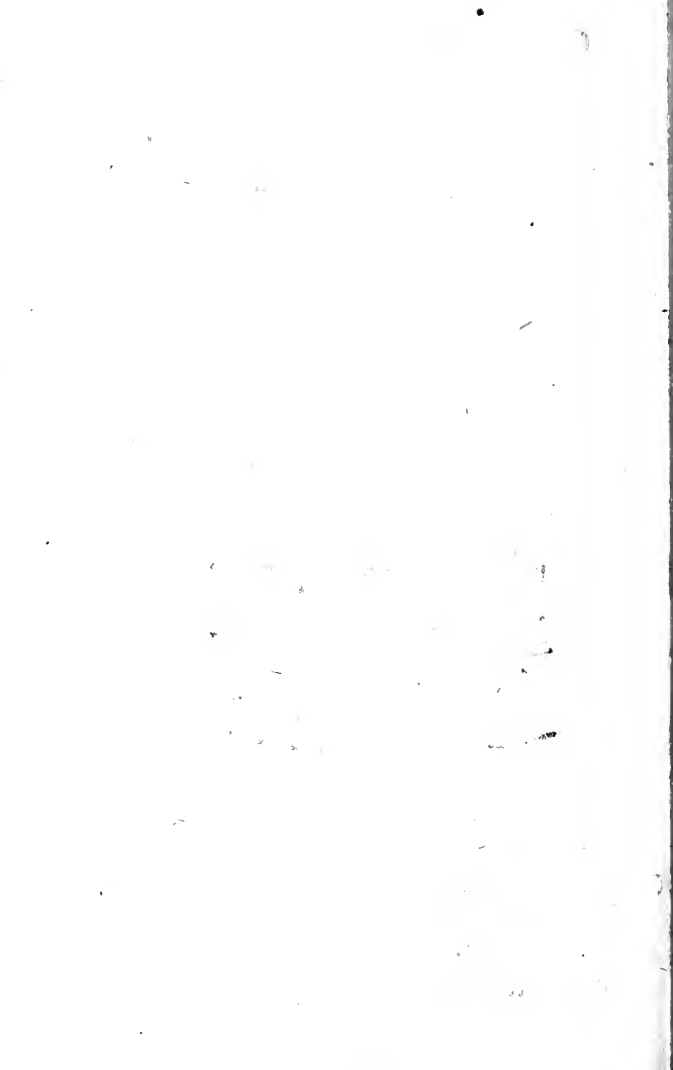
L I S B O A

Na Offic. Patr. de FRANCISCO LUIZ AMENO.

---

M. DCC. LXXXVI.

*Com licença da Real Mesa Censoria.*



# FEIÇÃO A' MODERNA ,

O U

## LOGRAÇÃO DISFARÇADA ,

QUIMICAS A' SURRELFA , E IDEAS DE TRATANTES ,  
novamente inventadas para passar a vida escolastica  
na Universidade de Coimbra a cavalleira , com ap-  
plauso , boa vida , e dinheiro , sem assistencia de  
mezadas.

### INSTRUÇÃO BREVE ,

*E proveitosos dictames , que deu hum Tratante de Lisboa a  
seu filho , querendo-o mandar para Coimbra no  
anno de Novato.*

**M**EU filho , dura pensão , e penoso encargo he ;  
o que poz a hum Pai a Natureza. Pezo inso-  
portavel lhe chamou Catao : *Patris munus subis , onus  
insupportabile subis* : e a verdade desta sentença teste-  
munhaõ todos aquelles , que chegaraõ a sustentar em  
seus hombros esta trabalhosa carga. Desde o primeiro  
dia , em que nasce hum filho (e ainda antes de nascer)  
já começa o Pai a gemer com o pezo , e a sentir gran-  
des fadigas : por huma parte o estimula o amor ; por  
outra o sollicita a obrigação : aquelle lhe causa desaso-  
cegos ; esta lhe desperta cuidados. Já qualquer receio o  
afflige , e qualquer trabalho o perturba : já experi-  
menta vigílias , já não recusa trabalhos : e nesta con-  
tinua inquietação vai vivendo , até que o filho chega  
àquelle limitado termo , em que escusando o paternal  
adjutorio , he obrigado a grangear por si mesmo a vi-  
da. Este natural , e irrefragavel preceito da criação  
dos

dos filhos vemos com exactidão observado dos mesmos irracionaes, os quaes com tanto amor, e cuidado se desvelam na criação dos filhos, que até se despojam do proprio calor, para que este tambem lhes sirva de alimento. Só do Cuco ( maliciosa ave ) contaõ os naturaes, que para evitar estas trabalhosas fadigas, que causa a criação dos filhos, se vale de seu ardiloso instincto; porque tomando os ovos, que lhe poem a femea, busca nos pinhaes o ninho do Corvo, e nelle os mette com astucia, ficando assim isento do trabalho, depois de gozar o deleite do coito. Não faltaraõ nunca no mundo abominaveis imitadores desta ardilosa industria; porque sempre foraõ, e são muitos os Corvos, que ( ou por bondade, ou ignorancia ) criaõ como proprios os filhos, que outros fizeraõ.

Outro invento igualmente execrando, posto que por diverso motivo, foi o que deu antigamente o Filosofo Pithagoras: intimava este a seus discipulos, que nunca em suas acções obrassem com duvida, por cuja causa tambem lhes prohibia o casar: e a razão, que allegava, era esta; porque seriaõ obrigados a estimar por seus os filhos, de cuja legitimidade não podiaõ ter certeza. Se todos os homens se deixassem preoccupar desta coisa ponderação, já estaria hoje o mundo acabado, rejeitando todos o matrimonio, por se não verem nestas contingencias taõ arriscadas: mas para evitar este absurdo desordenado, interpoz Deos o vinculo da fidelidade conjugal; e assim por lei natural, divina, e humana estaõ todos obrigados a estimar por seus os filhos, que de suas mulheres contraírem, e como taes os devem criar, doutrinar, e amparar segundo a sua possibilidade. Tudo isto, filho meu, procurei executar em vós com amoroso cuidado, e paternal diligencia; porque dando-vos mimosa criação, vos instrui nos primeiros annos com saudavel  
dou-

doutrina , e vos tenho amparado conforme as minhas posses até chegardes á juvenil idade de dezaette annos , em que hoje estais mancebo robusto , e perfeito , habil para qualquer emprego , que vos possa servir para passar a vida com alguma commodidade.

Lei houve muito tempo observada dos Lacedemonios , em que se ordenava , que os Pais não dessem a seus filhos empregos , ou officios diversos daquelles , que os mesmos Pais exercitavaõ , para que deste modo os mecanicos não podessem subir aos grãos da nobreza , nem esta se abatesse á humildade da mecanica. Ainda hoje he questaõ indecisa entre os esquadrinhadores de antiguidades o acertado , ou erroneo intento desta Lei dos Lacedemonios ; porém leve fundamento pôdem ter os que a favorecem , quando da mesma historia nos consta hum effeito , que testemunha seu pouco acerto ; porque como ninguem podesse transgredir a faculdade paterna , que lhe era hereditaria ; succedeo , que passado tempo , logo sentiraõ a falta dos Oradores , que tanto ennobreciaõ aquella famosa Republica : e por esta causa foi abolida aquella Lei , e estabelecida outra , em que se dava liberdade , para que cada hum podesse seguir aquella arte , e emprego , a que o seu genio mais se inclinasse. Passou esta Lei aos Athenienses , e depois aos Romanos ; e agora accrescentada com preceito catholico nos prohibe dar aos filhos algum estado repugnante à eleição das suas vontades.

Eu , que sempre procurei seguir em tudo a vossa , nunca cessei de admoestar-vos , que escolhesteis modo de vida , segundo a livre eleição de vossa vontade ; antes que a tirannia da Parca cortasse o tenue fio , de que a minha caduca velhice está pendente. E na verdade vos confesso , reconhecendo a inclinação do vosso genio sempre dado á boa vida , e descanço , folga-

zaõ ,

zaõ , e chocarreiro , amigo de bons bocados , sempre entendi , que se escapasseis de Pagem de Fidalgo pobre , virieis a ser moço de Cego , ou de Frade ; porque em qualquer destes empregos seriaõ vossos intentos bem logrados. Venceo porém á infirmitade do meu conceito , e esperança , a superioridade do vosso afidalgado espirito , que aspirando a mais altas empresas , me deu não leves indícios das felicidades , que vos esperaõ. Determinastes em fim , que querieis continuar na Universidade de Coimbra a vida escolastica , que já nesta Corte tinheis principiado com notaveis progressos , e adiantamentos no jogo da pélla , e coto-via. Resolução foi esta , que muito me agradou ; sem embargo , que o meu desejo era fazer-vos Donato de alguma Ermida para andardes pedindo com mealheiro , e oratorio para a cera do mal ganhado ; mas por não contradizer vosso gosto , deixando qualquer demora , procurei logo ataviar-vos de tudo o que vos fosse necessario para esta nobre vida.

Bem sei que a primeira cousa , que fazem os Pais ricos , quando intentaõ mandar seus filhos á Universidade , he procurar alguma via , ou correspondente , por quem lhes possaõ contribuir as mezadas , ou lhas daõ logo todas juntas por evitarem este trabalho. Mas não me incitou a mim este cuidado ; porque , como bem sabeis , não sou rico ; antes para passar até agora sem experimentar nesta Corte os rigores da fome , me tenho valido de minhas arditosas habilidades , das quaes hoje me não posso valer por decrepito , e cansado ; e o que mais sinto he , que até dos bens de raiz , que na cabeça , e boca me deu a Natureza , me vejo destituido , e privado. Não procurei taõ pouco mercar-vos a Instituta , e Expositores modernos para o estudo , nem livros curiosos para a noticia , e desenfado ; porque tudo isto julguei superfluo ; e quero prin-

cipiar por onde os outros acabão ; porque as largas experiencias , que tenho de Coimbra , do tempo que lá affisti , e as noticias do presente me ensinão outro caminho mais acertado. Merquei-vos pois em lugar da Instituta , e Expositores huma flauta , rabecca , e machinho ; pelos livros curiosos huns dados , e baralhinhos de cartas ; porque , supposto o vossio genio , estes feraõ lá todos os vossos estudos , e curiosidades. Armei-vos tambem com os melhores atavios , e ornato , que se requer para a ostentação de huma personagem escolastica ; como coifa verde para o cabello , chapeu de cairel , lenço de seda para o pescoço , vestia curta á Ingleza , calções de camurça para montar , outros encarnados para o uso ; botas de agua com fivelas de prata para as correias ; esporas da cutellaria , capote de alamares , talabarte á Franceza , faca de mato para a algibeira , espada curta , e larga , vestido de crepe , gorra de lemistre , relógio de algibeira , a bolça vazia : e com estes excellentes aprestos vos armei estudante de Coimbra Tratante fidalgo.

Querendo o Imperador Caligula mandar com certa incumbencia á Cidade de Bisancio cabeça do Oriente , hoje chamada Constantinopla , hum seu privado por nome Massilio Nerva ; reparou este , que dando-lhe o Imperador cavallos , armas , e mais aprestos , só dinheiro lhe não dava. Representou a Caligula o seu reparo , allegando a impossibilidade , que se seguia para effeito do negocio. Advertio Caligula o esquecimento , e logo lhe passou huma imperial letra , pela qual obrigava a todos os seus vassallos , e Pretores das terras , por onde passasse , que contribuissem a Massilio Nerva com tudo o que elle pedisse para seu sustento , e passagem. Este mesmo reparo me podereis vós com razão formar , pois dando-vos todos os trastes precisos para o adorno do corpo , não vos fallo em

dinheiro necessario para o sustento. Mas suppriréi tam-  
 bem imperialmente esta falta ; porque vos darei huma  
 letra , pela qual todos os Estudantes de Coimbra feroão  
 obrigados a sustentar-vos , e dar-vos tudo aquillo , que  
 vos for preciso para o vosso tratamento , e pessoa. E  
 esta letra recebereis vós de mim não só escrita, mas im-  
 pressa com eterno caracter. *Filho meu , tende boa feição ,*  
*que esta hoje he o iman dos agrados , e o alambre das bol-*  
*ças escolasticas.* Esta he a letra , e para que melhor a en-  
 tendais , vos explicarei em que consiste ter boa feição.

Muitos , e diversos generos de boa feição tem ha-  
 vido , segundo os fins , a que cada hum a quer accom-  
 modar. He filha legitima da ociosidade , e compa-  
 nheira inseparavel da ridicularia. Muito tempo andou  
 disfarçada em Coimbra com a fordida larva da valentia,  
 de tal sorte , que não tinha feição , quem não matava ,  
 ou feria , ou fazia outros insultos , que são effeito de  
 tirannia. Atreveo-se a tanto esta cruel feição , que poz  
 éditaes , congregou exercito , a que chamaraão o Ran-  
 cho da Carqueja. Não me detenho em vos contar o fim,  
 que teve esta diabolica feição , porque affaz he sabido no  
 nosso Reino. Injuria será sempre da nobreza escolasti-  
 ca ( em quanto permanecer sua memoria ) semelhante  
 feição , que mais parece de marabutos renegados ,  
 que de estudantes ennobrecidos. Passada pois esta fu-  
 riosa tempestade da feição impia , tratou cada qual de  
 accomodar ao seu intento o methodo da boa feição.  
 Os fofos quizerão , que consistisse na generosidade das  
 acções : os que presumiraão de sabios , no xiste de di-  
 zer huma authoridade , e versinhos de comedia : os bo-  
 bós na chacorrice das graçolas : os tolos no barulhar ,  
 e metter a bulha todo o acto serio. Ultimamente nestes  
 tempos modernos vieraão huns Lisboetas , ( que  
 sempre são inventores de novas maquinas ) e introdu-  
 ziraão por feição metter a bulha os Geraes , não cuida-



tem em postillas , comer muito doce , dar opios , e dizer pulhas. No anno passado tambem era feição jogar os coices , e este era o divertimento dos Lisboaetas. Com razão se podia chamar esta feição asinina , ou cavallar , a cujo intento certo Poeta Novato fez estas decimas rasteiras , mas definitivas.

Quem quizer hoje campar  
Em Coimbra , e feição ter ,  
Com os pés ha de saber  
Qual cavallo coices dar :  
Não ha de nunca estudar ,  
Ir aos Geraes isso não ,  
Saiba dar opio ao vilaão ,  
Deitar pulhas ao Arrieiro ,  
Comer doce ao Conserveiro ,  
E terá boa feição.

Agora saber quizera ,  
Qual será a distincção  
Entre cavallo frizaão ,  
E estudante desta era :  
Qualquer burro hoje podera  
Vir em traje de estudante ,  
E campar muito elegante  
Nesta feição , que se usa ;  
Porque os burros tem infusa  
De coices feição bastante.

Outro methodo de feição ha hoje tambem , que se chama feição geral ; porque de todos he bem acceita , a qual consiste em ter muito dinheiro , e gastallo de pressa com os amigos ; pagar a todos os circunstantes o forvete , ou chocolate na logea das bebidas ; os covilhetes de ovos , e o cidraão em casa do Conserveiro , e mandar que assente no rol. Dar hum cruzado novo de molhadura ao sapateiro depois de lhe ter pago os sapatos.

tos dous mezes adiantados. Não pedir nunca demasia ao moço, nem á Ama: não fallar no traste, ou dinheiro, que emprestou ao amigo; e outros semelhantes arrojos, que não são imitaveis; porque esta feição he só para aquelles, que têm cinco moedas de meçada; para filhos de Mercadores ricos, ou para Brasileiros, que tem letra aberta no correspondente; porque os que tem só huma moeda, não pôdem fazer estas africanas; porque mal lhes chega para comer a sua vaca ao jantar, e salada á noite. Deixo outros generos de feição menores, mas bem sabidos, e usados, por isso me não detenho na sua relação. De todos estes modos de feição, que vos tenho contado, convem muito aproveitar-vos, para fazer de todos hum adequado composto, que será em Coimbra a feição das feições, e ficareis assim tratante consummado. Haveis de ter feição de valente, de foso, de discreto, mas na apparencia, e só feição de tolo na realidade, se quizerdes ser applaudido, e estimado: haveis dar coices, comer muito doce, dizer pulhas, dar opios, postillas por nenhum caso; e finalmente haveis fazer tudo aquillo que possa por algum modo referir-se a boa feição. E assentareis neste principio certo, que todas as vezes, que alguém vos disser: *Victor feição, vamos a isto, ou àquillo*; logo sem duvidar direis: *Vamos embora. Vamos matar hum homem, roubar hum Flamengo, ou cousa similhante*, direis logo: *Por feição, o que vossês quizerem*; e não haveis reparar em perigos, nem honra: por feição morrer na boca de hum bacamarte, ou na ponta de huma espada: feição, e mais feição, meu filho, e este ha de ser todo o vosso alarde; que se assim o fizerdes, logo presidireis as casas dos vadios, as mezas dos tolos, e as bolças dos Novatos. Repartirão todos convosco as suas meçadas dando huns o jantar, outros a cea, e outros cama, outros dinheiro, e perseguirão todos aos Pais, e as Mães, queixando-se,

se, que lhes não chegou a mezada; porque está tudo mais caro; ou que lhe fugio o moço com seis mil e quatrocentos; outras vezes pedindo seis moedas para conclusões, e usando outras tramoias para enganar os pobres Pais, que talvez contrahirão dividas, ou passarão más noites para mandar dinheiro a huns tolos, que tudo vão meter na boca ao sapo.

De hum animal chamado Bellocio conta Plinio, o qual não tem apozento proprio, nem trabalha em buscar preza alguma para seu alimento; mas correndo alternadamente as covas dos outros animaes, se deita nas camas, que elles tem feito para seu repouso, sem que algum interrompa este atrevimento, antes todos o agasalhaõ benignos repartindo com elle das prezas, que apanharaõ. Grande he sem duvida o privilegio, que deu ao Bellocio a Natureza; mas deste mesmo, que goza o Bellocio entre os mais brutos, gozareis vós tambem em Coimbra entre os Estudantes. He o Bellocio o maior tratante do campo, e vós sereis o maior Bellocio da Universidade; e para que fiqueis mais instruido nesta tão proveitosa doutrina, vos irei individuando as occasiões, e modos de que vos haveis valer para exercitar as vossas astucias, e habilidades. Nem cuideis, que he o meu intento dizer-vos, que andeis em trajes de curuja fazendo carinhas de estomados, frequentando as logeas dos Senhores Lentes, ou as portarias dos Frades, feito milhafre de caldo frio, ou gaviaõ dos motreques da boroa; porque este modo de vida he para aquelles, que não consentem ociosidade, nem recusão trabalhos pelo amor das letras, mas está hoje o mundo de sorte, que estes são os desprezados, e os ociosos os applaudidos: e assim não vos convém esta vida; porque segundo o tratamento vos deveis portar nobre, e afidalgado.

Em primeiro lugar cuidareis muito em grangear con-

nhe-

nhecimento com todo o bicho escolástico, ou secular, ou fradesco, porque de tudo deveis aproveitar-vos: o melhor meio, que para este fim podereis achar, he frequentar a Sala nas occasiões, em que houver algum Acto, Ostentações, ou Doutoramento; porque nestas funções se ajunta muita gente. Deitareis logo os olhos pelo congresso, e aoude apparecer Novato de molde, buscareis lugar junto d'elle, entrareis a dizer-lhe quatro gracinhas á furrelta, dando-lhe hum opio, ou esturdio ranhoso, e assim lhe ireis dando huma pacifica investida, que seja mais entretenimento da conversação graciosa, que incitamento escandaloso do animo do Novato. E esta maxima haveis de observar inviolavelmente; porque já o tempo não he para desinecar Novatos, que chegaraõ agora ao seu seculo dourado. Não he como algum dia, quando receavaõ todos vir a Coimbra só com medo das investidas: porque o mais barato, que se lhe fazia, era por-lhe huma albarda, ou metter-lhe palha na boca, dar-lhe huma duzia de açoites, e levalllos com cabresto ao chafariz. Eraõ tidos na estimacão de todos por mero nihil; não diziaõ palavra sem serem perguntados, nem sahiaõ fora de casa sem Veterano: faziaõ com toda a submissão cortezias aos que encontravaõ, e em tudo obedeciaõ aos preceitos, que lhe intimavaõ. Mas já hoje (*oh tempora! oh mores!*) entraõ em Coimbra muito affeitos, já não são investidos, antes elles são os que investem a todo o mundo: intrometem-se com grande confiança, e fallaõ como papagaios: sós andaõ sem temor algum; e a cada passo se encontraõ pelas ruas bandos de Novatos, como mosquitos, muito direitos, e soberanos com as cabeças espetadas. Finalmente pela liberdade com que se portaõ, creio, que brevemente se montaraõ nos Veteranos, que só isto he, que lhes falta. E a causa de tudo isto vos mostrará a experi-

riencia , que eu sómente vos aconselho , que obrei<sup>s</sup> nesta materia de investidas com moderação , e cautela ; porque de outro modo não só malograreis vossos<sup>s</sup> intentos , mas também se vos seguirá algum desgosto : ufai pois de alguns meios modestos , e graciosos ; porque o mais hoje he reprovado , e se chama investida de Calouro.

Se acaso o Novato for encordoando ( como costumão ) entrareis a animallo , gabando-o , que tem boa feição , e que logo mostra ter bom juizo ; e por aqui ireis levantando-lhe outros testemunhos como estes , para que torne a tomar acordo. Depois lhe perguntareis de donde he , e tirada huma inquirição de genere , armareis hum conhecimento , que tiverdes com o senhor seu Pai , ou algum parente ; e acabados estes rodeios preparatorios , perguntareis aonde mora , protestando ir fazer-lhe huma visita , porque ficastes muito agradado do seu bom termo ; e deste modo fica huma amizade radicada. Nestas , e similliantes empresas ireis trabalhando até segurar dez , ou doze destes patinhos , que vos possão dar huma esmola sem desdouro da vossa gravidade , e pelo estylo mais subtil , que se tem inventado. Entrareis pois hum dia a convidar cada hum delles como andador de Irmandade , buscando-os cortezmente em suas casas para entrarem tal dia com os seus dezaseis tostões em huma rifa do vosso relógio. E logo todos em virtude desta citação apparecerão no sitio determinado exhibindo na vossa mão os dezaseis de cara. E vós embrulhado no xambre andareis passeando , e dizendo a cada hum em segredo : *O relógio vai de graça , eu dei gofiei delle por ser grande ; mas he muito certo , e de bom Author : perco duas moedas nelle só por mercar hum da moda.* E os papalvos ficarão capacitados de tudo ; quando vós não perdereis , antes ganhareis nelle dobrado.

He este modo de ganhar dinheiro o melhor , em que se tem dado , e me admira ter escapado esta idéa aos Estrangeiros. Deraõ estes em andar com taboleiros de assobios pelas portas ; outros com o mundo as costas mettido em huma caixinha mostrando a marmota , e os jardins de Versalhes ; outros fazendo peloticas , e dançando por cordas como macacos : outros garganteando o Padre nosso com voz de enforcado , e tudo isto para ganhar dinheiro : mas nenhum deu nesta investiva das rifas , em que se tira grande lucro com pouco trabalho. Já hoje qualquer estudante em sentindo a bolça fraca , pega nas fivellas de prata , e se lhe custaraõ doze tostões , vai rifallas por meia moeda ; outro dia as pistolas , ou os livros. Já alguns rifaraõ o baul , e as esporas , por não ter outra cousa , que escapasse da rifa. Com que aproveitai-vos desta idéa , que para furtar sem lusto he a unica. E se em Lisboa se usara isto , não andaríamos á pesca dos espadins , e capotes. *Sape ratoneiros* : nem os beleguins teriaõ que fazer connosco , porque elles trabalhaõ em nos extinguir com odio mortal , e inveja , para ficarem só elles furtando. Se alguns por escaldados desta tramoia fugirem de entrar na corriola da rifa , que já se vai declarando , buscareis occasião , em que achando rancho junto, chegareis dizendo com arrogancia: *Está por aqui algum piranga ?* E depois de medir todos os circunstantes , com olhos carregados , tornareis a continuar : *Não , tudo isto he gente de feição : pois daqui convido a v' sses todos para entrarem á manhã em huma rifa excellente , que se faz em tal parte ;* e dito isto , fareis a despedida em latim *Valete* , ou em Francez *Serviteur* &c. , que assim fica hum homem mais airoso. Deste modo lançando-lhe hum homem a isca da boa feição , e convidando-os em pulico , nenhum se atreve a saltar , por não incorrer na excommunhaõ de piranga , nem-

nem ser privado do predicamento da boa feição.

Tambem seguireis outro caminho igualmente proveitoso, ainda que menos certo: frequentar as palestras de jogo, fazer banca, ou pacão, usar de quatro pandilhices para ir surripiando subtilmente as bolças dos innocentes. Adverti porém, que com alguns não vos ha de valer a vossa astucia; porque encontrareis lá pandilheiros tão destros, que podem ler de cadeira; e são alguns tão daninhos, que do dinheiro das rifas, e do jogo comem todo o anno, e vão fazer juro na terra. Buscai sempre alguns bizonhos, que larguem com facilidade a pelle.

Estas são as duas fundamentaes bases, em que sustentareis as Dedaleas maquinas de vossas tratancias; e vos seguro, que se usardes dellas bem, não vos será necessaria outra diligencia para viver abastado. Mas como hoje tambem as tencas da Alfandega falhaõ, usareis de outras idéas folgazonas para ter certo o jantar, e cea. Para isto vos servirão de muito as vossas prendas de tocar flauta, e rabeca, filhota, e Jangomes, e muchos mas ramplones; e o bom ar do corpo para os minuets. Entrareis pois á tarde em casa de alguns amigos (que sempre serão dos que tem mezada grande) e tanto que algum se não rir, tomareis occasião dizendo: *Vossês estão bem mouxos: fracos, jarretas, venha rabeca, ou machinho.* E logo dareis duas gaitadas, fazendo o compasso com o pé, e seguindo o sonoro com a cabeça. Victor quem canta; lá vai *Bella arma misera*, ou outro da moda; depois entregar a algum curioso o instrumento, fahir para o meio com o chapeo na mão a desafiar algum circunstante; dar quatro voltas de pé cambeo, ou bem ou mal, que sempre no fim se ha de applaudir com catarro. Acabada esta primeira jornada, gritareis dizendo: *Venha doce, que estou esfalfado*; e depois de consolar a barriga comendo doce usque ad satisfie-

*tictatem*, fahireis outra vez com o segundo papel lançando huma nesga de relação antiga v. g. *do Mariscal de Viron, ou D. Carlos Ozorio*, intimando no furor das acções a valentia, e nos requebros da voz a ternura, cortando o Hespanhol como queijo do Alentejo com faca flamenga, e no fim correspondendo aos vivas com perna trocada. E tanto que for anoitecendo, dizer: *Eu fico hoje cá com vossês*; que elles dirão logo, que fim, ou por força, ou por vontade. E se vos achares bem, ide estendendo a hospedagem, que até hum mez, não se repara. Em se acabando huma tolã, buscareis logo outra. A horas de jantar ireis a alguma parte, e demorai-vos até que se resolvaõ a offerecer de jantar, que aceitareis sem cerimonia. Outras vezes não haveis buscar rodeios; porque quanto mais descarado, mais feição. A' noite visitareis de capote outra estação; entrar com estrondo dizendo huma senha; e se elles estiverem nos quartos, gritar-lhe com imperio: *O' gente, vamos cá para fóra, basta de estudo*. Preguntareis então de passagem: *Vossês já cearam?* Senão vaõ a isso, que eu logo venho com a rabeca, para irmos a hum concerto fóra da porta. Vendo elles isto, são mãos perdidas rogar-vos, que ceis lá para irem todos juntos.

Já vedes, que para se effectuarem estas empresas, he preciso esquadriñar as funções de concertos, oiteiros &c. Nos oiteiros de Doutoramento, ou Bêca, fereis sempre apaixonado feito cabide de armas; porque quando pouco, rende huma cea, outras vezes hum tiro, ou huma estocada. Quando quizerdes merendar, ajuntareis huns poucos para ir ao sorvete, ou Conserveiro, e cheia a barriga *Victor quem aballa*, mas nunca fallando em pagar. Pela manhã ir a casa de algum, que tenha café, ou chocolate, e dizer: *Venha huma chicara, que estou com o estomago perdido*. No dia de correio pedireis a algum amigo, que vos tire a carta, na se-



segunda feira fazer o correio fóra de casa ; porque assim poupareis vintens , papel , tinta , e obreias , que no fim do anno he huma lezaõ defabalada. Aonde topardes Barbeiro, sentai-vos a fazer a barba, e pedi meio tostaõ a algum dos circunstantes. Ao Sabbado pedireis a alguém huma camisa emprestada ; porque a bebida da lavadeira ha hum mez , que não traz roupa. Hum cruzado novo, ou oito tostões para hum troco, isso será a cada passo ; que depois em ninharias ninguem falla.

Tambem de quando em quando frequentareis os Collegios , affectando semblante serio , e inculcando gravidade , para o que conduzirá muito levar o vestido de crepe , que sempre faz ostentação de Personagem. A todos dareis Paternidades muito Reverendas , em quanto estaõ as Reverendissimas embargadas : gaballos de bons estudantes , e perguntar-lhes , quando se doutoraõ ; accrescentando , que o seu Collegio he a melhor cousa , que tem a Universidade : e assim sempre se tira hum papeliço de doce , ou meia moeda emprestada. Finalmente a experiencia , e a vossa astucia vos darão modo para passar em Coimbra sem trabalho , comendo , bebendo , e sendo senhor de quanto dinheiro entrar nas bolças dos estudantes , pela vossa boa feizaõ. Mas adverti , que não deveis gastar continencias com quem não possa servirvos para o intento : como v. g. Bracharenses , que não consiste a sua feizaõ mais , que em repinicar machinho : Beirões , que mordem o dinheiro : Alentejões duros dos fechos : Filhotes por nenhum caso : Brasileiros poucas vezes : em quanto tiverdes Lisboetas , e Portuenfes , não procureis mais nada. Sereis sempre na casa , aonde entrardes , final *ex instituto* de tokã , como ramo de pinheiro em porta de taverna ; de sorte , que quem vos vir em casa de alguém logo conheça , que alli ha funçaõ , ou de codea , ou de jogo , ou de cousa semelhante.

Nem vos pareça , que sereis o primeiro , ou unico neste singular modo de vida , que he já tão velho como a melina Universidade , aonde sempre houve Peralvilhos famosos , Tratantes refinados , Quimicos de massô , e mona , Caramboleiros de alto bordo , Procuradores de tolina , Requerentes do laudabile , Milhafres da banca , e Harpias de pacão ; para os quaes o estudo he pouco , o direito torto , e os livros espantalhos ; perversores infames da seriedade escolastica , e perturbadores da quietação estudiosa ; maganos de afobio , furradores das bolças , e ladrões occultos. Estes são aquelles , que sempre querem fer os bolças nas jornadas , e á custa das alheias fazem grandezas de Alexandre , dando com mão larga aos Arrieiros , e depois vão esconjurando a ladra da Estalajadeira. Estes são aquelles Sacerdotes da Deosa Gaudiosa , que não tem domicilio certo , e são senhores dos alheios. A estes procurareis vós imitar , se quereis viver em Coimbra em trajes de nobre , e meza de rico : logo sereis applaudido como oraculo entre todos , e será o vosso nome celebrado em toda a parte. Ide , filho meu , em hora boa , e Deos vos livre de besta manhosa , Arrieiro Santareno , e Estalajadeira gorda. Recomendai-me muito a meu compadre Mondego , e a todos os velhacos da Universidade.

# CONSELHOS

## PARA OS NOVATOS

OCCUPAREM O TEMPO DAS FERIAS, COM a utilidade do seu adiantamento ; e dictames para devorarem o Minotauro de hum engano encerrado no labyrintho de innumeraveis lograções , o qual á instancia do Minos de hum Veterano , tributario do mesmo monstro na Creta Conimbricense , fabrica o Dedalo de hum depravado gosto.

### INTIMADOS

#### POR

## PAULO MORENO TOSCANO,

*Na relação verdadeira da esquipatica vida de hum Aeademico , o qual pagou o costumado feudo nos primeiros quatro annos de curso , eximindo-se nos mais , par acabar o Monstro com o fio que lhe deu a Ariadna da sua applicação.*

## PROLOGO.

**E** Staria sopita nas cavernas do esquecimento a vida deste Heroe famoso , se eu me não animasse a tirar-lha do bico com as garras da curiosidade , em humas Férias que tive na sua terra , aonde elle fielmente me referio ; e logo concebi da Relação , o dezejo de a fazer publica aos nossos Academicos , para quem só reservo a noticia della , para lhe mostrar que o primeiro parto que engendrei , fahé á luz apadrinhado com rhetorica alheia , que ou boa , ou má , he como elle a dictou , ficando eu com a desculpa de não ser o Chronista por dar pai á criança , que te offereço embrulhada neste papel.

Nem cuides , que farei sobre a mesma algumas reflexões ; porque estas quero tu faças com o teu agudo , e discreto talento. Só te peço olhes para ella como amigo , e sem paixão de tributario , que receio o sejas , não achando tive razão em ta communicar. Bem sei me dirás , que os Novatos neste seculo não necessitam de conselho para evitarem lograções , por serem tão pirangas , que nem o mais astuto tolinario lhe póde tirar real : e tens razão ; mas tambem tu sabes a innata propensão que todos tem aos versos , e prendas annexas a elles ; e sendo assim , dezejarei em todo tempo , que estes conheçam não só o logro em que cahem , quando se applicão às mesmas prendas , mas tambem o que se lhes segue ; e por esta causa me resolvi a tomar o trabalho , com a esperança tambem de que d'elle te aproveites.

*Vale.*

RE-

## R E L A Ç A Õ I.

*Da vida , e jornadas que no anno de Novato tive , e andei pelo labyrintho das lograções , em que os do meu tempo cahião ; e remedio , que hoje conheço he o melhor para se evitarem.*

**A** Primeira jornada , meu amigo Academico , que todos fazem lá em Coimbra , bem sabes que he para o Real Collegio das Artes , aonde se examinaõ para as sciencias , e se nesta temos bom successo , logo sahimos para fóra vomitando postas de baléa , já dizendo que dos taes exames hum cento , e já proferindo que abyrmámos aos Mestres.

A segunda não ignoras , he para a Secretaria a tirar certidão ; em o caminho da qual fomos citados pelos nossos Pilotos para exhibirmos dinheiro , com que possaõ encher o couro de pasteis , ou doce : lêa que todos estão sujeitos por hum costume , que ha , com privilegios de prescripção.

A terceira he a subscripção da mesina , e logo ao sello ; e depois destas passadas segue-se a quarta para a Sala a matricular-nos , como tu bem viste ; e matriculado que seja o pobre Novato , ha de pagar a cea sob pena de fazer maiores gastos com os amigos do Veterano , que áquellas funcções nunca faltaraõ ; e em cima desta lezaõ vai outra maior , como he a de o mandarem subir em humna meza , e della dizer quatro palavras , cousa que muito me custou , ainda que o que mais senti , foi mandarem-me pôr as mãos no chaõ para atirar quatro pinotes ; o que já hoje lá se não pratica , como tu me dizes , de que me alegro muito ; pois sendo , como me contas , não faraõ tambem a insolencia de mandarem alimpar os sapatos por elle , a que eu me submetti contra minha vontade.

Paſ-

Passadas as primeiras , que todos damos , seguiu-se-me outra até a fonte dos Amores , para onde me levarão pela rua da Calçada , aonde paguei as bebidas que elles quizerão gostar ; e o que mais foi , que não consentirão que eu petiscasse , dizendo-me não era o mel para a bocca do asno. He verdade , que sempre me levarão no meio , elogiando-me altamente , até a quarta geração : mas de que me valeo tal louvor ?

O que passei na fonte não me lembra , mas acordando-me , que me obrigaraõ a fazer huma decima , sem eu nunca ter tratado com Poetas. Vê tu como eu faria a tal ? Dalli nos recolhemos á Cidade , e nesse dia não tive mais lezões. Porém pouco tempo passou , que não me custassem caros os elogios , que me fizeraõ , quando fui á fonte , porque levando-me a S. Antonio dos Olivares, me fizeraõ pagar hum tableiro de tigelinhas de manjar branco , que huma mulher tinha para vender , não me dando mais que duas para provar. Bem via eu que havia de pagar as favas, que o asno comeo , por alto preço. E agora alcanço , que he bem louco o Novato , que crê em palavras de Veteranos , principalmente sendo ellas em louvor delle , pois a não se encaminharem á bolça , se dirigem a vilipendio. Foi Deos servido no meio desse labyrintho de lezões lembrar-me o que meu Pai me recomendou , que era o estudo da Filosofia : para o que fui tirar passe , a que o Veterano me acompanhou , approvando a eleição , que eu fazia de frequentar o Curso , comprando-me huma Logica , pasta , e tinteiro. Bem me dava com aquella vida de Filosofo , se me durasse , pois em quanto a vive, nunca mais tolinas me facou : mas que importa , se logo a deixei , por me perguntar o P. M. a lição , que eu não soube , por não estudar , causa porque não tornei ao Curso ; e agora torço a orelha sem lançar sangue , por me deixar delle por causa

causa tão trivial ; porém se eu fora agora Novato , não havia de deixar-me com tanta facilidade , de coufa a que me dei com grande consideração ; e dou de conselho a todos que o forem , se aproveitem logo do passe , que lhe offerecerem , porque a Filosofia aguça muito o juizo.

Deixada a aula , vieraõ á minha bolça novas baterias , fazendo-lhe pontaria da banca de jogo , ou rifa , sendo eu sempre companheiro do Veterano , menos em pagar-se perdia-mos, e elle em receber , se ganhavamos : pois sendo eu abonador , e principal pagador , elle era o recebedor do ganho , e eu da perda.

Vendo que aquella vida não era de estudante , comprei hum Vinnio para frequentar a Instituta , e com animo de não retroceder me resolvi a estudar ; para o que me mandou o Veterano comprasse huma caixa , e tabaco para ella , visto querer ir aos Geraes , aonde nenhum vai sem gastar da ervinha , ou por moda , ou por feição. Não podia eu vêr a tal erva nem pintada , mas experimentando os seus effeitos , que eraõ fazer espirrar , com o que aliviava a cabeça , me resolvi a compralla ; que oxalá o não fizera , pois no fim do anno estava mestre de cheirar ; e o que mais sinto agora he o passar a necessidade , o que teve principio por feição , pois não posso passar sem a minha pitadinha ; ao que tambem se costumou meu Pai , só por eu lha communicar algumas vezes.

Mas não fui eu só o Novato que sahio tabaquista ; pois quasi todos por fim sahiraõ com a prenda , excepto hum , que eu conheci , o qual nunca o tomou , por mais que lho offereciaõ nos Geraes , aonde todos recebem , e adquirem a prebenda , ou prazo vitalicio. Não foi este o peor que trouxe da Universidade , que em fim alguma utilidade traz consigo ; o mais prejudicial foi o furor poetico , que recebi no Echo , pois

indo a elle com huns amigos , que lhe recitaraõ varios poemas , vim taõ affeicoadõ á parvoice , que se me encafquetou podella alcançar com estudos maiores , sem advertir que *non ex omni ligno Mercurius* , dizendo todos que a tal quer certa vêa , que eu naõ tinha ; porém nem isto me pôde despersuadir de me naõ applicar ao estudo de versos, deixando o das leis ; fazendo hum peculio de alguns mais subidos , e decorando outros para dizer aos condiscipulos , que o tinhaõ sido na Grammatica , os tinha feito em Coimbra ; e com aquella fantasia na cabeça cheguei a esta terra , aonde empreguei as férias em estudar alguns que ainda naõ sabia. Bem pudera eu advertir, que nestas primeiras devia decorar as regras de Direito , pois assim faz quem as gasta como deve.

## R E L A Ç A Õ II.

*Da vida , e jornada que no anno de semiputo tive , e andei pela labyrintho de lograções , em que eu só cahi ; e remedio , que hoje conheço ser o melhor para se evitarem.*

**Q**Uando Pomona ostentava de liberal dando fazendados , e deliciosos frutos , e Ceres se mostrava agradecida ao fatigado lavrador com lhe premiar o seu trabalho na producção , e colheita de abundantes , e copiosos graõs ; me parti para Coimbra com o mesmo peculio , e mais algumas decimas , que com muito trabalho tinha feito na minha terra , ao som de huma fonte , a qual imaginava ser a Cabalina , o Pegaço o meu dezejo , as Musas as minhas diligencias , e Apollo o incansavel trabalho que custava a composicão de quaesquer dellas : melhor fizera se me considerasse Pegaço da mesma fonte , com as Musas



tas da minha proterva consideração, e Apollo da louquice, que me accrescentava o dezejo, quando me diminuia o talento.

Aqui suppoz tinha aquella vêa, que nas crySTALLINAS aguas da Aonia fonte se gera com novas torrentes de enigmaticos conceitos, na cabeça dos que bebem nos seus diafanos arroios, por ver me acodiaõ á minha tantos, e tão bem ajustados consoantes, que não seria facil esgotar-se o cabedal, com-que me via mais opulento que hum Cressô. Faltavaõ-me naquelle tempo os conceitos para discorrer, e as fabulas para ingerir na poezia: pelo que, logo que cheguei á Universidade, comprei o Theatro de los Dioses, á lição dos quaes me dei com todo o cuidado. Até que vendo me não atrevia a fabricar hum Soneto, me deixei delles, e de versos, applicando-me á flauta travessa, para o que tambem comprei huma á eleição do Mestre, que para ma ensinar procurei. Já eu sabia tocar algumas marchas, e minuets Francezes, e Italianos por hum livro que tambem comprei para o dito effeito, quando deixei a lição dellas, applicando-me á da rabeca, em que dei maiores passos.

Com ella gastei o tempo restante do anno, no fim do qual vim para a minha terra com os livros de minuets para a flauta, e rabeca, dando-me todas as fêrias á sua lição com gosto de meus Pais, que vendo-me tão bem prendado se compraziaõ comigo.

Bem sei eu agora que empregos devia ter neste segundo anno, e fêrias delle; mas como já não tem remedio para mim, tenha-o para os Novatos, aos quaes dou de consêlho, que as empreguem no estudo das Leis do Digesto, que acharaõ no fim do quarto livro da Instituta *exclusivè*; pois com estas prendas, e partes se divertiraõ melhor, quando as tiverem no publico dos auditorios, e tribunaes, se quizerem pôr

os meios para sabermos ; cousa que todos dezejaõ ,  
mas sem o trabalho de estudos grandes : pois , meu  
Amigo , como cantou hum Poeta :

*Non jacet in moiti veneranda scientia lecto ;*

*Ipse sed assiduo parte labore venit.*

Ninguém pôde saber sem trabalho , e trabalho da primeira classe.

### R E L A Ç A Õ III.

*Da vida , e jornadas que tive , e andei pelo labyrintho ,  
no anno de Pé de banco.*

**Q**Uando o Sol virava os seus cavallos para a caza do decimo Signo , aonde havia de estar por hospede todo , ou grande parte do mez de Outubro , me transportou a minha besta , da patria amada para Coimbra na companhia do Veterano ; o qual era taõ ladino, que já mais encontrava pessoa , com quem não tivesse suas razões , que a mim me custavaõ caras.

Nos povos por onde passava-mos fazia insolencias , lançando por terra as bandeiras de Bacco , e injuriando os habitantes , de sorte que o não se levantarem contra nós, attribui á minha prudencia, de que naquelles casos me valia , dizendo que elle era doudo. Por acaso ouvio este os predicados que lhe dava , e asfentou de se vingar de mim pelo modo mais sagaz que nunca vi , pois vindo junto a mim dalli por diante se resolveo a fazer peor , lançando-me a culpa , e peleiando-me pelo insulto que elle tinha commettido ; arriscando-me a receber algumas latadas , sem ter merecido o castigo.

Para coroa da obra , me disse na entrada de hum aldeia , que os moradores della eraõ muito medrosos , e timoratos , e que se elle fizesse alguma acção , de  
que

que os mesmos se sentissem , e quizessem fazer algum movimento contra nós , logo puxasse da espada , que elle faria o mesmo , se os quizesse ver fugir a sete pés. Ainda elle não tinha proferido bem certas palavras injuriosas , quando toda a plebe se armou contra nós , refazendo-se o povo miudo de pedras , e o grosso de páos , e enristando comnosco fizeram os primeiros tiros a mim , por ser o primeiro que puxei pela tarasca , como me tinha mandado meu companheiro , o qual se poz logo em salvo metendo pernas , deixando-me na contenda , aonde ficaria , se ás primeiras pancadas não cahisse quasi morto ; ficando-me lá a espada , e chapeo por despojo da batalha , sentindo mais que tudo a perda da rabecca , que tambem ficou.

Bem pudera eu advertir , que não haveria gente tão fraca , que contra dous se não attrevesse , e suppor , quando o vi meter pernas , que se queria de mim vingar ; e por isto dou de conselho aos Novatos , que não sejam tolos em arrancar espada aonde virem que não tem terço , e sobre tudo que não venhão de patrulha , antes venhão atrazados pelo caminho , ainda que vir adiante he melhor. Com aquella *parva quantitas* no corpo alcancei o companheiro , a quem dei as queixas de me deixar , fazendo tudo quanto me tinha mandado : ao que me respondeo , que não fora eu asno em o fazer , pois se me mandasse deitar da ponte para baixo , lhe não obedeceria.

Cansado dos trabalhos , e fustigado pelos páos daquelles Aldeanos , chegámos a Coimbra , a tempo que na vedoria de Minerva se allistavaõ os seus alumnos , aonde eu tambem o fiz , posto que não merecia o nome de soldado , que só pertence áquelles que no corpo de guarda dos Geraes merecem os premios , que pertendem alcançar por donativos do seu trabalho.

Dis-

Discorri pelo labyrintho naquelle anno , aonde vi que me era necessario aprender as linguas Franceza , e Italiana para melhor perceber a letra das sonatas , dos livros da rabeca , e flauta , as quaes , como já disse , estavam nos ditos idiomas ; e fazendo-me de artes , e vocabularios , entrei por aquella terceira porta do labyrintho não me descuidando hum só instante de caminhar por elle , sem de toda a jornada , que neste anno fiz , recolher mais fructo que o de saber construir os prologos , e ainda alguma cousa do corpo de livros mais claros ; mas pronunciar nunca soube , por maiores estudos , que fiz , e desperdicios de boas diligencias. Como porém neste anno fiz maiores dispendios , cahi nas mãos de outra maior logração , parto da de me applicar ás linguas , e foi que vendendo-me falto do naipe , me resolvi a ir á baralha da rifa , e jogo , tirando hum relógio , e annel para offerecer á primeira cartada , que ganhei pelos trastes , que tinha sacado da algibeira.

Com o producto delles sanforriei huns dias , gastando com amigos de boa feição ( que agora conheço tolinarios de alto bordo ) até que por fim fiquei sem cobres , sem relógio , e sem annel , por aventurar humma moeda a certas sortes , que em Abril foraõ a Coimbra , de donde não tirei outros premios , mais que a perda do dinheiro que aventurei.

Já vinha perto o dezejado mez de Maio , tempo em que tu sabes todos arrebentaõ por se virem para a patria , contando os dias , horas , e instantes ; e como a minha bolça tinha nas sortes contrahido o achaque de fastio , causa porque lhe não entrava nada na barriga , cuidei em lhe dar algum manjar , de que ella gostasse ; e para isto me vali de huns pratos que tinha trazido de minha casa ; pois não achei quem me emprestasse o dinheiro , de que necessitava , não só para curar a mi-  
nha

nha bolcinha dos vomitos ; mas tambem para comprar as delicias da Italia , para sublevar com ellas o enfadonho das férias , que foi o estudo que fiz nestas terceiras.

Já no fim daquelle anno não tive tantos amigos , por me conhecerem baldio do bolço , e consequentemente de feição ; e então conheci a verdade do dito do Poeta Lirico *ibi*

*Dum fueris felix , multos numerabis amicos.*

*Tempora si fuerint nubila , solus eris.*

Nem o meu Veterano quiz esperar por mim , antes abalando mais cedo , *me invito* , se despedio em latim ; do que me estimulei , assentando logo de nunca mais ser seu companheiro ; e por esta razão , mudei de cazas antes que partisse , para assistir só.

Só te digo, Amigo, que se fosse hoje Novato não me exporia a ficar sem cobres para aprender linguas , ainda que não reprovos a hum Pé de banco o dar-se à lição dellas ; mas de sorte que não falte a maiores estudos.

#### R E L A Ç A Õ IV.

*Da vida que tive , jornadas que evitei , visita do Minotauro no labyrintho de lograções , e como conheci o engano no anno de Candieiro.*

**H**E tão antigo o costume de chamarem Novatos aos que na Universidade se matriculaõ o primeiro anno , como sãõ as Universidades no mundo. Aos do segundo costumãõ nomear por Semiputos , por ser este o anno em que todos publicaõ o bom , e máo da sua inclinação. Aos do terceiro Pés de banco , por serem já capazes de terem assento na vida Academica. Aos do quarto Candieiros , por ser o quarto anno aquelle , em que os Estudantes com as luzes da Sciencia costumãõ resplandecer , e luzir com creditos immor-

mortaes da sua capacidade, torcida em que costuma pegar o fogo da mesma Sciencia, untada como oleo da applicação; e com justa razão chamao a estes Candieiros, pois quando não luzao como sabios, ao menos com a claridade do conhecimento da propria vida alcançaõ o quanto lhe importa estudar; já considerando os Años perto, já vendo que com tantos annos de Curso não tem aproveitado, se resolvem a abraçar outra vida, largando aquella que tinhaõ gasto até alli em diversos empregos.

Com a consideração pois no que te digo, Amigo Academico, mudei de vida neste quarto anno, frequentando os Geraes, estudando com diligencia; e tratando só do meu proveito, vi com os olhos da consideração os enredos do labyrintho, e o Minotauro do engano, em cujas garras eu iria dar, se não premeditasse o perigo, quando tinha ainda o remedio. Nas férias do mesmo anno cuidei em passar pelos olhos aquella postilla, em que pertendia fazer as conclusões, e neste mesmo se devem applicar os Novatos Candieiros, ao que eu me dei, e de forte nenhuma com confiança no seu talento guardem estudos, e actos para outros annos: porque como se lá diz:

*Non venit exiguo tempore larga seges.*

Se não se pôde saber com muitos annos de estudo, como se saberá em poucos?

Eu fallo com a experiencia, e tu bem sabes que esta he a mestra que ensina todas as cousas; e assim te peço, Paulo Amigo, communiques o progresso da minha vida a esses Academicos, que sei lhe ha de servir de muito; e se alguns differem que eu não posso dar conselhos, desculpa-me com o que cantou hum engenhoso Poeta:

*Vulnera, qui passus fuit, est bonus ille chirurgus.*

E adeos que se faz tarde; outro dia te contarei o mais que passei no anno de Candieiro.

CARTA DE GUIA

P A R A

N O V A T O S ,

VIDA IMPORTANTE, OU CHIMICA  
proveitosa, que hum tratante envia a  
hum amigo seu para cursar a Univerfida-  
de de Coimbra com grandeza na co-  
dea, e chelpa.

E S C R I T A

EM FAVOR DOS PATA'OS,

E offerecida a todo o molageiro, que della  
se quizer aproveitar,

P O R

BOJAME' BERNARDINO  
DE ALBUQUERQUE E FARO,

Natural de Porto Calvo, e na Univerfidade de Coim-  
bra eftudante na Faculdade de Leis.

# CURIOSOS LEITORES.

**S**E até aqui passei a vida por estilo tal, que parece imperceptível ao juizo humano a grandeza com que me sustentei, sem o prejuizo de hum real, que da minha bolça esporulasse, não sei se porque alguns senhores cuidavaõ que eu necessitava, se porque alguns patãos levavaõ isso no timbre de seu brio; aqui vos offereço nesta Carta de guia a empresa mais imperceptível, com que podeis cangar aos patãos, comendo á sua custa cada dia, e juntamente arte, com que despersuadir a alguns tolinas, que desta fraze tambem uzarem; porque não he justo que fiquéis logrados na propria occasião, em que podeis meter a peca a algum patão menos chimico, e ainda áquelles, que são mais prezados de eminentes; e á boa intenção, com que huns, e outros me franqueavaõ as portas de suas casas para nellas me hospedarem com tão primoroso brio, lhe rendo mil vezes as graças por tão alto beneficio; pois he justo lhe renda tanto agradecimento, porque algum não diga, que sou vilaõ servido, e fugido: e se acaso porderdes os olhos nesta Carta, entendo que nem eu ficarei sem lucro, nem vós sem proveito.

*Valete.*

C A R T A



CARTA DE GUIA  
PARA  
NOVATOS.  
CANTO UNICO  
ARGUMENTO.

*Escreve-se a feição dos Veteranos ,  
Não do rosto a gentil fysionomia ,  
Mas como com grandeza os largos annos  
Esta possão cursar Academia :  
Calotes se descrevem , cujos damnos  
Disfarce cada qual por bizzarria ,  
C'o mais que cantarei neste meu canto ,  
Se a Musa me ajudar a cantar tanto.*

**S**uspende , ó Musa , as liquidas correntes  
Do Hippocrene crystal fonte divina ,  
Se he que te fomentaõ as enchentes  
Do sagrado furor da Cabalina :  
Suspende , que he razaõ , que os excellentes  
Raios , com que taõ sãbia te fulmina ,  
Me dês para cantar neste transumpto.  
Com divino furor meu alto assumpto.

**S**uspende , pois cantar por bocas cento  
Quizera c'o favor , com que te alenta ,  
Para impresso ficar no meu talento  
O divino furor , que representa :  
Porque com este só vital alento ,  
Com que a Cabalina te sustenta ,  
Poderei ser , se naõ Orpheo sonõro ,  
Suspensivo Amphiaõ na voz canoro.

Mas

Mas acafo se vês , que o meu talento  
Empreza poderá comprehender tal ,  
Atê da Cabalina o vivo alento ,  
Suspende , se tambem tens força igual :  
Porém nunca me deixes , nunca ilento  
De que possa buscalla , se mortal  
Teu valor conhecer , pois só ajudado  
Meu canto he que ficar póde sagrado.

Aqui tens , ó leitor , neste meu canto ,  
Em que escrevo escolasticas feições ,  
Novo modo de vida : se por tanto  
Te quizeres valer destas lições ,  
Observa o que te ensina : porque em quanto  
Não pozeres em campo as lograções ,  
A'finte has de viver prejudicado  
Com enorme lezaõ , se não roubado.

E se queres passar nesta Cidade  
Estes mezes com gostos lenitivos ,  
Aceita , se he que tens capacidade ,  
Estes da minha maõ doces dativos :  
Aceita , que te affirmo na verdade ,  
Que se aprenderes taes nominativos ,  
Te não ha de faltar codea bastante ,  
Sem a torpe censura de tratante.

Bem sei que me dirás , que hoje o prudente  
Está taõ destro , subtil , e taõ polido ,  
Que póde examinar asperamente  
Quem for de molageiro presumido :  
Se isto dizes , verdade taõ patente ,  
Que não posso negar , e mais duvido ,  
Huma ponta te dou não presumida ,  
Com que passes alegre a triste vida.

Mas desta ponta , desta traficancia ,  
Que chamar-se póde calotice ,  
Nunca faças em publico jaſtancia ,  
Porque não te eſtá bem tal ſanchonice :  
Desta vida uſarás com petulancia ,  
Porque não he de todo parvoice  
Para quem com grandeza quer paſſar ;  
Sem ter com que veſtir , nem que calçar.

Em primeiro lugar , não tenhas ama ,  
Que te guize comer , nem já criado ;  
Que desta gente baſta a horriſſima fama ,  
Se he que ainda não eſtás de algum cangado :  
Se ainda não , attende , que te exclama  
De hum patão a voz prejudicado ,  
Juſtiça contra eſtes formigueiros ,  
Que nem ſabem ladrões ſer verdadeiros.

Pois quem já mais teve ama por ventura  
De conſciencia tal , de fô tão liza ,  
Que toda lhe não foſſe huma perjura  
A' bolça , ſe no mais ſempre indeciza ?  
Entendo que ninguem ; porém procura ,  
Dos patãos , a quem eſta Carta aviza ,  
Se he certo o que nella vou narrando ,  
E acharás que não minto , nem zombando.

São ladrões forasteiros , que da eſtrada  
Os roubos deixaõ , mas no apozento  
Não deixaõ de trazerem recordada  
A memoria em tão torpe pensamento :  
Por iſſo , desta gente deſaſtrada  
Te aconselho , que vivas ſempre iſento ,  
Pois quizera , já que es patão baſtante ,  
Que algum te não lograſſe traficante.

Da mesma sorte o moço com a ama  
Poderás comparar , mas com diviza ,  
Que esta só te rouba o que te grama ,  
Aquelle d'hum vintem te tira a siza :  
Por cuja causa ambos tem a fama  
De não serem leaes , nem á camiza ;  
E não tendo a si proprios lealdade ,  
Como te pódem ter fidelidade ?

Se vires que saõ horas de almoçar ,  
Estando tu em jejum , se não em offo ,  
E que em casa não tens que codear ,  
O que graça não tem , e tudo he inoffo :  
Ordeno-te , que logo , sem tardar ,  
Se algum visinho vês , que tem almofo ,  
O visites sómente com tenção  
De com elle remir tua vexação.

Isto ordeno , que faças cada dia ,  
Porém seja com taõ subtil destreza ,  
Que com facilidade todavia  
Ninguem possa pescar a tua pobreza :  
Porque póde a algum dar na fantasia  
Esportular-se mais , com mais grandeza ,  
Com motivo de ter , pelo que pensa ,  
Em tua casa a mesma recompensa.

Porém ancas não dês nunca a tolinas ,  
Que te queirão pagar estas visitas ;  
Porque não saõ visitas , saõ ruinas ,  
Que em tua propria bolça precipitas :  
Não digas a nenhum , pois te arruinas ,  
A rua , nem lugar aonde habitas ,  
Que he fraze dos destros molageiros  
Para despersuadir caramboleiros.

Continúa nas horas de jantar  
Em visitar qualquer , que conheceres ,  
Faze o mesmo nas horas de cear ,  
Que codea terás certa , se quizeres :  
E se algum por acaso te hospedar ,  
A porta lhe não largues , se puderes ;  
Porque desse senhor primor tamanho  
Augmenta a teu proveito ser teu ganho.

E se , como lá diz o antigo adagio ,  
O lucro só consiste no proveito ,  
Retira-te de algum , que por contagio.  
Te possa amolajar algum conceito :  
Pois he terribilissimo o presagio ,  
Em que o mesmo calote acha defeito ;  
Isto quero dizer mais explicado ,  
Indo tu a lograr , e ser logrado.

Não cures de lograr nenhum filhote ,  
Que for daqui nativo , ou seu contorno ;  
Porque se lhe pregares hum calóte ,  
Poderte-hão pregar dous de retorno :  
Algum papalvo busca , algum mamóte ,  
Onde possas pregar teu subtil torno ;  
Porém com arte tal , com tal viveza ,  
Que não possaõ pescarte a tal empresa.

Procura o Portuense , ou Lisboeta ,  
Que vires de filhote presumido ,  
Que sei , que nenhum delles he forreta ,  
Se andares miseravel de vestido :  
Mas se por desiro algum te der na treta ,  
Que for de caloteiro presumido ,  
Marca esse , que te ha de ser perjuro  
No presente , preterito , ou futuro.

Visitarás aquelle , que for tido  
D'aspecto varonil affidalgado ,  
Por feição levarás o seu vestido ,  
O teu lhe deixarás esfarrapado :  
Que se elle de fidalgo he presumido ,  
Não póde dar-se em logro por cangado ;  
E para que te fação bizzarrias ,  
Com elles usarás de senhorias.

E bom será , que amigos tenhas nobres ,  
Que blasfemem , que campem com dinheiros ;  
Nunca dando de mão áquelles pobres ,  
Que nem fidalgos são , nem cavalheiros ;  
E se a estes pedires alguns cobres ,  
Repara que não tenhaõ conselheiros ;  
Que estes taes , como tem poder paterno ,  
Dominio tem nas cousas de governo.

Não te faças soberbo na attenção ;  
Faze tua pessoa aniquilada ;  
Porque a tua escolastica feição  
Bem póde ser humilde , e respeitada :  
Pois quem busca soberba adoração ,  
Não póde ser pessoa sublimada ,  
Senaõ se com humilde bizzarría  
Fizer da humildade soberania.

Corteja o moço , e anda c'o senhor ,  
Sempre trata verdade ; porque he certo ,  
Que quem he trapaceiro , e adulator ,  
Domicilio não tem , sô no deserto :  
A todos mostra agrado , e não terror ,  
Porque deves saber , que aquelle he incerto ,  
Que se quer sublimar a tanto ponto  
Per dar seu proprio nome ao mesmo Ponto.

Não

Naõ faças furia , que te prejudique  
A bolça , que tal furia he má lezaõ ,  
Taõ enorme , que poem qualquer a pique ,  
Que gasta o seu superfluo por feiçaõ :  
Nem sejas taõ forreta , que se pique  
Algun de que tu tens pouca attençaõ ;  
Gasta sim , porém seja moderado ,  
Que o brio te naõ ponha em pobre estado.

Retira-te das casas , que daõ pasto  
A todo o animal , que he sensitivo ,  
Que debes attender ao surdo gasto ,  
A que expoem a gente o brio altivo :  
Pois hum patão , que nellas já fez rasto ,  
E teve á bolça sua affecto esquivo ,  
Te recomenda muito a retirada  
Na Villa , na Cidade , e mais na estrada.

Usarás destas mesmas retiradas  
Com as lojas , que forem de bebidas ;  
Porque se vires francas as entradas ,  
Patentes naõ verás tanto as sahidas :  
Eu espero , que faças escusadas  
Romarias fazer a taes ermidas ;  
Porque este licor do sacro Bacco  
Tira o fizo , se naõ confunde o caco.

Nunca tenhas barbeiro , que teu for ,  
Visita algum amigo á quarta feira ,  
E á sua sombra faz por seu favor  
A barba , porque o mais he pura asneira :  
Se tudo o que te digo do teor ,  
Que esta Carta te diz , naõ lisongeira ,  
Usares , por quem sou , á fé de amigo ,  
Que naõ póde falhar-te nunca abrigo.

Mas nunca desanimes teu valor ,  
Huma faze farroma lisongeira ,  
Para que contiúe este favor ,  
Que não seja huma vez , e a derradeira :  
Usarás c' o barbeiro algum primor  
Naquillo , que tocar á vez primeira ;  
Que não diga , que tu , sendo estudante ,  
Além de caloteiro , es hum pingante.

Lavadeira não tenhas , que a ternura  
De formosa te ostente inclinação ;  
Porque póde com sua formosura  
Contaminar-te alguma tentação :  
Huma velha terás , cuja espessura  
Da morte seja transfiguração ;  
Porque a estas , a que a isenção te ordeno ,  
Acompanha Avicena , e mais Galeno.

Retira-te da ponte , que he passeio ,  
Que poem na bolça sello de lesão ;  
Outra toma vareda , outro recreio ,  
Que possa dar-te mais consolação :  
Que não ha melhor cousa do que alheio  
Fazeres-te da natural razão ,  
Se airoso ficar queres , ou gentil ,  
Sem gastar hum real , ou já feitel.

E se com esta fraze estás obtuso ,  
Aqui outra te dou intelligencia ,  
Em que te fique claro , e não confuso ,  
O que pódes tomar por experiencia :  
Se alguma namorares faze escuzo  
Por amor, que lhe tenhas , que he demencia ;  
Porque deves andar ás leis conforme ,  
E o contrario lesão passa de enorme.



Não possuas de casa alfaias tantas ,  
Que te possaõ servir de algum arresto ,  
E se desta lição minha te espantas ,  
Nesta pratica estás bem pouco presto:  
Trarás de vestiduras tantas , quantas  
Dizer-te possa o mundo , que andas lesto ;  
Porque então com a capa de pobreza  
Fazer pódes melhor tua destra empresa,

Não procures mezadas de teus pais ,  
Se vós , que pobres são necessitados ,  
Sabe delles , e da-lhe alguns finaes  
Da vida , que cá tens nestes estados :  
Se tiveres acaço alguns iguaes  
A' pobreza , que gozas , disfarçados  
Os farás ; que na aldêa , e na Cidade  
Procura cada qual commodidade.

Frequenta-me as Sciencias , que he proveito ;  
Que te póde servir para o futuro ;  
Não passeies as ruas por respeito ,  
Que tal affectação he mal perjuro :  
Se tudo o que te digo no conceito  
Formares , de quem sou á fé te juro ;  
Que te não faltará nesta Cidade  
A bonança , respeito , e gravidade.

Nunca saias de noite ao ar sereno ,  
Nem passeies senão se girar Phebo ,  
Porque neste estatuto , que te ordeno ;  
Te ensino a ser isento ao triste Erebo :  
E desta sorte ficas sendo ameno  
Do fidalgo , do pobre , e mais do plebo ;  
Que he huma voz , que eu nunca tinha oúydo ;  
Nem a traz Bluteau , com ser bem lido,

A filhotes não tomes tal affecto ,  
Que contenha intrinseca amisade ;  
Porque destes tratantes o projecto  
Lograr hum homem he na realidade :  
Demostra-lhes com tudo amante affecto ;  
Nunca uses com elles crueldade ;  
Que huma fraze lá diz , se he que ajustada ,  
Beija a mão , que deseja ver cortada.

Tambem não tenhas nunca sociedade  
Com quem destes contornos for nativo ,  
Por quanto te convém na realidade  
Saber , que desta gente o olho he vivo :  
Porque póde nascer deffa amisade  
Affecto tão ingrato , e tão esquivo ,  
Que depois de alcançado o negro tédio  
Na retirada tenhas máo remedio.

Isto mesmo usarás c'o Brasileiro ,  
Que tem velhacaria , e muita treta ;  
E se vires que he filho de mineiro ,  
Arreda-te já d'elle , que he forreta :  
Mas se vires que tem muito dinheiro ,  
Vê se pódes meter-lhe sempre a peta :  
Porém nunca te fies nesta gente ,  
Que trova mui depressa , e de repente.

E para que não fiques tão absorto ,  
Sem companhia triste solitario ,  
Acompanha , se queres , c'os do Porto ;  
O Braguez arrenega , que esse he vario :  
Se isto te não basta por conforto ,  
Já outro te darei itinerario ;  
Acompanha com gente de Lisboa ,  
Que essa menos má he do que he boa

Serás na cortezia comedido ,  
Se queres ser de todos cortejado ,  
Porque respeito dar deves devido  
A'quelle , de quem queres ser honrado :  
Bem sabes que a feição tem decahido  
Daquelle seu soberbo antigo estado ,  
Não queiras a ti proprio ser ingrato  
Com investir Calouro , nem Novato.

Nunca vivas em casas de alto preço ,  
Aluga sempre em sitio , que for claro ,  
E se for solitario , te confesso ,  
Que isento has de viver do odio avaro :  
Com visinhos não tenhas nunca excessão  
De falta , nem conversa , porque o faro  
Dos filhotes da terra , se não colica ,  
He farna cavallar , e diabolica.

Companheiro não queiras ter contigo  
Rico , pobre , poupado , ou perdulario ;  
Porque se te jurar á fé de amigo ,  
Como Judas te prega no calvario :  
Porque lá diz hum certo adagio antigo ,  
Que a femea , que vive de salario ,  
E o que furta , ladraão por seus peccados ,  
Antes se querem sós , que acompanhados.

Do Arrieiro foge , que for pote ,  
Se elle em velhacaria for formado ,  
Arremeça-lhe antes c'hum virote ,  
Porque nelle não he disturbio errado :  
Porque deves saber , que o vil calote  
Nelles anda mui destro , e mui versado ,  
E prezando-se todos de magnatas ,  
Hum corno saão , se não saão pataratas.

Nun-

Nunca traves razões com taes salvagens ;  
Porta ferio com elles pela estrada ,  
Aliás vellos-has nas estalagens  
Comer bellos manjares , mas tu nada :  
Destá forte obrarão teus equipagens ,  
Se quizerem comer boa pescada ,  
Robalo , favel , nuge , com tainha ,  
Perú , fraigo , capão , e mais gallinha.

Se algum vires andar a furta passo ,  
E que serve taful de alguns progressos ,  
Não lhe dês a torcer nunca teu braço ,  
Nem contes teus miserrimos successos :  
Porque verás então a pouco espaço  
Fazer por teu respeito mil excessos ,  
Na Aldêa , na Villa , e na Cidade ,  
E em outra qualquer parte , que te agrade.

Conversarás quem for teu natural ,  
Visinho , conhecido , ou grande amigo ,  
E nunca dês parola a Verdeal ,  
Que possa vir a ser teu inimigo :  
E se algum Promotor te for fiscal ,  
Porque já d'antes seja teu inimigo ,  
Corteja esse , mas com tal attenção  
Que nunca dês motivos á prizaão.

E se acaso por negros dos peccados  
Motivo deres tal , causa tão feia ,  
Com que esses Esbirros denegrados  
Te puguem na enxovia da cadeia :  
Não demores teu brio em taes estados ;  
O Carcereiro logo presenteia ;  
Porque só no poder do Carcereiro  
He que estão as foalhas do pandeiro.

Se fores curioso de instrumentos ,  
 E que saibas tocallos mui bastante ,  
 Procura-me nos proprios aposentos  
 Quem nelles vires ser mais ignorante ;  
 Que se nelles tocares mil portentos ,  
 Não temas que te falhe algum estudante ,  
 Quer já seja forreta , quer benino ,  
 A procurar depois teu sabio ensino.

E se acaço quizer algum tolina ,  
 Que o ensines de graça , ou por favor ,  
 Nunca digas , que não , sempre o ensina ,  
 Mas guarda para ti sempre o melhor :  
 E se algum te pintar com a divina  
 Pecunia , que está hoje em grão maior ,  
 Com esse explanarás todo o saber ,  
 E tambem tudo o mais , que em casa houver.

Nunca puxes por caixa de tabaco ,  
 Onde vires , que está grande arraial ,  
 Porque ha tal , que na caixa faz buraco ,  
 Onde póde caber o Escurial :  
 Porém se acaço for tão vil , tão fraco ,  
 Que queiras por esturdia dar geral ;  
 Ora vá , mas que sejaõ mãos perdidas ,  
 Enche a estes tolinas as medidas.

E se vires , que algum na tua presença  
 Da caixa puxa , sem que te convide ,  
 Mete os dedos , e toma sem licença ;  
*Porque lo que se toma , nó se pide :*  
 Porém faze-lhe a mesma recompensa  
 Em outra occasião , que te la pide ,  
 Porque póde dizer esse marão ,  
 Que além de perdulario , es hum patão ,

Não

Naõ te arrojes a briga , em que esforçado  
Te fique nella a fama de varaõ ;  
Naõ queiras de valente ser prezados ,  
Inda que as forças tenhas de Roldaõ :  
Porque está conducente a teu estado  
Os valores mostrares de podaõ ,  
Para que nenhum ousado intente  
Chamar-te a defendello por valente.

Nem troves de repente amofinado  
De alguma má razaõ , que possaõ dar-te ;  
E peor , se for dia dominado  
Pelo forte guerreiro , e grande Marte :  
Porque poderá ser taõ defaistrado ,  
Que cheguem nelle o corpo a derrear-te ;  
Quebra antes por ti , que o mais he engano ,  
E desta forte evitas qualquer damno.

Terás esta feiçaõ em qualquer parte ,  
Que estiveres com credito , e com brio ;  
Peço te que naõ uses de outra arte ,  
De outra loucura , de outro desvario :  
Dos validos naõ fejas , de que Marte  
Faz apreço , senaõ da espada ao fio  
Tudo leva com impeto forçoso ,  
Vendo que a razaõ te faz teimoso.

Se saõ queres viver , gordo , e gentil ,  
Sem que possas fazer bastante gasto ,  
Come bem , e barato , enche o pernil ,  
E de mó , se puderes , seja o pasto :  
E se engenho tiveres taõ sutil ,  
Taõ sagaz , perspicaz , agudo , ou basto ,  
Que possas fazer mais do que te aviso ,  
O conselho agradece a teu juizo.

Se os quinze de Maio á porta vires ,  
Tendo feito escritura de teu nome ,  
Não durmas , não socegues , nem suspires ,  
Sem que poder em ti a patria tome :  
E se te for preciso o existires  
Nesta terra , verás que te consome  
No tempo mais florido do verao  
De seu povo deserto a solidaõ.

Despede-te das agoas do Mondego ,  
De sua margem frondosa te despede ,  
Pois que foi de teus olhos claro emprego  
A corrente , que aos seus valles excede :  
E desses olivæes , cujo socego ,  
A mesma solidaõ motim impede ,  
Que lembrados os dias já passados  
Te iraõ na memoria retratados.

E partida farás á patria amada  
Motivo para algum contentamento ,  
Pois nesta solidaõ despovoada  
Não pôde ter allivio o teu tormento :  
E se acaso levares retratada  
Alguma inclinação no pensamento ,  
C'humã pena darás gloria ao suspiro ,  
Que retroceda o vôo ao teu retiro.

E como desta lei , deste estatuto ,  
Que pedes , e te dou compadecido ,  
Entendo colherás o melhor fruto ,  
Que por outro não pôdes ter colhido :  
Quizera que não fosses tão enxuto ,  
Tão tyranno , cruel , tão desábrido ,  
Que a compra me negasses desta Guia ,  
Que para teu proveito he gran valia.

Nesta amante viver quero esperança ,  
Se he que te aconselho o que te agrade ;  
Porque não pôde haver melhor bonança ,  
Que vencer c'o socego a tempestade :  
Não sejas outro tal , qual Sancho-Pança  
Sem presistencia , todo variedade ,  
Que , leitor , te desejo taõ bom fim  
Outro tal , qual desejo para mim.

Desejara em fim ver na posteridade  
Lograres da fortuna adiantamento ,  
Para credito dar a esta Cidade  
O feliz parto de teu entendimento :  
E adeos , que te guarde em toda a idade ;  
Para veres em ti sublime augmento ,  
Cuja gloria verás , mas com bonança  
Subornada ao gosto da esperança.





F R E Y O  
M E T R I C O

PARA OS NOVATOS DE COIMBRA,

D E D I C A D O

AO SENHOR ANTONIO DA COSTA,

*Dignissimo Chameleiro da Universidade,*

P O R

ANTONIO RODRIGUES FLORES,

Meirinho da mesma Universidade,

*Disfarçado com o nome de*

JEZON TINOUÇO VIEIRA XANTHO.



## SENHOR ANTONIO DA COSTA.

**S** Abio dos bosques o Principe dos Poetas latinos , e para attrahir a visinhança com o seu verso , foi preciso que tambem tocasse a sua charaméla :

*Ille ego , qui quondam gracili modulatus avena ,  
Carmen , & egressus silvis vicina coegi.*

Tambem eu me ponho em campo : e para o meu verso merecer a attenção dos leitores , conheço que he necessario cantallo ao som desta charaméla. He V. M. em tudo excellente , e por isso não devia exercitar-se senão em hum instrumento aonde ha tantas excellencias , que não me atrevêra a chamar-lhe humano , se o segundo Camões o não differe assim em o verso :

*Vamos ávante humana charaméla.*

Porém com licença de tão famigerado Poeta hei de provar o contrario desta sorte : Em varias partes estamos vendo , que se pintaõ os Anjos tocando em charamélas : e isto que quer dizer , senão que as charamélas são instrumentos dos Anjos ?

Tem grande parentesco as vozes dos instrumentos com a consonancia dos versos : são artes ambas filhas de Apollo ; elle foi o primeiro , que deu a estes a medidação , e áquelles o tempêro. Não deixaraõ as Musas de serem déstras em a Musica : foi Clio insigne cantore , conforme diz hum Anonymo :

*Clio gesta canens transactis tempora reddit.*

Euterpe tambem tocava seu instrumento , e bem se alcança do verso , que era charaméla :

*Dulciloquis calamos Euterpe flatibus urget.*

Terpsicore era tão insigne em Cythara , que movia os affectos , e dominava os corações :

*Terpsicore affectus Cytharis movit , imperat , auget.*

Em fim , a todas estas excedeo Erato ; porque não só

fazia versos , mas tambem tocava , cantava , e dançava :

*Plebsa gerens Erato saltat pede carmine vultu.*

Parece-me que esta dança de quatro basta para provar a razão do parentesco , que ha entre a minha arte , e a de V. M.: e se o parentesco he motivo da similhaça , precisamente ha de ser a similhaça causa do amor : logo parece que he justo buscar eu a V. M. para que me defenda com o respeito da sua pessoa , e que os meus versos fação o mesmo , para que os entoe com a suavidade da sua charamela ; e só assim poderão elles ter a mesma duração , que Ovidio prometteo aos de Lucrecio ,

*Carmina sublimis tunc sunt peritura Lucreti ,*

*Exitio terras cum dabit unus dies. (a)*

E eu não deixarei de alcançar o mesmo nome , e premios , que se tributavaõ aos antigos Poetas :

*Sanctaque majestas , & erat venerabile nomen*

*Vatibus , & largæ semper dabantur opes. (b)*

Muitos são os que tem eternizado os seus nomes com a suavidade das suas solfas ; entre estes se conta hum Amphião , o qual chegou a attrahir as pedras , com que edificou os muros de Thebas :

*Cujusque muros natus Amphion Jove*

*Influxit canoro saxa modulatu trahens. (c)*

Em varios instrumentos era deſtro Amphião : porém não obrou este prodigio senão com a sua charamela ; assim o deu a entender o elegante Horacio :

*Dictus , & Amphion Thebæ conditor arcis ,*

*Saxa movisse sono testudinis. (d)*

Diz este , que Amphião movera as pedras ao som do seu

(a) Ovid. 1. Amor. Ele. 15.

(b) Id. lib. 3. Art.

(c) Mart. Detr. in Hercul. furent. act. 1.

(d) In Art. Poet. ad Pison.

seu alaúde , e eu não sei que outra cousa seja alaúde senão huma charaméla : logo não deve causar admiração quando se conhece a actividade do instrumento. He V. M. segundo Amphião , mas com a diversidade , que este fazia mover as pedras , e V. M. faz fugir a gente ; no que toca ao effeito não ha dissimilhança ; porque ninguem foge sem se mover ; porém na causa se conhece a differença , e por conseguinte a primazia. Entendem todos , que a suavidade , com que V. M. sopra o seu instrumento , encanta como a Seréa , e por isso obra o mesmo , que os navegantes , fugindo o risco de perderem o rumo , que de outra forte ficariaõ todas as potencias prezas , e todas entregues ao attractivo de tão suave musica. Em fim , Senhor , ninguem desbancava a V. M. na charaméla , e a mim na Poesia , pois condizem tanto as suas solfas com os meus versos , que não he preciso mais prova para o pensamento , do que tomallos por testemunhas. Veja-os V. M. de seu vagar , no caso que saiba ler , e dir-me-ha ao depois , que tal o faço eu : não duvido que lhe pareçaõ bem , attendendo ás circumstancias referidas , nem que deixe de os proteger , reparando em a submissaõ , com que busco o seu amparo : e sendo assim , não terei mais que pedir , senão a Deos pela saude , e augmento corporal , e espiritual da pessoa de V. M. e de quem mais ama.

Servo de V. M.

*Antonio Rodrigues Flores.*

# PROLOGO.

**L**Eitor amigo, que bem o poderás ser, se fores Veterano; porém sendo Novato, não serás amigo, nem Leitor; porque como te defengano com a verdade, dou-te o maior motivo para que me aborreças: *Veritas odium parit.* (a) Saberás, que para refrear a soltura, com que vivem os Novatos, me animei a fazer-lhe hum Freio; e como as minhas occupaões me impediraõ o descanso, não fiz mais do que hum bocado, por cuja razaõ dou á luz esta obra por acabar. Não quero dar-te mais satisfação para que me desculpes, porque se fores benigno, estas bastaráõ, e se fores mordaz, muitas mais não seraõ bastantes.

*Vale.*

FR E-

---

(a) *Ter, in And.*

# F R E Y O

# M E T R I C O

*Para os Novatos de Coimbra.*

**J**A' que o tempo de agora tem largado  
As redeas, que vos punha o tempo antigo;  
Por não ver tanto bruto desbocado,  
Este freyo vos ponho como amigo:  
Com elle só pertende o meu cuidado  
Evitar-vos das quédas o perigo;  
Isto quero sómente, e nem me toca  
Acodir-vos senão sómente à bóca.

De tal modo este zelo, que me apura,  
Acodirvos à bóca sollicita;  
Mas por terdes nas linguas a soltura,  
Ser o freyo de lingua necessita:  
Porém quando esta minha conjectura,  
De zeloso com vosco me acredita,  
Não he bem que por ferdes imprudentes,  
Este freyo queirais tomar nos dentes.

Se virdes, que por força vos aperto  
As redeas figuradas nos avisos,  
He por ver-vos em campo descoberto  
Com aquelles arreyos mais precisos;  
Sem elles não vos faço muito certo  
Evitar os estragos improvísos;  
Que esta falta o maior valor a teme,  
Porque besta sem freyo, he não sem léme.

Que sois bestas , Novatos , he sabido ,  
E bestas , que por novas , por estranhas  
Não podeis duvidar , nem eu duvido ,  
Que todas conservais as vossas manhas :  
Nunca foy tal conceito desmentido ,  
Pois as vossas patadas são tamanhas ,  
Que fazeis nesta illustre Academia  
O que faz besta nova em picaria.

Vêdes vós como a besta , que perdida  
Caminha pela ferra dilatada ,  
Por seu mesmo distincto mal regida  
Vê mato , corre bosque , e deixa estrada :  
Sim busca , mas não acha esmorecida ,  
A parte em que o rebanho fez pousada ,  
E não pôde encontrar os agasalhos ,  
Quando encontra rodeyos nos atalhos.

Assim qualquer de vós precipitado ,  
Vivendo em terra estranha , e mal segura ;  
Sem modo , sem distincto , e sem cuidado ,  
Busca o mal , foge o bem , segue a loucura :  
Não fora assim , vivendo governado  
Por alheya cabeça , e conjectura ;  
Nem de balde seus passos fatigára ,  
Se a besta por alguém se governara.

Com tudo , nem a toda a besta fica ,  
De qualquer o governo , proveitoso :  
Pois mais do que aproveita , damnifica  
Não dêstro cavalleiro , e pouco airoso ;  
E senão vede o quanto prejudica  
De Phebo o substituto lastimoso :  
Cujo estrago fatal relate , e conte  
Sem governo Phlegon , sem freyo Etonte.



Pede a Phebo Phaeton que lhe conceda  
Governar a carroça , em que anda o dia ,  
E como para Sol não tinha quéda ,  
Phebo darlhe licença não queria :  
Em fim teve licença , e logo arreda  
A carroça do curso , em que corria ;  
Dos cavallos reger não sabe os passos ,  
Arde o mundo , e Phaeton faz-se em pedaços.

Vêdes como , faltando o justo ensino ,  
Logo estragos na terra a chamma incita ,  
Os cavallos correndo perdem tino ,  
Abraçado Phaeton se precipita :  
Vêde a quantos sómente hum desatino ,  
Por falta de governo , foy desdita ,  
Pois elle , não sabendo governallos ,  
Perde a si , perde a terra , e dous cavallos.

Mas quem o meu governo attento observa ,  
Não padece desgraça tão proliça ,  
Antes sin do mal todo se preserva  
Com furor , com discurso , e com justiça :  
Sabey que Apollo , Astréa , e mais Minerva  
Qualquer destes por mim se desperdiça ,  
E só faltando a terra , me faltara  
Esta penna , este louro , aquella vara.

Ornado por tal modo o meu talento ,  
Não ha de o meu governo despenhar-vos ,  
Porque como o defeito observo attento ,  
Bem posso por direito governar-vos :  
Escuto as decisões todas de assento ,  
Tomo aquella , que póde aproveitar-vos :  
Nem duvide qualquer de vós absorto ,  
Regervos por direito , sendo eu torto.

Por faltar-me aquelle olho , claramente ;  
A vista neste mais se multiplica ,  
De sorte que , a meu ver , muy boa gente ;  
Quando quero , a perder de vista fica ;  
Como a falta , que tenho , não se sente ,  
Esse nome de torto não me pica ,  
Pois de certo não consta , nem eu temo  
Q' Argos visse melhor , que Polyfermo.

Foy Argos com cem olhos enganado  
Pela voz de Mercurio sonorofo ;  
De hum , que tinha o Cyclópe , foy privado  
Pela industria de Ulysses o manhoso :  
A Frauta poz aquelle em tal estado ,  
O Fraasco derribou deste o forçoso ;  
E se ambos tem , dormindo , igual tormento ,  
Tanto serve ter hum , como ter cento.

Em fim , no meu intento inda presisto ,  
Pois vistas as razões quantas allego ,  
Não podeis criminar-me de mal visto ,  
Q' huma cousa he ser torto , outra he ser cego :  
Ou fique bem , ou mal , mal , ou bem quisto ,  
Ja nos dentes o freyo vos pespego ;  
Pois inda que façais dez mil carrancas ,  
Agora desta vez vos salto ás ancas.

Vindes vós , os que sois de onde se estima  
Por nobre fundador o Grego Ulysses ,  
E parece que foy da terra clima ,  
Não vir de lá Novato sem fofices :  
Como estas vento saõ , que vos anima ,  
Vaidosos desprezais as vetranices ,  
E se o Grego fundou em firme assento ,  
Vós tambem cá fundais , mas he no vento.

No sapato , na meya , no cabello  
He tudo affectação , e fécia tudo ,  
E nunca vos esquece , vindo a pêllo ,  
Ostentar o calção , que he de veludo :  
Ou haja posse , ou não , para trazello  
Entendo que fazeis sómente estudo ;  
Mas tanto que as meçadas andaão tardas ,  
Logo entaõ vós andais em calças pardas.

Já vindes de fidalgos blasfonando ,  
E para que vos dem a Senhoria  
Nas conversas , contaís de quando em quando  
Tal caso da Condeffa vossa tia :  
Nesta parte vos fora desculpando ,  
Por ser tudo em Lisboa fildalguia ;  
E como não ha lá quem se conheça ,  
Qualquer alcofa cuida que he condeffa.

Aquella presumpção , que em vós se emprega  
He mal sem cura , e mal taõ venenoso ,  
Que como facilmente assim se apega ,  
Em vós todos he mal contagioso :  
He mal annexo á Patria , e não se nega ,  
Que bem podera ser mais trabalhoso :  
Pois se a tal presumpção tirara o pello ,  
Não houvera em Lisboa hum só cabello.

Tambem sois de má lingua assignalados ,  
Ainda pela terra mais reinota ,  
E sendo vós em tudo os mais notados ,  
Em tudo achais defeito , e pondeis nota :  
Alguns andaís tambem dissimulados ,  
Indicando apparencia muy devota :  
Mas quantos de vós conto , tantas como  
Entranhas de Cynon , linguas de Momo ,

Foy dos Deoses cenfor Mòmo ignorante ;  
E pôde , sem respeito do Sobrano ,  
Tres obras censurar , qual mais brilhante ,  
De Neptuno , de Pallas , e de Vulcano :  
He bem qualquer de vós , por semelhante ,  
Ridiculo cenfor , e Mòmo insano ;  
Pois tambem para vós não ha sem erro ,  
Nem homem , nem palacio , nem bezerro.

Já vem o Transfagano , e promptamente  
Blasona de forçoso o tal Novato ,  
Que não deixa de ser prenda excellente  
Para andar nas Alfandegas ao trato :  
Entende que concorda , e que he decente  
No que fôr estudante esse apparato ;  
Mas tal ostentação melhor concorda  
No que fôr carretaó de páo , e corda.

Em qualquer sobra muito , que se note  
Por façanhas , que conta cada instante ,  
Pois julga no valor fer D. Quixote ,  
Sendo só na fraqueza Rocinante :  
Mas como todos são de triste lote ,  
Bem pôdem competir o louco Andante ,  
Não só pelo exercicio das loucuras ,  
Mas tambem pelo triste das figuras.

Como quem anda em guerra , todo o dia  
Nas armas traz qualquer o seu cuidado ,  
E quando vay provar a valentia ,  
Vay cavallo de Troya , pelo armado :  
Mas nem com tudo livre se desvia  
O bojo para tudo accomodado ,  
Pois inda que se affecta na fereza ,  
He cavallo de páo por natureza.

Bem sei , que alguns tem forças desmedidas ,  
E no corpo qualquer os não desbanca ;  
Mas como não serão plantas crecidas ,  
Regadas com licor de Peramanca !  
Agrestes plantas são , porém nascidas  
Em terra donde a cepa não se arranca ;  
Pois seja igual embora à terra o fruto ,  
E conforme o sustento seja o bruto.

Vem agora o Novato Algarvio ,  
E já forte Samfão nos ameaça ,  
Promettendo mostrar no desafio  
O valor , com que fere , e despedaça :  
Porém logo conhece o desvario  
Quando vê , que não passa o que lá passa ;  
Pois ha cá Filisteos , e ha de havellos ,  
Que sem traição o preguem de cabellos.

Tambem os Brasileiros no seu tanto  
Blasonão de riquezas nunca ouvidas ,  
Dizendo , que na terra a cada canto  
Tem mais prata que Cressô , ouro que Midas ;  
Excedêrem àquelle , causa espanto ,  
Por muitas circumstancias bem sabidas ;  
Mas com este bem pôdem ter parellas  
Não pelos ouros , sim pelas orelhas.

Quem de Midas o caso fatal conta ,  
Ou seja assim , ou não , diz claramente ,  
Que Apollos por vingar a sua affronta  
Lhe chegou às orelhas fortemente :  
Porém o Brasileiro tanto monta  
Ser a Apollos affrontoso , ou reverente ;  
Porque sempre ha de ter o tal talento  
Cabeça humana , orelhas de jumento-

Vem

Vem este , e sem dar fim à novatice ;  
Com Freiras o commercio logo intenta ;  
E como todas querem macaquice ,  
Ninguem melhor , do que este lhe contenta ;  
Com tudo sempre affectaõ a meiguice ,  
Que affecto verdadeiro representa ;  
Mas tanto que desfrutaõ , buscaõ dono ,  
E desta sorte a Freira préga o mono.

Eu fim tenho de alguns conhecimento ,  
Os quaes ninguem se jacta de lograllos ,  
Porém estes já tem consigo assento ,  
Bugios , que por velhos já tem callos :  
Com Freira tem o seu divertimento ,  
Mas de sorte , que possa aproveitalllos :  
Pois bem compete , e não desdoura o brio ,  
A amor de Freira , affecto de Bugio.

Ha destes muito poucos na Cidade ,  
Que possaõ cá servir de desempenho ,  
Aos mais todos não nego habilidade ,  
Porque todos senhores são de engenho :  
Mas se estes de mostrallo tem vontade  
Entre nós , he frustrado o seu empenho ;  
Pois não póde a nós cá fazer-nos guerra  
O engenho , que lá tem na sua terra,

Em fim , não ha Novato sem loucura ,  
Ou já seja da Beira , ou Transmontano ,  
Mas he porque quem póde , lhe assegura  
Idades que logrou Saturno , e Jano :  
E como tanto louco não tem cura :  
Pois não póde applicar-lha o seu Vetrano ;  
He Coimbra , por tantos disparates ,  
Aula de estudo não , casa de Orates:

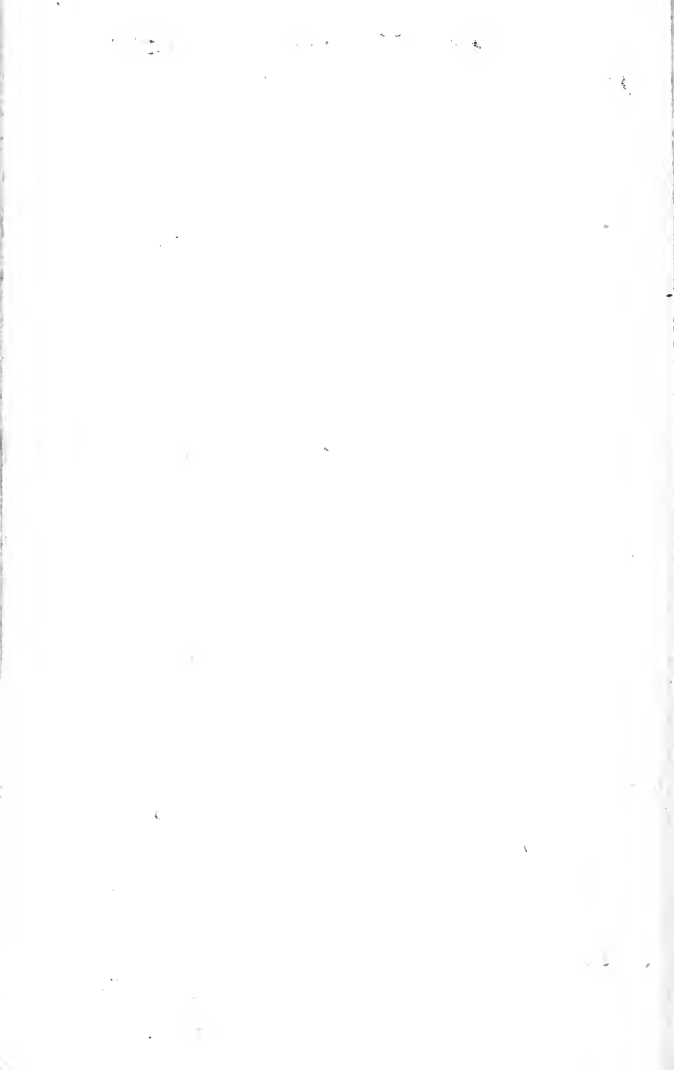
Algum

Algun dia os Novatos não brigavaõ ,  
Antes mansos burrinhos pareciaõ ,  
E como os seus Vetranos os domavaõ ,  
Se as albardas fallassem o diriaõ :  
Sem repáro nenhum os albardavaõ ;  
E só depois ás ancas lhe subiaõ ,  
Porque sempre a qualquer causou destroço ,  
Montar Novato em pelle , ou burro em offo

E sennaõ , dize tu , Mondego amado ,  
Os Novatos , que viste nessa idade  
Beberem teu crystal arrebatado ,  
Por força muito mais , que por vontade :  
Porém o tempo está já tão mudado ,  
Que os Novatos , ganhando liberdade ,  
Se a beber os levavaõ sem demora ,  
Nem mandallos beber se póde agora.

Já não tem para nada impedimento ,  
Para tudo estão já desaforados ,  
Navegaõ sem temor com todo o vento  
Por mares nunca d'antes navegados :  
Chegaraõ onde , nem por pensamento ,  
Os antigos poderaõ ser chegados ,  
Mas deixallos andar assim no mundo ,  
Que bem cedo os veremos ir ao fundo.

Esperemos , que passe esta bonança ,  
E que o tempo se altere , e se embraveça ,  
Póde ser que , perdido o da esperança ,  
O cabo tormentorio lhe appareça :  
Esperemos , que o gosto da vingança ,  
A pezar do ameaço , entre nós cresça ,  
E veremos qualquer destes velhacos  
Entre Scylla , e Carybdis feito em cacos.





# QUEIXAS

DE

AMARO MENDES GAVETA,

ESTUDANTE NA UNIVERSIDADE DE COIMBRA,  
contra pulgas, persevejos, bestas de jornada,  
Arrieiros, Estalajadeiros, Lograntes, Amas,  
Moços, Lavadeiras, Ruas, falta de  
divertimentos &c.

ESCRITAS

EM OITAVAS PORTUGUEZAS,

E DEDICADAS

*Aos nobilissimos, e preclarissimos Pais dos Senhores Estu-  
dantes Conimbricenses, para que vindo no conhecimento  
dos muitos trabalhos, que seus estudiosos filhos pade-  
cem nas jornadas, e Universidade, se dignem de lhes  
acrescentar as mezadas,*

P O R

DOMINGOS GONÇALES PERDIGOTO;

Vizinho do mesmo Amaro Mendes Gaveta, e as-  
sistente debaixo dos seus quartos.

*Aos Nobilíssimos , Preclaríssimos , e Munificentíssimos Pays  
dos Senhores Estudantes Conimbricenses.*

## SONETO DEDICATORIO.

**A** Vossos nobres pés , Senhores , vaõ  
Estas queixas ; mas he de advertir ,  
Que se a vossos pés vaõ , he para vir  
Tambem alguma cousa á minha maõ.  
Conheço , que será pouca attençaõ  
Offerecer-vos tanto que sentir ;  
Porém naõ me convem perdaõ pedir ,  
Pois sou dos que-naõ gostaaõ de perdaõ.  
Assim que , se entenderdes que eu que sou  
Culpado , e a vingança pertendeis ,  
Tomai-a pelo meyo , que vos dou.  
Em Coimbra minhas obras achareis ,  
Queimai-as , que eu por este damno estou ,  
Com tanto que primeiro mas pagueis.

*Domingos Gonçalves Perdigoto.*

## A O L E I T O R

## S O N E T O .

**P** Affou-me pela rua hum Estrangeiro  
Com huma arca , gritando : *Totil mundo* :  
Pensando eu ser objecto mais jucundo ,  
Fui a ver ; mas porém paguei primeiro.  
Mostrou-me o maganaõ por hum luzeito  
Quatro paineis de angustias lá no fundo ,  
E hum baile de bonecos , que , segundo  
Lhe fio , me naõ leve o meu dinheiro.  
Comecei a ralar , como enfadado ;  
Mas o magano teve taes poderes ,  
Que me estendeo hum páo pelo costado :  
Naõ sou assim , Leitor : se tu me deres  
Os teus par de vir tens , como homem honrado ,  
Ralha , e torna a ralar , quanto quizeres.

# QUEIXAS

D E

AMARO MENDES GAVETA,

*Estudante na Universidade de Coimbra.*

**D** Eitou-se Amaro Mendes com desejo  
De descansar do muito , que estudava ;  
Mas apertando a pulga , e perlevejo ,  
O pobre de enfadado se arranhava :  
Sentia cada baba como hum quejo ,  
Até que por fugir da casta brava ,  
Deu abaixo da cama hum salto forte ,  
E passeando , se queixa desta sorte.

São tantos os trabalhos nestes annos ,  
Que o coitado estudante em Coimbra cola ,  
Que bem posso affirmar , que só maganos  
Aturaõ similhante corriola :  
Se , para descansar de seus insanos  
Trabalhos , no lançol homem se enrola ,  
Saltando-lhe no corpo esta canalha ,  
Cada picada he golpe de navalha.

Tres noites sem dormir tenho passado ;  
Pois taes golpes me daõ estas damnadas ,  
Que nem touro na praça agarrochado  
Leva mais penetrantes zagunchadas :  
O corpo sempre sahe todo pintado  
Com babas , mordeduras , e picadas ,  
E naõ só pelo corpo alcança a piza :  
Porque eu tenho sarampo na camiza.

E se

E se a pulga por farta nos consente  
 Huma noite ; em luzindo algum luzeiro ,  
 Já nos manda saltar do ninho quente  
 A atroz barbaridade de hum sineiro :  
 Levanta-se o Christão batendo o dente  
 Com mais força , que os malhos de hum ferreiro ,  
 Taõ leve , que eu lá fuy com estas pressas  
 Sem cabeçaõ , e as meias das aveffas.

E supposto que o Ceo chova abundante  
 Inundações de chuva crySTALLINA ,  
 Corre à escrita o misero estudante ,  
 Como os soldados correm á fachina :  
 Huma manha , em que houve agoa bastante ,  
 Depois que dey de casco em huma esquina ,  
 Indo a correr com medo da janella ,  
 Quebrey na porta ferrea huma canella.

Pois nas jornadas , que se não padece ?  
 Dá hum pobre estudante o seu dinheiro ,  
 E vem num macho , que se lhe parece ,  
 Estende a carga dentro em hum lameiro.  
 A primeira jornada ( não me esquece )  
 Vim montado na peste de hum fendeiro ,  
 Que onde quer que sentia mayor lama ,  
 Mesmo ahi me fazia logo a cama.

E se he máo o rocim , se he máo o macho ,  
 He peor o Arrieiro ( oh baixa gente ! )  
 Que se hum homem cahio , já o borracho  
 Salta nessas estradas de contente :  
 Quasi sempre anda cheio , como hum cacho ;  
 Mas não obstante que venha bem quente ,  
 Em sentindo a taverna no caminho ,  
 Já começa a gritar , que venha vinho.

E dalli

E dalli tão audaz , como costuma ,  
Taes pulhas nos encaixa nessa estrada ,  
Que às vezes vem tres legoas dizendo huma ,  
E no fim não está inda acabada :  
Sempre ha de dar tal volta , que se suma  
A' noite , quando vamos à pouzada ;  
Gritamos por João , João por brio  
Deixa gritar seu amo a esse frio.

Pois na estalagem , primeiro que entremos  
No quarto , o que se passaõ de demoras !  
E nosso amo a dizer-nos , que esperemos ,  
Que vay logo , e o seu logo são tres horas :  
E depois vem a cea , que comemos  
Mais crua , que as correas das esporas ;  
De sorte , que mil vezes nos succede  
Puxar de dente , e o casco ir á parede.

Na cama , que nos daõ , por vida minha ,  
Que não sey , como ha , quem dormir possa ,  
Porque he magro o colchaõ , como sardinha ,  
Os lanções são de cor de çaragoça :  
Depois he necessaria huma mézinha ,  
A quem se quer livrar de alguma coça ;  
Porque sempre lhe daõ os lanções finos ,  
Ou camada de farna , ou de ladrinos.

Vamos a fazer contas no outro dia ,  
E apenas diz nosso amo ; *bem lhe preste* ,  
Salta nas bolsas huma epidemia ,  
Entra pelos dinheiros huma peste :  
Oh boca desastrada , oh boca impia ,  
Que palavra tão barbara disseste !  
Antes quarenta pulhas de Arrieiro ,  
Que hum *bem lhe preste* de Estalajadeiro.

E que

E que direy do pó em tempo quente ?  
Que turba ainda mais a luz do dia ,  
Que o fumo de huma náó , que de repente  
Na guerra disparou a artelharia :  
Naó se vê huma á outra a triste gente ,  
Pois tanto pó nos olhos se lhe enfia ,  
Que estou certamente suspeitoso ,  
Que do pó me náceo ser remeloso.

E inda hoje se vejo algum remela ,  
E sey , que elle náó bebe muito vinho ,  
Logo me vem à maó dizer , que aquella  
Doença he da poeira do caminho :  
Daquelle , que tem só huma janella ,  
Tambem digo , que o pobre coitadinho  
Recebeo pó na vista em tanto extremo ,  
Que Cocles se chamou , ou Polipheimo.

Se em alguma jornada as sobranceiras  
O rio Pó na estrada náó passaraó ,  
He porque , dando a chuva nas orelhas  
Das bestas , he hum xó , com que ellas paraó ;  
E se a espora lhe toca nas gadelhas ,  
Recuaó , e de couce se preparaó  
Tanto , que eu huma vez fuy despedido ,  
Ficar sobre hum calhão bem estendido.

Quantas vezes a gente pela estrada ,  
Por divertir seus males vay cantando ,  
E descambando de agua huma pancada ,  
De pancada se calla todo o bando ;  
E , se vem com a chuva trovado ,  
Huns puxaó do rosario , e vaó rezando ,  
Outros gritaó com medo , outros se finaó ,  
E geralmente todos se amofinaó.

Tambem he nas jornadas huma peste  
Vir com huns companheiros atrevidos,  
Que costumão chamar ao povo agreste  
Sem graça, nem razão, vís appellidos;  
Pois por culpa dos máos a gente investe,  
Os que estão de maldades eximidos:  
Eu o fey; pois, sem culpa, no espinhaço  
Estouro mamey já, como bagaço.

E naquellas jornadas de novato,  
Que não soffre o estudante no caminho!  
Delle fazendo vão gato çapato,  
E pregando-lhe sempre no focinho:  
Eu confesso, que disse mal do trato;  
Porque além de pagar comer, e vinho,  
Pedindo depois contas do dinheiro,  
O murro, e cachaço era hum chuveiro.

Isto he regularmente o que acontece  
Na estrada a quem procura estes estudos,  
Que contar o que o misero padece  
Na Cidade, são canas com canudos:  
Não soffre mais, segundo me parece,  
Hum captivo entre Mouros carrancudos,  
Do que hum pobre estudante desterrado  
Com lograntes, com aima, e com criado.

Muitas vezes sinceramente figo  
Hum, de quem singular conceito faço,  
E quando cuido que he meu grande amigo;  
Elle prega-me hum opio de cachaço:  
Ou me dá hum calote por castigo,  
Ou numa abafação arima tal laço,  
Que quando a gente menos o imagina,  
Tudo lhe vai ardendo por tolinha.

Lá se queixa , que tem hum jornada ,  
E que preciso lhe he para fazella ,  
Prestada por hum dia a nossa espada ,  
E em sabindo de casa vai vendella :  
Livro , que elle pedio , tomou a estrada  
De sorte , que não rorna a voltar della :  
Diga-o aquelle meu vocabulario ,  
Que tambem mo rapou hum salafrario ,

Pede o chapeo a hum , e a outro incita ,  
Que lho compre , que o vende accomodado ;  
Porém que do dinheiro necessita ,  
E que o chapeo tres dias quer prestado :  
Vai marchando com tudo , e excogita  
Outro , e outro , a quem deixe assim cangado ,  
De maneira que às vezes dá taes artes ,  
Que vende o seu chapeo em vinte partes.

Eis-aqui as lesões , com que hum tratante  
A' custa de hum sincero se sustenta ,  
E deste modo ao pobre do estudante  
Se de hum parte chove , de outra venta :  
A ama , que sempre tem hum ar de unhante ,  
Com o alheio jantar o seu augmenta ;  
Porém he no furtar tão moderada ,  
Que só furta metade , e nem mais nada.

Porque hum a o pão das sopas me furtava ,  
Para caza mandei vir a panela ,  
Mas cuidando esta hum dia , que mandava  
A minha , me mandou trazer a della :  
E indo o moço a partir , no fundo achava  
( A' maneira de peixe por sedella )  
Num fio de barbante pendurados  
De vaca , e de toucinho onze bocados ,

Que



Que he isto , Senhor amo ? ( grita o moço ,  
Pegando numa ponta da cambada )  
He , que comemos carne hoje sem osso ,  
( Lhe disse eu ) e nossa ama roe a ossada :  
Daqui julguey , que a carne era do nosso  
Jantar , e de outros muitos rapinada ,  
E firmei toda a ama estudantina  
Com o titulo de ave de rapina.

O bem que direi dellas he , que mente  
Aquelle , que de limpas as condena ;  
Pois no comer se vêm , he tão sómente  
Hum carvão , hum cabelo , ou hum penna :  
Oh ! lembra-me hum vez , que metti dente  
Numa pedra , mais era bem pequena ;  
Porém teve tal traça o bom do feixo ,  
Que me levou dous dentes deste queixo.

Estes os ganhos são , que me trouxeraõ  
As amas ; e além destes imagino ,  
Que , depois que furtaraõ , e comeraõ ,  
Me pozeraõ o nome de mofino :  
Pois moço ! do dinheiro , que lhe deraõ ,  
Furta sem lei , sem conta , e sem ensino :  
Diga-o eu , que ainda o meu não ha hum dia ,  
Me rapou hum tostaõ de demazia.

Se hum homem come à noite hum sardinha ,  
A selada de rabo , a couve , o grello ,  
Dá comfigo na casa da vizinha ,  
Sem outro intento mais , do que dizello :  
Em sendo necessario já caminha  
De modo , que não he possível vello ,  
E se o amo for homem , que dê brado ,  
Toma elle o appellido de Calado.

Se acertou de encontrar baú aberto ,  
Ou se acolheo com chave , que lhe diga ,  
O que achou de comer , tenhaõ por certo ,  
Que se fechou com elle na barriga :  
E se para algum acto , que está perto ,  
Se guardou lá dinheiro , e elle o obriga ,  
Chama lhe feu , e logo se despede  
Em latim ; porém contas não as pede.

Vejão em que trabalhos , em que lidas  
Fica o amo , faltando-lhe o dinheiro :  
Huns dizem , que o levou João das bebidas ,  
Outros , que se gastou no pasteleiro :  
E apenas lá na terra são sabidas  
Estas novas , o pai , sem que primeiro  
Examine a verdade , de codilho  
Prega baixa no soldo ao pobre filho.

Até as dezastradas lavadeiras  
Obraõ em nosso damno maravilhas ,  
Porque dando-lhe nós peças inteiras ,  
Restituem farrapos , e rodilhas ;  
Tres lenços , tres camizas das cazeiras  
Tres lançoës me fizeraõ em estilhas :  
Resta agora vender estes bandalhos ;  
A quem tem nas figueiras espantalhos ,

Tres pares de manguitos me levarão ,  
Que vieraõ depois feitos em nacos :  
Dous de meias , as quaes de lá voltaraõ ,  
Não meias , porém cheias de buracos :  
Em fim , por não cançar , até ralgaraõ  
Huns bocaes de huns alforges com dous sacos ,  
Ja não ha , que esta gente me derrote ,  
Senaõ chambre , baetas , e capotê.

E que

E que direi das ruas ? tão mal postas  
Que quem debaixo acima se encaminha ,  
Traz as coxas das pernas descompostas ,  
E vem capaz de hum caldo de gallinha :  
Pois huma que lhe chamao Quebra-costas ,  
Juro , que sempre foy tentação minha ;  
Porque já huma vez este meu lombo  
Deu nas suas escadas hum bom tombo.

E os aromas , que tem cada traveſſa ,  
Almiscares , algalias , e outros cheiros ,  
Que buscando quartel , a toda a preſſa  
Se encaixaõ nos narizes paſſageiros :  
A lama em toda a parte he tão eſpeſſa ,  
Em vindo quatro dias de chuveiros ,  
Que enchendo-se os çapatos deſta praga ,  
Me lembra alugar beſta , que mos traga ,

Além deſtas penſões , e de hum milheiro ,  
Que calo por ter paz com a Cidade ,  
Aqui conſome a gente o ſeu dinheiro ,  
E o tempo mais feliz da mocidade :  
Oh deſejo fallaz , e liſongeiro .  
Do louvor , da ſciencia , e dignidade ,  
Que com fallacias , illuſões , e enganos ,  
Nos trazes em galés por tantos annos !

Aſſigne agora algum divertimentoos  
Na terra , para quem tanto padece :  
Aſſignará geadas , chuvas , ventos  
Tantos , que o Reino de Eolo aqui parece :  
Aſſignará da ponte os vaõs aſſentos ,  
Onde o marão ocioſo não falece ,  
E na ſua Briolanja os olhos prega  
Mais vivos , que os de hum gato em hum adegã.  
Oh

Oh vil divertimento ! oh vil recreio ,  
Indigno de humas contas ajustadas !  
Que traz à fantazia hum vivo enleio  
De serpentes lethaes envenenadas :  
Profiro esta verdade com receio ;  
Porque expondo-a na ponte , huns camaradas  
Intentarão cascarne , e indo eu fugindo ,  
Me valeo hum , que alli anda pedindo .

Ir fóra a Santo Antonio he cousa clara  
Ser hum divertimento muito justo :  
Santo bendito ! se este nos faltara ,  
Quem havia viver com tanto custo ?  
Se quem vai visitar-vos , contemplara ,  
Quanto vê , que soffreo hum Deos augusto ,  
Pòde ser que tivesse este tormento  
De Coimbra por feliz divertimento .

Destá maneira Amaro se queixava  
Pelo muito , que em Coimbra padecia ,  
Até que a roxa aurora já buscava  
A chave , para abrir a porta ao dia :  
Então Morpheo escura lhe fechava  
Dos flatos animaes a estreita via ,  
E , prezos os sentidos desta sorte ,  
Se entregou o queixoso ao irmão da morte .

# MENDICANIMACHIA ,

O U

## B A T A L H A

ENTRE HUNS POBRES PEDINTES , E CÃES ,

*Sobre a pertençaõ da carne de hum boi morto.*

B R A Z D I A S C O D E A ,

Que a presenciou , a escreveu em obsequio de seu  
Amigo , e Compadre

P A S C O A L O C E G O .

**C**OMO estando a azeitona já madura  
A banda de estorninhos a procura ,  
Assim vão procurando immensos pobres

No retiro do campo as casas nobres ,  
Onde sabem que algum Fidalgo passa  
De inverno , divertindo-se na caça .

Hum dia , que o bom Sol os convidava ,  
A certa casa destas se abrigava  
Quantidade daquelles remendados ,  
Fazendo o que permitem seus cuidados.

Murmuravaõ alguns , que nesta idade  
Se hia já extinguindo a caridade :

Metteo-se a quasi todos na cabeça  
Hum *perdoe* , ou hum *Deos o favoreça* :  
Por chufa outros palavras taes diziam ,  
Que os ouvidos honestos offendiam.

Outros , tendo o bordaõ deposto a hum lado ,  
A' cabeceira o alforge remendado ,

Es-

Escudela, e hum chavelho, em que elles trazem  
Seu azeite, em profundo somno jazem.

Outros cação insectos inimigos,  
Para haver de lhes darem os castigos  
De os fazerem espertos, quando mordem,  
Não tendo outros cuidados, que os acordem.

Occupavaõ-se os que eraõ mais honrados  
Na reforma dos seus acolchoados,  
Fazendo com bem celebres labores  
Hum xadrez de remendos de mil cores.

Naõ direi porque fim se desoccupa  
Hum, e firmando a mão, e dizendo: Upa,  
Se levanta, e ficou como pasmado,  
Olhando para hum monte desviado,  
Applicando a grosseira mão á testa,  
Temendo a luz, que os olhos lhe molesta.

Amigos, diz, parece-me que vejo,  
(Se acaso naõ me engana o meu desejo)  
Que trazem por além hum boi de rastos,  
Dos que morrem, e servem para gastos  
Dos caes, que as nossas pernas esfarrapam,  
E as esmolas, que haviamos ter, papam.

Ergueram-se tres mais, tambem olhando,  
E os que estavaõ sentados, levantando  
A cara, attentos vêm se com effeito  
A questãõ se decide em seu proveito.

He, dizem os que estavaõ levantados:  
Fis aqui todos já alvoroçados  
Fizeram tal estrondo, que acordavam,  
Os que de boca aberta resonavam.

Informados tambem estes do caso;  
Pois amigos, disse hum, chegou o prazo  
De tirarmos o ventre de miseria;  
Mas ponderemos bem esta materia.

Donde nos virão facas? Hum dizia:

Que

Que o bicho da cozinha conhecia ,  
Outro o moço da copa , outro o aguadeiro ,  
E muitos o vizinho taverneiro ;  
Em fim nenhum ficou , que não achasse ,  
Quem faga , ou canivete , lhe emprestasse.

Hiam busca-las já , e hum velho grita :  
Cautella com canalha tão maldita :  
Tem alguns de vossês tão pouca idade ,  
Que não sabem do mundo inda metade :  
Se vossês se tivessem visto em guerras  
De cães , como eu me vi em varias terras :  
Inda ha pouco , que indo eu por huns outeiros ,  
Me sahiram da esquerda dois rafeiros :  
Pegárao pelo alforge de huma parte ,  
Eu de outra , e derriçamos com tal arte ,  
Que rota a braçaleira por ser fraca ,  
Ficou-me huma , e levaram outra inchaca ,  
E tive muito grandes agonias ,  
Porque foi logo aquella a das fatias.

He preciso cuidado com tal gente ;  
Tem posse de comerem livremente ,  
Quanto gado aqui morre , e se lá vamos ,  
Sem demanda da posse os não tiramos.

Vem-se a nós com os dentes aguçados ;  
Devemos ir de páos aparelhados ,  
E de quatro calbãos pela algibeira :  
Imos lá defarinados he aineira.

Agradou o conselho , e concluíam ,  
Que no melino lugar se ajuntariam ,  
Depois de terem facas , por se unirem ,  
E melhor aos contrarios resistirem.

Partem a procurallas , e entre tanto  
Hum gozinho , que esteve ouvindo quanto  
Conferio a dieta , aos mais cães bía ;  
E em tom de parasito lhes dizia :

Quan-

Quando se come aqui a rez , que morre ,  
Se eu pertendo chegar , tudo me corre ;  
Todo o caõ os seus dentes me arreganha ,  
E mos prega no lombo , se me apanha ;  
E eu tão bom , que inda venho dar aviso ,  
Do que intentam em vosso prejuizo.

Fingindo , que dormia agora junto  
De huns pobres , para ouvir o seu assumpto ;  
E deixando , o que nada vos importa ,  
Apenas viram vir huma rez morta ,  
Que estão aquelles homens esfolando ,  
( Disse isto para a parte della olhando )  
Assentaram de alli se refazerem  
De carne ; e foram já para o fazerem  
Pedir algumas facas emprestadas ;  
E temendo , que vós lhes deis dentadas ,  
Dizem , que vem armados de cacheiras ,  
E de seixos tambem nas algibeiras.

Vim correndo a avizar-vos para effeito  
De levardes o estomago já feito  
A travardes batalha bem renhida  
Com quem quer despojarvos da comida.

Vede agora , se em paga do cuidado ,  
Que tive , fareis o costumado ,  
Que he , vencendo a batalha , em eu lá indo  
Comer algum bocado , vir ganindo.

Disse : Ergueo-se raivosa huma cadella  
Dizendo : Ora inda lá estava aquella !  
Sempre tive odio a pobres ; mas agora  
Inda he muito maior : infeliz hora  
A de algum , que me passa por diante ,  
Que em cima lhe saltei no mesmo instante ,  
E acabou de rompe-lo ; e não contente  
Dos farrapos , irá á carne o dente.

Naõ basta elles comerem os sobejos ,

Que



Que eram , para matar nossos desejos :  
Mas he a gula tanta , que os convence  
A comer huma vez , que nos pertence ?  
Já não teme esta gente tão gulosa  
Aquella carne morta por damnosa ?

Elles comerão della ; mas declaro ,  
Que lhes ha de o guizado custar caro :  
Morderei nos mosquitos das tavernas ,  
Em quanto eu tiver dentes , e elles pernas ,  
Ralhavam outros lá por outra banda ;  
Tal algazara em fim por todos anda ,  
Que ninguem se entendia com canalha :  
Tudo está inquieto , tudo ralha.

Então o quitador a voz levanta ;  
E dando-lhes hum eco , que os espanta ,  
Fez logo calar tudo ; e disse ao gozo :  
Agradeço-te o seres cuidadoso :  
Se a victoria ficar por nossa parte ,  
Por quem sou , que não haó de maltratar-te :  
Comerás a teu gosto ; quem te offenda ,  
Saiba já , que comigo he a contenda.

E voltando aos mais cães , lhes disse : Vamos  
Chegando nos á carne : e não estamos  
Já lá ; porque este vento está mareiro ,  
E contrario a trazer-nos cá o cheiro ;  
E o matarmos aquelle escalabardo  
Tambem nos fez o olfato muito tardo.

Iremos de caminho meditando  
No que havemos fazer contra este bando  
De ladrões , que pertende injustamente  
Levar o que a nós só he competente.

Vai puxando o esquadrão , e continúa  
O quitador dizendo : Esta commua  
Perda , pede tambem common concerto :  
Ha entre nós hum grande desconcerto ,

Que

Que he a guerra civil : quanto destróffo  
A's vezes sem mais causa , do que hum offo !  
Que lombos a boléos pelas calçadas !  
Que bocas a morder encadeadas !

Naõ seja assim agora , naõ voltemos  
Contra os nossos os dentes , que devemos  
Voltar contra a quadrilha , que se ajusta  
A querer regalar-se á nossa custa.

Ha outro vicio mais , e he , que investimos  
De tumulto : se algum contrario vimos ,  
Em vez de irmos formados , vai primeiro  
Aquelle , que o pé teve mais ligeiro.

Inda ha outro : a saber , em se ferindo  
Hum soldado dos nossos , e em ganhando  
Tudo se desanima , o mais ousado  
Mette pernas de rabo pendurado.

Emendemos huns vicios taõ malvados ,  
Vamos todos concordes , e formados :  
E se algum apanhar a cacheirada ,  
Ou seixo , he o melhor boca calada :  
Decahimos , e os outros animamos  
Com essas gritarias em que vamos.

Porém demos , que a dôr he taõ vehemente .  
Que gane hum , fique firme a outra gente :  
Continue a morder taõ atrevida ,  
Que possa , só morrendo , ser vencida ;  
E vejam , que se assim o naõ fazemos ,  
Nunca mais rezes mortas comeremos :  
Daram motivo as nossas cobardias ,  
A que zombem de nós todos os dias.

Deu fim á sua pratica esperando ,  
Que acabem os que estavam esfolando :  
A matilha uniforme promettia ,  
Que nenhum dos contrarios ficaria ,  
Que naõ levasse perna traspassada ;

Quando menos a farda bem rasgada.

Estavam de focinhos levantados  
Lá de largo , e os seus rabos pendurados ,  
Olhando , que se aparte quem esfolá ,  
Para que , antes que cheguem os da esmola ,  
A' carne todos juntos se lançassem ,  
E toda a que pudessem , devorassem ,  
A fim de tomar forças a canalha ,  
Para haver de metter-se na batalha.

Os pobres entre tanto se ajuntavam  
No pósto affinalado , e murmuravam  
Dos cães , que tão ligeiros tem andado ;  
E quando esteve tudo congregado ,  
Esperavam tambem , que se retirem  
Os que esfolando estão , para investirem.

Retiraraõ-se os homens , e avançaram  
Os cães ao boi : e os pobres se apressaram ,  
Receando , que quando lá chegassem ,  
Nada mais do que os ossos encontrassem.

Dispararam de longe a artelharia  
De pedras , para vêrem se fugia  
O inimigo , porém elle lembrado ,  
De quanto o quitador tinha fallado ,  
Accometteo de sorte , que inda o gozo  
Parecia em morder leão raivozo.

Todos mostram valor nesta avançada :  
Não obstante que fosse bem formada  
A patrulha dos pobres , não obstante  
Os grandes varapãos dos mendicantes.  
Hum cão pardo afferrou com tal vontade  
Na perna de hum mendigo , e na metade  
De hum meia , que tinha , que com ella  
Ficou , e inda o ferio pela canela.

Mas não fez esta acção tanto a seu salvo ,  
Que aquelle seu contrario , que era calvo ,

Tambem por huma perna o não ferisse ,  
Que elle erguida levou , sem que ganisse.

Outro pobre tres cães vio pendurados  
Em tres abas da veste , e dois lançados ,  
A quererem morder-lhe na barriga :  
A fazer pè a traz o medo o obriga ,  
Rompeo naquelle impulso , em que recua ,  
As abas : cada caõ ficou com sua ,  
E o pobre só com huma ; prejuizo ,  
Que causou , nos que viaõ , muito rizo.

Naõ foi bem a hum dos cães que se lançaram  
A' barriga , e ainda em parte lha rasgaram ;  
Porque elle o segurava pelo lombo ,  
Fazendo-lhe pregar hum grande tombo.

Outro , que andava em roda o páo branindo ,  
E com cinco podengos esgrimindo ,  
Da parte posterior se descuidava :  
Por alli hum caõ grande lhe chegava ,  
E o calção lhe rompia por tal posto ,  
Que ficou o coitado descomposto.

Outro pobre esgrimindo o páo , acerta  
Em hum caõ , que vem já de bocca aberta ;  
Mas a arma lhe cahio nesta pancada :  
Vio nisto ás suas pernas já chegada  
De dente arreganhado huma cadela :  
Tirou lhe hum pontapé ; cahe lhe a chinella ,  
E pondo o pé no chaõ , como hia cego ,  
Acertou de meter por elle hum prego.  
Cahio com esta dor : saltam-lhe em cima  
Tres cães , a qual mais aspero o lastima :  
Acode hum camarada áquella guerra ,  
E atirando a pancada aos cães , os erra :  
Mas não errou o páo de marmeleiro  
As costas do estirado companheiro.

Acodindo outros pobres apartaram

Os cães com bem trabalho , e arrancáram  
O prego , que não fez ferida grande ;  
Com tudo impede o pobre para que ande ;  
Por isso perseguido de canalha ,  
Coxeando apartou-se da batalha.

Isto animou os cães , e esmorecia  
A pobreza , entre a qual alguns havia ,  
Que tinhaõ outro tempo militado ;  
Hum destes , que já tinha reparado ,  
Que andava o quitador em toda a parte  
Intrepido animando ao fero Marte :  
Seguremos o grande , aos outros grita ,  
E sem temor dos dentes da maldita  
Canalha , que ás dentadas os rodeia ,  
Contra o bom quitador vaõ de alcateia :  
Fazem praça fechada , tendo ao centro  
As caras : fica o misero caõ dentro  
Entre immensos bordões , e não obstante ,  
Que elle em tanto perigo ande constante  
Tinindo com as prezas aguçadas ,  
E atirando fortissimas dentadas ,  
Os varapãos carregam de tal sorte ,  
Que alli havia ser a sua morte ,  
Se por hum lado os cães se não uniram ,  
Com que porta , por onde escape , abriram.

Sahio o miseravel coxeando ,  
E do modo , que póde , vai marchando  
Com vergonha dos mais , que decahiam  
Do valor , quando tal desgraca viam :  
Poz se tudo em desordem : vaõ fugindo  
Com o rabo entre as pernas , e ganindo.

Os pobres , que o triumpho tem por certo ,  
Jogam paoladas a alguns , que estaõ mais perto ,  
Com pedrada os que vaõ longe perseguem ;  
Até hum convissipho monte os seguem ,

Onde elles muito tristes se ajuntavaõ ,  
E voltando o inimigo , lhe ladravam .

Retiráram-se os pobres vencedores ;  
Porém hum se queixava que tem dores  
Na perna , onde apanhou huma dentada ,  
Outro traz huma maõ enlanguentada :  
Em fim em muitas partes vem feridos ,  
Faltando-lhes pedaços nos vestidos ,  
Porque a furia dos cães tinha deixado  
O campo de rémendos semeado .

Affim mesmo deixando por cautella  
Hum , que estivesse aos cães de sentinella ,  
Se lançaram á carne , e sempre estavam  
A rosnar de que as facas não cortavam :  
Com tudo só ficáram descansados ,  
Quando viram os ossos esburgados .

Em quanto os pobres andam nesta lida ,  
Os cães diziam mal da sua vida :  
Hus clamavam : levei tantas pedradas :  
Outros : deram-me tantas cacheiradas :  
Alguns , que eram mais vãos , tambem contáram  
As pernas , e vestidos , que rasgáram ;  
Affentaõ geralmente , que o inimigo  
Merece severissimo castigo .

Havia alli hum galgo já de idade ,  
Que até no andar mostrava gravidade :  
Andava a passo lento , e em parando ,  
Parecia que estava meditando :  
Com effeito entre os cães era corrente  
A fama , que elle tinha de prudente .

Disse este : Meus amigos , já sabemos ,  
Que ladrar he o prestimo , que temos :  
Fugimos da batalha envergonhados ;  
E depois que nos vimos desviados ,  
Não fazemos senaõ estar rosnando ;

E elles vão-se da carne aproveitando.

Ter boca , com que ladre , e não ter dentes ,

Com que morda , he de gozos imprudentes :

A todos vos mostrou já a experiencia ,

Que não temos com elles resistencia ;

Com que assim o ladrar he escusado :

Fazerem , o que for de seu agrado ,

Sem lhes porinos algum impedimento ,

He tirarem-nos elles o sustento :

Eu nesta controversia determino ,

Que decida nosso Amo ; eu me destino

A mover á manhã o seu respeito ,

A que ponha estes lobos a direito.

Com estas , e outras practicas estavam ,

Quando viram , que os pobres já marchavam

Com tassalhos das çujas mãos pendentes ,

Cantando alguns o topa de contentes.

O gozo como estava na esperança

De comer ; e já crê , que nada alcança ,

Ladrando ao inimigo vem raivoso ;

Segue o vulgo dos cães o incauto gozo :

Hum pobre moço lança mão de hum seixo ,

Segura o abelhudo por hum queixo ,

Que voltou a fugir em mil ganidos ;

Fogem tambem os outros encolhidos.

Quando os pobres de todo se não viam ,

Em chusma os cães famintos concorriam

Para o boi , esperando que inda achassem

Alguna cousa alli , que lambiscassem.

Como viram só ossos , se lançaram

A's entranhas , que os pobres rejeitaram ,

E rosnando , e engulindo em breve espaço

Comeram cada qual o seu pedaco ,

Não em paz ; porque muitos da matilha

Brigaram descontentes da partilha.

Ainda foram cheirar todos os ossos :  
Lambião em alguns , que eram mais grossos ,  
E roiam os mais , sempre rosnando  
De boca aberta , e dentes estalando :  
Dalli vão para casa , pondo á curta  
Quem tão injustamente os bens lhes furta.

Huma cavalharice havia antiga  
Cahida já em parte , onde se abriga  
Aquella multidão de esfarrapados ,  
Que deixáram os pobres cães logrados.

Como quando acabáram do despojo ,  
Que esperam recolher dentro no bojo ,  
Já os raios do Sol quasi escondidos  
Pareciam á vista mais compridos ,  
Foram pregar comfigo no agasalho :  
Ha fogueira de sobro , e de carvalho.  
Huns em negras panellas cozinavam :  
Em espetos de pão outros assavam  
Magra está , dizem todos , mas sempre ha de  
Correr muito melhor , que o feijão frade :  
Alguns foraõ prover suas cabaças ,  
E voltaram de lá dizendo graças.

Naõ esperaram muito pelo assado ,  
E cozido : coou meio engorlado  
Por aquellas gargantas dilatadas ,  
Empurrando-o á força de copadas.

Fallaram em haver rosa divina :  
Mas beberam de sorte , que se inclina  
Cada qual , onde está , atordoado  
De tal modo , que tem hum arrimado  
O chinelo á cabeça do visinho :  
E ha tal , que em cima de outro faz o ninho :  
Sobre este bom colchaõ tanto roncavam ,  
Que os ratos ás migalhas naõ chegavam.

Na seguinte manhã ás dez o galgo ,



Posto á porta do quarto do Fidalgo  
Esperava, que se elle levantasse,  
Para que contra os pobres declamasse.

E mal o Guarda-roupa a porta abria,  
O comprido focinho introduzia,  
No qual hum pontapé levou de forte,  
Que atroou toda a casa em grito forte:  
Acodio o senhor; que já estava  
Levantado, e que he isso? perguntava.

Que ha de ser? disse o galgo, he a desgraça,  
Teimosa em perseguir os cães de caça:  
Achamos liberaes todos em dar-nos,  
E alguns com unhas promptas a roubar-nos.

Era o cao do senhor muito querido;  
E por isso depois de reprehendido  
O criado, voltando ao galgo, disse,  
Que se explique, que tem por parvoice  
O fallar, em que o roubam; que não sabe,  
Como nos bens de hum galgo o furto cabe.

Isso são contos largos, respondia  
O galgo, dando vossa senhoria  
Licença, explicarme-hei; e já lhe digo,  
Que he precisa pachorra hoje comigo.

Sim, dizia o senhor, já assentado:  
Entra o galgo, e firmando no sobrado  
A parte posterior, tendo estendida  
Sua cauda, e a cabeça hum pouco erguida:  
He certo, diz, senhor, que nada temos,  
Que nos roubem, senão o que comemos:  
E isso mesmo nos roubam: não me choro  
Do moço, que nos trata; porque ignoro,  
Se faz elle, ou não faz sua gaziva,  
Se tambem de nós furta, com que viva,  
Se tem culpa; e não he de cães prudentes  
Exporem-se a culpar os innocentes.

A minha queixa he contra o grande bando  
De pedintes vadios , que arribando  
Aqui , mal a algum boi se tira o coiro ,  
Sobre elle corvos são de máo agoiro.

Falleceo o Mourisco de magreza ,  
Só nos quartos podiam fazer preza ;  
Que seriam por magros desgostosos ;  
Porém foram os pobres tão gulosos ,  
Que dando sobre nós ás cacheiradas ,  
E atirando-nos nuvens de pedradas ,  
Nos fizeram fugir , e se lançaram  
A carne , e só os ossos nos deixáram ,  
E nesses hum aceio tal metteram ,  
Que entendo , que de legra se valeram.

Estimára saber o fundamento  
Com que os pobres nos tiram o sustento ?  
Com que titulo vem , que nos exclua  
Da posse , e mostre que a carne he sua ?  
Que juiz elegeram de equidade ?  
O seu titulo todo he a vontade ;  
O juiz , que decide são cacheiras ,  
E pedras , que nos vem pelas cadeiras.

Mas eu dou-lhes , que posse não houvesse ,  
E que merito só interviessse :  
Haverá neste caso algum , que possa  
Duvidar , que era aquella carne nossa ?

Duvide muito embora : mas que nobres  
Razões de merecer ha em taes pobres ?  
Não as vejo ; talvez haja quem diga  
Que eu não fallo ; mas falla a raiva antiga ,  
Com que nós os cães todos nos lançamos  
A seus trapos , e as pernas lhes rasgamos.

Porém veja se sou eu , o que o digo ,  
Ou se falla por mim esse odio antigo :  
De que serve esta gente cá no mundo ?

Que lucro dá aos mais hum vagabundo ?  
Servirá aos mais homens hum lujeito ,  
Que nem para si mesmo he de proveito ?  
O prestimo de gente tão malvada  
Conhece-se da sua trapalhada.

Ora eu soffrera já , que carecesse  
De prestimo , se os mais não offendesse ;  
Porém he , como a nevoa , proveitosa  
Em nada , e ás fearas tão damnosa.  
Já que estamos em frutos : he notavel  
O damno , que esta gente detestavel  
Faz no vinho , que bebe sem medida ;  
Se não fossem os pobres , que por vida  
Despejando vão taça sobre taça ,  
O vinho certamente hia de graça.

Que fará este rancho tão vadio ,  
Quando conversa ao Sol em tempo frio ?  
Trabalha ? nada menos ; pois ensina  
Mutuamente os preceitos da doutrina ?  
Não se corre com isso ; se não veja  
Quantos pobres encontra lá na Igreja :  
Verá muitos á porta a pedir juntos ,  
Dentro não , que tem medo dos defuntos.

Pois que fazem ao Sol ? Eu tenho estado  
Muitas vezes com elles lá deitado :  
Sei as cousas , que dizem : não exponho  
Algumas , que são taes , que me envergonho ;  
Porém saiba , que estão continuamente  
Descosendo o fiado a muita gente :  
Miseravel do que usa de justiça ,  
Não querendo manter sua preguiça ;  
Que alli a sua raiva desaffogam  
Em cortallo , e em mil pragas , que lhe rogam.

As esmolas , que tiram huns valentes  
Moçotões , ou fingindo-se doentes ,

Ou armando humas lendas , que fizeram  
Em Nero compaixão , se lhas differam ,  
Não são de huns , que por velhos , a achacados  
Estão para ganhar embaraçados ?

Quem duvida ? E se nós por mansos termos  
Lhes differmos , que roubam os enfermos ,  
Ahi temos pendencias já armadas ,  
Varapãos , e cacheiras arvoradas .

Hum servo vem aqui , diz que precisa  
Dinheiro , com que compre hum camisa ,  
Que hum , que tinha nova , lhe levaram ;  
Outro diz , que o capote lhe furtaram ;  
E são innumeraveis os queixosos ,  
Quando vem estes pobres preguiçosos :  
Seraõ elles , com quem lhes faz abrigo  
Milhafres , como são corvos comigo ?

Dirão que nós os cães tambem furtamos :  
Não nego ; e boas taipas , que apanhamos :  
A's vezes por lamber hum candieiro ,  
Me apresentaram nas costas hum fueiro.  
Que furto tem hum cão , que se lhe note ,  
Se hum pedinte abafou algum capote ?  
Esta unhada de pobre dá mais damno ,  
Que as dentadas de cão em todo hum anno.

He a raiva , que falla , quando affento ,  
Que nós pobres não ha merecimento ?  
Vejamos o dos cães : Guarda o raseiro  
As ovelhas do lobo carniceiro ,  
As quaes dão queijo , e leite appetecido ,  
E lá , de que se faz cama , e vestido.

Os de caça he bem certo que matamos ,  
Com que nossos senhores regalamos :  
Inda o gozo ladrando esperta o dono ,  
Que talvez desse entrada com seu somno  
A ladrões , e vadios ; que só esta

Gente pôde dizer , que elle não presta.

Mas demos , que mais nada os cães fizessem ,  
Com que os homens em seu favor tivessem ,  
Deviam ser por estes attendidos  
Em premio , do que tem de agradecidos.

Que esposa recebeo com mais agrado  
Seu espoço , que mãe o filho amado ,  
Do que recebe hum caõ a seu bem quisto  
Senhor , quando algum tempo o não tem visto ?

Quantos deraõ nas mãos dos matadores  
Pelejando em defeza dos senhores ?

Quantos , sendo seus amos sepultados ,  
Foram de tal faudade penetrados ,  
Que nem branda meiguice , ou força dura ,  
Os pôde separar da sepultura ?

Quantos , cheirando a cova , perceberam  
Morto o dono , e tambem alli morreram ?

Foi alguma pessoa tão sentida  
Por pobres , que manteve toda a vida ?  
Não lamentam , que seu amigo morra ,  
Lamentam o faltar quem os soccorra :  
Succedendo outro logo , que os abriga ,  
O seu pranto converte-se em cantiga.

Estes são os que tem inmerecimento ?  
Estes haõ de comer o meu sustento ?  
Seraõ aquellas raivas mal fundadas ,  
Com que vamos a todos às dentadas ?

Com que hei de pachorrento estar soffrendo  
Andar eu com os outros cães correndo  
Por mil despenhadeiros em perigo  
De hum tombo , que não mais possa comigo ,  
De ser por hum estrepe atravessado ,  
De algum tiro , que venha desgarrado ,  
Sem ganhar cinco reis , sem que dispenda ,  
Em vestir-me , ou calçar-me a sua renda ,

Sem me dar mais , que a fórdida comida ,  
E haõ de vir mandriões de boa vida  
Naõ só comer o boi , que dá a offada ,  
Mas darem-me inda em cima cacheirada ?

Naõ attenda por mim , por si attenda ,  
E reprima huma audacia tão horrenda ;  
Se naõ despica os cães , estes malvados  
Saltarão á manhã nos seus criados ;  
E agradeça lhes muito , se os valentes  
Se derem só com isso por contentes ;  
E talvez naõ será muito mal feito  
Adiantarem a falta de respeito ,  
Passando a sua vil descortezia ,  
A quem lhes naõ castiga a ousadia.

Se furto na cozinha algumas pollas ,  
E me pilhaõ , já páo nas minhas costas ;  
E estes que furtaõ capas , e vestidos ,  
E carne a cães de fome combatidos ,  
Haõ de levar á porta a sua esmola ?  
Naõ será , mas parece corriola.

Ha de soffrer , Senhor , tanta injustiça ?  
Quer ser o despenseiro da preguiça ?  
Tem muito bom officio : ora reparta  
Com ella , traga-a gorda , traga-a farta ;  
E o caõ , que com trabalho se consome ,  
Apaube com hum páo , e morra á fome.

Isto cabe , em quem tem tanta grandeza ?  
Sem virtude naõ póde haver nobreza ,  
Sem justiça tambem naõ ha virtude ;  
E por esta razãõ convem , que mude  
De systema : imagina , que he bondade ,  
Fomentar com esmolas a maldade ,  
Sustentar quem alheios bens arrede ,  
Para que ande ocioso , e se embebede ?  
Caõ sou eu ; mas justiça , que he tão feia

Nem cá na minha casa , nem na alheia.

Affim julgo , que fora mais prudente  
Em não dar de comer a tão má gente :  
Ninguém vê cá no estio estes malditos ;  
De inverno a bandos vem , como mosquitos :  
Em lhes tirando o engodo , que appetecem ,  
Verá como daqui desapparecem.

Isto acho eu caridade : he doutrina-los ,  
He hum licito meio de obriga-los  
A que usem do trabalho tão acceito ;  
He transformar o inutil em proveito.

Com que affim , meu senhor , eu estimara ,  
Que hum tão util arbitrio praticara ,  
Que lançasse do sitio tão má peste ,  
Que os homens com seus furtos não moleste ;  
Que deixe em paz os cães , quando os soccorre  
A fortuna com algum boi , que morre.  
Fomentar homens máos , e tão robustos  
He armar inimigos contra os justos.

Faça , que tão má gente se conclua ;  
Não permita , que ladre eu sempre á lua ,  
A qual vai procurando o seu occaso ,  
Sem que do meu ladrar faça algum caso .

Disse : e já o Fidalgo aborrecido  
Do mal , que contra os pobres tinha ouvido ,  
Meditando , em que Deos toda a pessoa  
Sustenta , ou seja má , ou seja boa ,  
Revestido de hum ar , em que se via  
A sua displicencia , respondia :

Tu fallas como cão , e cão raivoso ,  
Fu sigo outro systema mais piedoso :  
Coitado do que espreita o boi , que morre ,  
E da carne nociva se soccorre :  
Terei d'elle , e de vós os cães cuidado ;  
Delle , evitando o andar tão esfaimado ,

Que

Que se valha do vosso mantimento ;  
De vós , pondo á pobreza impedimento ,  
De que essa morrinhenta carne corte ,  
Donde venha doença , e talvez morte.  
E fez como dizia ; pois morrendo  
Outro boi , e indo os pobres concorrendo ,  
Muito mais por glotões , que por famintos ;  
Com termos amorosos , e succintos ,  
Huns criados o intento lhes frustraram ;  
E nunca do boi morto se apartaram ,  
Sem que os cães o comessem totalmente ,  
Rosnando , e arreganhando sempre o dente.

Julgaram , que daquella oração dura  
Do galgo lhes nasceo tanta ventura :  
Era hum gosto o ver , quanto o festejaram ,  
Depois que sem rivaes se faziaram :  
Davam mil carreirinhas ; e no cabo  
Lhe vinham a cheirar todos no rabo :  
E gratos á mercê , que tinha feito ,  
Lhe conservaram sempre tal respeito ,  
Que em quanto o seu focinho não metia  
No alguidar do comer , nenhum comia.



# SONETOS

## DO AUTHOR DO PALITO METRICO.

*Definição de hum Calouro.*

### SONETO.

**H**E hum Calouro hum bruto tão esfoimado  
 De dente tão roás , boca tão boa ,  
 Que não ha peta grande , que não roa ,  
 Nem ópio , que não coma d'hum bocado :  
**H**e salvagem de baso tão damnado ,  
 Que aonde quer que chega , tudo enjôa :  
 He macho , que com pouco se encordôa ,  
 E que mal se tempêra encordoadado :  
**H**e podam , que sem obra de ferreiro ,  
 Na rua muitas vezes tenho visto  
 Traçado , mas com fio mui grosseiro :  
 De todas as escórias he hum misto ;  
 He bolonio , he louraça , ne boroeiro ,  
 He hum corno ; e assentem todos nisto.

*Propriedades de hum Calouro.*

### SONETO.

**Q**uem a torcer a todos dá seu braço ,  
 Quem faz géstos , contando algum successo ,  
 Quem traz hum cabeçaô , que com excessô ,  
 Lhe sobeja por cima do cachaço :  
**Q**uem pelas ruas anda a furta-paço ,  
 Quem toma qualquer cousa em menos preço ,  
 Quem contra o que no prologo lhe peço  
 Se não leza em comprar obras , que eu faço :  
**Q**uem desenrola hum chiste muito ensoço ,  
 Quem repete o anexim muito sedico ,  
 Quem encurvado traz sempre o pescoço ;  
**Q**uem olha para a gente espantadiço ,  
 Quem crê que a ama não furta , e fiza o moço ,  
 He Calouro , e ninguem me tira disso.

*Pen-*

*Pensões , que cá em Coimbra paga hum Calouro , e hum  
Novato aos Veteranos.*

S O N E T O.

**N** Aõ ter nome , senaõ o de Novato ,  
Ser logrado d'algum caramboleiro ,  
Soffrer o Veterano companheiro ,  
Que delle faz talvez gato-çapato ;  
Em todas as funções pagar o pato ,  
Na meza tirar sempre derradeiro ,  
Comer , e beber mal por seu dinheiro ,  
Mamar de vez em quando hum esfolagato ,  
Por dá cá aquella palha irem-lhe ao couro ,  
E quando os mais daõ fogo á artelharia ,  
Naõ fer senhor de dar o seu estouro :  
Levar na veia da arca huma sangria  
Saõ pensões de hum Novato , e de hum Calouro  
Pelo foral da nossa Academia.

*Carta de guia , que o Auhor dá por obra de misericordia  
a hum Novato.*

S O N E T O.

**N** Aõ se fie daquelle , que lhe jura  
De para o anno ser seu companheiro ,  
Se sobre este penhor algum dinheiro  
Lhe pede , e pagar logo lhe assegura :  
Se for prezo , co' a sua molhadura  
Unte as mãos dos Verdeaes , e Carcereiro ;  
E saiba , que jaz nellas o pãdeiro  
No que toca aos informes de foltura :  
Ainda que seu pai lhe dê bastante  
Para curiár os annos limpamente ,  
Diga á mãi que anda cá feito hum pingante :  
Isto mesmo a seus tios represente ,  
Pois curtiá muito mal hum Estudante  
Sem a ajuda da mãi , ou do parente.

S O N E T O.

**S** Erá mui obediente ao Veterano ,  
Será no seu fallar muito encolhido ,  
E quando for (*quod absit* ) investido ,  
Tudo executará com rosto lhano :

Se acaço ouvir dizer : *Fóra pastrano* :  
Vá andando , não se dê por entendido ;  
Porque o mais he mostrar-se comprehendido ,  
E além disso , arriscar-se a maior damno :

Se dos quinze de Maio se vir perto ,  
Sem que lhe tenha alguém montado em cima ,  
Póde pezar-se a cera pelo acerto :

Mas de gabar-se disto se reprima ;  
Pois lá diz hum dictado muito certo ,  
Que até lavar os cestos he vindima.

Pedindo o A. a ElREI alguma madeira do Pinhal de Leiria para reparos da Igreja de Nossa Senhora da Nazareth, de que era Prior, lhe perguntou Sua Magestade se se tinha informado do tempo proprio para se fazer o cô te, ao que respondeo com o seguinte

## S O N E T O.

... : **T** Enho proposto a quatro Carpinteiros  
Grandes mestres de ferra, e de machado,  
Em que tempo será mais acertado,  
Que se faça o decôte dos pinheiros.

O *Crescente*, differaõ os dois primeiros,  
Ha de fazer que cresça o taboado:  
Custa menos a obrar, sendo cortado  
Em *Mingoante*, votaraõ os derradeiros.

Como o juizo fica vacillante,  
E qualquer dos dois votos certamente  
Dá proveito á Senhora supplicante:

Peco a ElREI desempate piamente,  
Que o decôte se faça em *Mingoante*,  
Mas a esinóla, que seja no *Crescente*.

## C A B O.

# A P O N T O A D O S

*Das Obras alinhavadas neste livro.*

## A P O N T O A D O I.

- P** Alito Metrico , ou Calouriados , pag. 3.  
Queixas de Antonio Duarte Ferraõ contra a Poesia , 15.  
Bisnaga Escolastica , 39.  
Prologo do Author do Palito Metrico na segunda edição daquella Obra , 58.  
Brincatio Poetica , 59.  
Nariz enganado , e defenganado , 79.  
Ad D. Felicem de Negreiros , Elegia , 94.  
Sabonete Delfico , 99.  
Calhabeidos , 117.  
Rapaziaticum Certamen contra horrendam Bichaõcam , 113.  
Alegratica Descriptio de Entrudalibus Jogancis , 129.  
Festa Bachanalía , 131.  
Caramunhatio Beberonica in Mosquitum , 132.  
Jurgium inexorabile inter Pexeiram , & Agarratorem Casinhæ , 133.  
Sapateirus emendat furias uxoris endiabratæ , 136.  
Fallacia Marabuti amatoris , & Nigræ amantis , 137.

## A P O N T O A D O II.

- F** Eiçaõ á moderna , ou logração disfarçada , 141.  
Conselhos para os Novatos , 157.  
Carta de guia para os Novatos , 169.  
Freyo Metrico para os Novatos de Coimbra , 191.  
Queixas de Amaro Mendes Gaveta , 205.  
Mendicanimachia , ou Batalha entre huns Pobres pedintes , e Cães , 205.  
Sonetos do Author do Palito Metrico , 235.



# SUPPLEMENTO A' MACARRONEA LATINO-PORTUGUEZA.

*Felix de Negreiros, de quem se escreve na pagina 94 da Macarronea, estando encarregado da limpeza da Copa de seu Senhor, por cuidar mais em alimpar os frascos do que a buça, foi mandado para a Quinta de Oeiras acarretar entulho, e depois para a da Granja guardar ovelhas, e porcos. Roga a seu amigo, e companheiro Mattheus, que interceda por elle, para haver de ser restituído ao seu antigo exercicio da Copa.*

## E L E G I A

*Em tom de Carta.*

**H**As, Matthæe, oifras tibi Granjæ mittit ab arvis  
 Ille miser, Felix qui modò dictus erat.  
 Has pete ut algunos tibi clara voce soletret,  
 Atque in miudos, quod tibi dico, troquet.  
 Verùm has ne mettas, cave, Blanchivillis in unhas,  
 Neve has ille sagax qualibet arte pilhet.  
 Exultabit enim de me faciendo galhofam,  
 Gateirasque meas se regalando leget.  
 Eque suâ calã multas anneñtere franjas  
 Audebit, crimen crescat ut inde meum.  
 Josepho at Lopes tuto has confide legendas;  
 Huic etenim entranhas novimus esse pias.  
 Et nostras gatas quanquam estranhaverit olim,

De-

De nostris magoam nunc habet ille malis.  
 Ad quam miseriam mea me fortuna chegavit ?  
 Audi ergo , ut quedæ compat ire meæ.  
 Vix me noster Herus , lingua avitatus iniqua ,  
 Deprendit nodoas scire tirare copis ;  
 Leniter nec cepuit , suavemque pregavit avisum  
 Limpæzæ illius ne mihi cura foret.  
 Promitti emendam , & charæ valedicere pinguæ ;  
 Negra emenda erri sed fuit illa mei.  
 Imò reale meam quodcumque chegabat ad unham ,  
 Protinus optati paga liquoris erat.  
 Si dare saltadam in Copam quandoque podiam ,  
 Unhæ pressæ meæ nil nisi frascus erat.  
 Sæpe habilidades has Blanchiville notavit ,  
 Arguit & crespis crimina nostra ralhîs.  
 Hinc mihi ne illius forte mexericus obesset ,  
 Tomandi pingam cautior usus erat.  
 Mascabamque folhas louri , vel germina murthæ ;  
 Indicium gateiræ ne baforada foret.  
 In catacumbam algunam me sæpe sasabam ,  
 Fornadam ut coquerem , nemine teste , meam.  
 Sed cortimentas tantas , totiesque tomavi ,  
 Ut mea jam vulgo publica prenda foret.  
 Blanchiville ergo promotore arguor hujus  
 Criminis , & Domino iudice , faio reus.  
 Et , confiscatis mihi trastibus , ire ad Oeiras  
 Cogor , & entulhi bajulus esse diù.  
 Verùm ut nec tonéle meis , nec pipa , nec arcus ,  
 Nec vara lagaris conspiceretur olhis ;  
 In quintæ Granjæ abreptum latissima rura  
 Me feri abegani barbara jussia premunt.  
 Quidquid agam , nunquam dignus passagine julgor ,  
 Juizi & saltam , ut malefacta pago.  
 Me mesire solius obræ chamat ille viradæ ,  
 Inque aliis cunctis asierit esse tolum.



Sæpe , quia ignoro termosve , phrasæve lavouræ ;

Afneiras , contra quod jubet ille , faço.

Ille tamen prompte cortit mihi terga foeiro ,

Si , quæ encarregat , non ego promptus ago.

Prætereaque chamat cachorrum , aſnique pedaçu.n ;

Zorragnis etiam vulnera prisca fricat.

Si me desculpo , contrave objecta retruquo ;

Palus per costas mox reholindo redit ,

Quocumque hic ólho totum est pinguiſſima rura ;

Et quidquid frugum rura creare solent.

Nulla taberna tamen contorno cernitur isto ,

Unde refrigerium seca goela tomet.

Nec Copam , nec habet quinta hæc tam grandis adegam ;

Cum large reliquis affluat illa bonis.

Non hinc in Cintram , viſinhum aut Pero pinheirum

Ruſtica abegani juſſa ſaire ſinunt.

Nec mihi quantumvis licuiſſet adire tabernas ,

Compleret goſtos illa ſaida meos.

Namque hic non crio , nec quo quartilhus ematur ;

Nec niſi deſterri crux mihi adeſſe ſolet.

Non hic donantur feſtivæ , ut in urbe , propinæ ;

Nec bemſeitores iſte paizus habet.

Invigilo , eſtradas an paſſet pipa per iſtas ,

Aut odris , aut ſaltem plena cabaça meri.

Non equidem ut comprem , verum ut ſe viſta regalet ;

Vitali & cheiro , qui ſait inde , fruar.

Iſtius vero tanta eſt deſgraça paizi ,

Illum ut nec toquet prætereundo merum.

Hic vel ovelharum , porcorum aut guardo manadam ;

Domnus Tiſſanus qui modo dictus eram.

Con.panheirus item illorum ſum me ſæpe putatus ;

Auctaque perſonâ eſt negra manada meâ ,

Non tamen ex animo nata eſt hæc pulha maligno ;

Verum azum errori noſtra figura dedit.

Negrus ego , & ſujus , pernifque , & corpore curtus ,

\*\*

Cauſa

Causa , ut marranis adnumerarer , erat.  
 Ex hoc enganus poterit deprehendier uno ;  
 Quod reliqui gordi , verum ego magrum eram.  
 Non quod in hac quinta desit fartura criadis ,  
 Et non sobejet copia larga cibi :  
 Sed saltat liquor ille cibo præstantior omni ,  
 Ille liquor , solo quo modò gordus eram.  
 Nil idcirco habeo præter super ossa pilhancras ,  
 Nec jam sum plusquam parva migalha mei.  
 Tu , tu ipse in nostram attente encarando figuram ,  
 Ambigeres , rostus num foret iste meus.  
 Unde hic si maneam , & non pingue perfruar usu ,  
 Offadæ contam dat citò Granja mex.  
 Adde , quod ut porcos , sic guardo invitus ovelhas ;  
 Guarda , quæ magreiram promovet ista ineam.  
 Si vice ovelharum cabras vigiari juberer ,  
 Non adeo illa mihi guarda molesta foret.  
 Liga parentes , qui espirri , similique loquela ,  
 Desserri socios , alliviumque darent.  
 Multoties & ego præstanti pelle chibarrum  
 Captarem , bracis comprimeremque meis :  
 Hæreremque diu pellem meditando ditosam ,  
 Et bocam arrimans oscula multa darem.  
 Miseriam inde meam cum illius forte cotejans ,  
 Has voces magoam desabafando darem :  
 Te mihi sujeitum guardo hæc per pascua , verum  
 Quis daret , ut fruerer sorte , chibarte , tua ?  
 Nil nisi affoitorum furas mea pellis habebit ;  
 Hoc tua vel tarde , vel cito fiet odris.  
 Fiet odris ; multoque ideo esollabere geito ,  
 Ne bico incautæ læta sit illa faquæ.  
 Contra ego ne esoller multum receio ; sed odris  
 Empregum haud sperat pellis habere mea.  
 Imo mea aturat palos , & vulnera pellis ,  
 Vina quia abarcans , odris imago fui.

His ego requebris odrem namorando futurum  
 Sedarem gossos , deciperemve meos.  
 Verum hæc tam chari figmenta vicaria gossi ,  
 Nec dat ovelharum , nec dare guarda potest.  
 Te ergo lastimet , te , mi Matthæe , magoet  
 Antecessoris queda sinistra tui :  
 Atque tuam coram Domino interpone valiam ,  
 Rursus ut in graça me sinat esse sua.  
 Aut saltem pro ovibus mandet guardare cabradam ;  
 Castigus nequeat si minor esse meus.  
 Ut vero abrandes illum , reddasque benignum ,  
 Dilue parolis crimina nostra tuis.  
 Si audisset Dominus quid sit , faciatque gateira ,  
 Non mihi castigum , quem dedit , ille daret.  
 Illi ergo explana excellentia munera pingux ,  
 Et borrachicem sic , aliterve gabat.  
 Fraquezas animi , fraquezas corporis illa  
 Roborat , & cunctis prompta botica patet.  
 Tristezam enxotat , cogitque abscedere longe ;  
 Et vicina illi sola galhofa sedet.  
 Cuidados bugiare jubet , tiratque timores ,  
 Cunctaque faciliat , quæ sibi quisque vellet.  
 Si se se esquentet , copos rependo mosinus ,  
 Cognatum extemplo non habet illè pobrem.  
 Et roupam , & camam dant aspera saxa maciam ,  
 Cui dulces somnos sumpta gateira dedit.  
 Quid referam esforçum , arrojadi & pectoris ausus ,  
 Quos generosa animo surgere pinga facit ?  
 Fracus , acanhatus , timidus , cobardis , abobra ,  
 A quo pro gladio roca geranda foret ;  
 Postquam embarcavit septemve , octove canadas ,  
 Nil ubicumque , papum quod sibi faciat , achat.  
 In banquete aliquis vitam passavit ad outram :  
 Cum espinha , aut osso pressa goela fuit :  
 Non habet espinhū , aut ossum bona pinga , nec unquam

**A**traveffari faucibus illa folet.  
**S**ed citius paffat quam cætera gaudia mundi ;  
**N**e detença aliis impediatur iter.  
**T**andem efcuideos mortis , vel forte miniftros ,  
**P**allorem , & frigus tollere pinga folet.  
**H**inc vita , & vitis quali voce chamantur eadem ,  
**N**am fraca fe vitis vita reforçat ope.  
**Q**uæ ergo culpa fuit me vitam alegrafte bibendo ,  
**F**raquezifque meis robur , opemque dare ?  
**C**onfiteor , nimium quod fæpe videbar alegris ,  
**V**erum alegriz cui nocuere meæ ?  
**N**ec nego folemnes me aliquot tomaffe gateiras ,  
**I**lla tamen femper gotta ferena fuit.  
**N**emo , nec ipfe etiam fe Blanchiville fuiſſe  
**G**ateira dicet læfum aliquando mea.  
**I**mo has ipfe ſuis Dominus contabat amicis ,  
**C**omentando illas , quo folet ille , fale  
**A**t non ſic ageret , ſi culpa gateira fuiſſet ;  
**F**olgaſt enim referens crimina nemo bonus.  
**E**t bagatellam propter nihilominus iſtam  
**M**e roubatori debita pœna premit.  
**S**i tamen hæc pouco durafſet tempora furra ,  
**I**njuſtiça minor , queixa minorque foret.  
**S**ed poſtquam hæc mala paſſo , bis eſt vindemia facta ,  
**C**lauſaque ditofis bis novâ muſta cubis.  
**A**t culpa hæc fuerit ; quis culpa eſcapat ab iſta ?  
**Q**uiſve bigodeiram non aliquando tomat ?  
**R**arus eſt , Granjæ qui non gemat exul in arvis ,  
**A**branjat reliquos ſi mea pœna reos.  
**A**ſt branquique alii , quibus eſt gravata lavada ,  
**Q**uam nos borrachi fæpius eſſe ſolent :  
**S**ed ſe , dum lente coquitur fornada , recolhunt  
**C**aute , & gateiram ficta xaquequa tegit.  
**Q**uando miſer vero in pinga ſe negrus alargat ,  
**E**jus in auxilium nulla xaquequa ſervit.

Ne ergo compadrum fiat iusticia , vel omnes ;  
 Vel borracheiræ crimina nemo luant.  
 Imo ego non brancus venia gaudere inerego ,  
 Cum gateirarum sinus uterque rei.  
 Me , nam cabra vocor , munus non dedecet odris ;  
 Quô sit odris titulum non homo brancus habet.  
 Hoc tu , namque sapis , belle infeitare memento ;  
 Atque palanfrorio redde polita tuo.  
 Si tandem fortuna velit quod labea peguet ,  
 Deixet & ad Domini , quod precor , ire casam ;  
 Non hæc in roto jaciatur gratia sacco ,  
 Currenti sed erit , crede , soluta paga.  
 Nam nec aguardentis , nec vinum hanc ibit in alvum ;  
 Quin eat ut vivas , proque salute tua.  
 Et quia recreii causa nunc degis Oeiras ,  
 Est ubi plena boni grandis adega meri :  
 Esto mei memor , atque aliquem mihi mitte refrescum ;  
 Ne cita mors veniam ine rapet ante datam.  
 Si vero giriam ignoras , qua pinga faquetur ,  
 Accipe , quas faciles experiere , traças.  
 Aut in bragadis aliquod sangrare tonele  
 Cura , aut avulso vina batoque tira ;  
 Aut saltem ex Copa frascum bene cautus abasa !  
 Et repete has , quoties faverit ansa , tretas.  
 Te vigiare tamen de Blanchiville memento ,  
 Sique bibas basum non tomet ille tuum.

*Vald*



# MEIA HORA DE RECREAÇÃO

PASSADA NA CASA DO OPIO  
COM OS ADHERENTES DA TOLINA  
OFFERECE-A  
ENXERTADA EM MACARRONICO  
COM O TITULO

## DE LAGARTIADA,

A todo o Eſcolar Veterano da Universidade de  
Coimbra, para divertir as ſaudades da Pa-  
tria, & *mitigandum furorem adverſus*  
*confluentem Louraciſmum.*

DUARTE NUNES FERRÃO,  
*Official que foi de Eſtudante na meſma Uni-  
verſidade, e agora de Poeta com car-  
ta de meia facecia.*

Primeira Ediçãõ mais correcta, e augmentada que  
as precedentes.



L I S B O A

Na Offic. Patr. de FRANCISCO LUIZ AMENO.

---

M. DCC. LXXXVII.

*Com licença da Real Meſa da Commiſſão Geral ſobre  
o Exame, e Cenfura dos Livros.*





## P R O L O G O.

**A** Migo Veterano : estando já com o pé no estribo para partir-me a Calpo , para o que me havia enviado o Pegazo meu amo Apollo , para ir receber naquelle sitio, aonde se achava com toda a sua Corte , as ultimas honrarias de Faceto , me pullou , ao mesmo tempo que hia batendo o coxim para montar o ginete , que partindo para onde nunca havia de chegar , te privava da noticia do presente successo , e do allivio , que com elle podias dar a esse coração afflicto com as recurstantes memorias da tua doce Patria : pelo que , cortando por mim para te servir , me deixei ficar com o pé no estribo ; e aqui mesmo declinado sobre a sella ( porque eu faço isto como quem vai de caminho ) te exarei este defençaixo neste lepidissimo metro , por conhecer , que era o que mais te irritava os espiritos joviaes. O cavallo neste particular me servio de muito ; porque ao som das pancadas , que elle dava com os pes , ajustava eu as que havia de dar aos versos ; mostrando logo ser cavallo , que comia herba do Parnasso ; e que no serviço dos Poetas passava a vida. Agora se me perguntas , quem era Juiz nesse tempo , adverte , que perguntar illo a Poetas , he perguntar por Pilatos na Redinha. Bem sabes , que o Mestre da nossa faculdade ,

o grande Flacco , nos dá junto com 'os Pinto-  
res liberdade de fantasia : *Pictoribus , atque  
Poetis quolibet audendi semper fuit æqua potes-  
tas* : cala-te , vai comprando , que nesta ca-  
restia de *volantes* tens já que mandar aos ami-  
gos por penhor da tua lembrança. Ainda te  
não dei a razão do titulo , quando isso devia  
ser o primeiro admonendo ; mas isto mesmo  
he achaque de Poeta , o ser esquecido : releva.  
Parecco-me o prefixallo assim na testa desta  
obra , por julgar ser este o tempo , que tu  
gastarias com ella : não porque os versos le-  
vem tanto ; mas porque hum *bom* , que aqui  
dizes ; hum *nem por isso* , que alli proferes ;  
hum *repete outra vez* , que pede o amigo ;  
hum *unhada* que pregas nesta folha ; hum  
*rizada* que dás na seguinte , te virão a levar ,  
e a gastar ( e praza a Deos , que nunca peor  
tu a gastes ) a sobredita *Meia Hora*. Adverte  
porém segunda vez , que se te rires á custa das  
minhas asneiras , que eu me hei de ficar rin-  
do á custa da tua bolsa.

*Vale , & fruiere.*



# LAGARTIADOS

GORGEOS A SOLAS.

## ARGUMENTUM.

*Uter in lagartum à Quinteiro quodam conversus , ad espantandum latrones à sua quinta : deinde populi timor panicus , & montaria in Bichum facta , describuntur.*

**E**St quadam in terra Vallis celeberrima frutis ,  
 Manfredã veteres , Zymbram dixere minores ;  
 Statio galhóis , fitius laudatus ad usum  
 Passii , Sancti haud longe branquejat Alexi  
 Ermida , accurrit festis ubi longa diebus  
 Turba Mariarum , Mocetónumque catervæ ,  
 Sezónum causa , factas cumprire promessas.  
 Post rezam , & voltas , quas circum quisque Capellani  
 Aut pede descalço reddit , flexisse joelhis ,  
 Descançant relvã , magnæ carvalhis ad umbram ,  
 Tunc Fradum lepidæ magno desdénhe Cueque  
 Tocantur , sequitur totis cantiga requebris ,  
 Et cum puxato sahít rufione Maria

In medium , bailemque traçant sine lege mudançæ,  
 Mox in *Desertum* ajuſtatis vocibus omnes  
 Deſcábiunt pauſa interea , tocante machinho :  
 Rachadum hic fazit baixum , it Maria per altum ,  
 In medio plures ; alius falſête theorgam  
 Affinat : montes unâ cum valle retumbant.

Eſt deſcaſcati pertùm hic celebrata Villonis  
 Quinta , potens figuis , multoque potentior uvis :  
 Illam formoſo cingunt cordone latadæ ,  
 Unde ſuam tirat vini trabalhine pipam  
 Villanus : media ſurgit Pecegueirus in horta  
 Excellens , grato ſemper Gilmende carregans.  
 Hic etiam , at conſtans vallâ , & nihil amplius , unâ ,  
 Ad fontem Villo fazit meloale , quod ille  
 Omnibus amânhat , nullis at chincat in annis :  
 Namque romariæ frutæ gens dada rapinæ  
 Nocte melancias ſaccat , levatque melones  
 Cheirantes ; dubios deíxat , parvo ore , calatos.  
 Callantur noctu , ſed mane ſilentia rumpunt.  
 Cum meloále voant figui , mendisque pecegui ,  
 Atque uvæ : in totumque ficat Villanus ad upam.  
 Ille tamen , mane quando hæc eſtraga videbat ,  
 Attonitus , forasque ſui ficabat ad unam  
 Com bocca bandam : tantum inde gritabat , ut ipſum  
 Cahire ex ſummo cœlum pareciat abaixo :  
 Jam miſerum ſeſe atque malo naſciſſe ſub aſtro

Dicit jam defgraçatum ; nullamque gozaſſe  
 Venturam , talem poſtquam compraverit hortam :  
 Illius & dominum nec ſe jam poſſe chamari ,  
 Cum totidem contet dominos , quot in orbe piratæ.  
 Inde ferox multis ſolito de more Romeiros  
 Inſequitur pragis : quarum meminiffe cabellos  
 Arripiare facit , coſtaſque metere ſub intra.  
 Namque malas paſſare illos per peçtora balas ;  
 Morte premi ſuprà , pernas & habere quebratas  
 Inclamat ; raio etiam deſcendere Cœlo ,  
 Qui medio partant illos , faciantque pedacis  
 Exorat ; quantoque tenet rogat ipſe talento.

At quod plus mentem agoniat , tomat ore diablos  
 Sexcentos , omneſque jubet valère Romeiris

Sic valles , montesque Villo atroare ſolebat  
 Gritibus , & raucis implere alaridibus aſtra.

At cum ralhando nihil profeciſſe videret ,  
 Deixat ſe à ralhis , magnamque armare tramoiam

Intentat , qua poſſe monum pregare piratis  
 Julgat , & ex omni Quintam defendere roubo.

Ergo operi metit ille manus , utremque caladus  
 Præparat ingentem , maior quo tempore nullo

Serviço andavit Bacchi , aut intrare tabernas  
 Lameci viſus , Durias ve natate per undas.

Boccam illi, beiçoſque facit, linguamque tremendam  
 Infigit : beiços moris , almagrine linguam

Avivat ; reliquum supra de verdine corpus  
 Pintat ; amarello graviter ficante debaixo.  
 Senos inde liger bravorum ex semine gatos  
 Ajuntat , rabidosque metit Serpentis in alvo.  
 Ast ubi se vidit Bacchi gens Gatea tecto  
 Fechadam , nec posse foras sahire , fateixis  
 Unâ omnes odrinam intentant abrumper molem.  
 Fervet opus , strepituque cavus sonat uter unharum.  
 At cum longa sibi nihil rapadeira valeret ,  
 Horrendum meant ; raivâ tunc inde virantur  
 Alter in alterutrum : fervet dentata focinhis ,  
 Unharum & regnat ferrotoáda ; miáo  
 Zinit affobilus , primum hæc ad prælia signum.  
 Brigantum interea pulsu Aventesima movetur  
 Per chanum , & tota incessu fera Bicha parecit.

Jamque Bicharoqui per cunctas tristis adégas ,  
 Per que ruas , beccosque volat , praçamque vagatur  
 Fama loci : ficiant ullo sine sanguine Cives ;  
 In rabioque medus Cameram metidus obrigat  
 Entradas Populi firmis guardare vigiis ;  
 Et tandem in tecto quemquam sub clave fechari.  
 Non secus , ac quando collo se matris agachat  
 Meninus , rostumque saia se cobrit in omnem ,  
 Cum subitò intímidunt illi adventare paponem ,  
 Qui pernis solet inteiras mamare crianças.  
 Fama novis mentiris crescit : & unus a longe

Horrendos Cobræ sibilos audisse segurat :  
 Alter & ex pecto immanem observasse Lagartum  
 Per cristas jurat galli , nabique fatiam.  
 Augetur medus : crescunt sine fine fagulhas ;  
 Nullaque de tantis chano contempta cahivit.

Hos inter motus , quanquam truncatus , in æde  
 Dux etiam adstabat , se se tamen ille comiat  
 Raivà , perque tuum saltabat , Gallia , regem ,  
 Irascens , tantis non esse ex fósibus unum ,  
 Qui foret , & talem auderet matare Lagartum ,  
 Utque briósus erat , guerris andarat & ipse  
 Præteritis , præcam semper passando valentis ,  
 Jure suum metuens mingari posse decorum ,  
 Continuò jubet Alferi conjungere tropas  
 Ordinis , ut guerræ in tono fera Bicha petatur.  
 Paruit : incipiuntque omnes decurrere casis  
 In præcam ; campo quales sahire gallinhæ ,  
 Quas prius in tectum gavionis compulit horror ,  
 Sæpe solent , ullam si quando gallus achavit  
 Minhocam , festamque facit ; tunc occyus illæ  
 Dant se se intrepidæ , nullo jam médine , campo ,  
 Et galli tirant bichum erocitantis ab ore.  
 Haud secus à tectis furiosus quisque sahivit ,  
 Arma trahens , quæ prima sibi fortuna paravit :  
 Iste cachaporram ; tecti decus , ille traziat  
 Horribilem , & nigra fuscum ferrugine dardum ;

Hic

Hic roçadourâ armatus currebat aduncâ ;  
 Ille varapalo ; espingarda nobilis heros  
 Carregat ; dominum catulus de femine filæ  
 Insequitur : gravidis multi veniere machadis ;  
 Ferruneas alii ad cintam trouxére tarascas ,  
 Pistolas altri , bacamartaque fortia ; picas  
 Cætera gens affert : valido terrore matorum  
 Cingitur Alferus , formosamque insuper ardens  
 Vibrat alabardam : clavinam Ductor ad hombrum ,  
 Et pistolarum cintum gestabat onustum.

Jamque omnis conjuncta foro Ordenança strepebat  
 Armorum sonitu ; sed adhuc coraçona pavebant  
 Cum Bichæ medo : versus tunc Ductor ad illos ,  
 Escarro in primis multum sapiente dinheirum  
 Perstrepitans , cunctos forma sic fallat in ista :  
 Usque adeo in vestris patietis vivere barbis ,  
 Nostrosque , ò Cives , errare impune per agros  
 Monstrum istud , cunctis monstrum fatale searis ,  
 Inque dies nostris minitans mala grandia natis ?  
 Vis ubi vestra jacet ? fugit quò brius ? honoris  
 O ! sit quisque sui , & teçti lembratus : amantes  
 Occurrant sociæ : & quas non passabimus inde  
 Afrontas , quæ nobis non zacária dicent  
 Vel plateæ pueri , spatio meditemus oportet.  
 O Cives , illam si non levamus avante  
 Empreçam , Villamque hodie haud intramus ovantes .



De Bicha , abscissam trazendo adiante cabeça.

Finierat : factis cuncti maiora promittunt ;

Atque pareciant totum jantassê furentem

Alciden , quando armatus cachaporrine Cacum

Invasit , Lernei te lacus amanhaverit Anguem.

Jamque adeo exierant praça longo ordine tropæ ,

Et plateam buscant , Vallem quæ guiât in ipsam.

Dux inter primos macho montatus , & inde

In burra Alferus , cætri calçonibus ibant.

Prætereunt : crescitque Lagarti in matribus horror :

Vota novo dobrant medo , grandæque romages

Promittunt , veniant salvi si forte mariti.

Ergo ubi chegarunt sitium , quo Bicha jaziat ,

Ad largum mandat Ductor disponere gentem ,

Et clausæ cunctos formam servare coronæ :

Mox & paulatim se se venire chegantes ,

Batendo matum , à tergo ne Bicha ficasset.

Jamque balæ tirum distabat quisque , miare

Cùm cœpere intus medonho murmure gati ,

Et Bicha excieri , veluti arremetêre quizeffet.

Hic machus spantare Ducis , recuareque cœpit :

Esporis illum , & vergassa seffor apertat :

Ille sed esporas , vergalhum & zombat agrestem ,

Jam se se in claras attollit partibus auras ,

Jam rapidos torquet trazeira à parte pinotes.

Huc nunc , atque illuc , dextra , levaque movetur

In-

Indomitus , donec furtando corpora voltâ.  
 Heus ! heus ! in media Cavalleirum extendit arena.  
 Diffugiunt cuncti : Alferus se metit atalho  
 Cum burra : reliqui ad populos , freixosq̃ treparunt.  
 Dispersa qualis mingantum turba ratorum ,  
 Si male guardadum fôrs invenére presuntum ,  
 Gens sumus hic , dicunt : at si tunc gatus ab intus ,  
 Abalant , metitque suo se quisque buraco.  
 Nec non à lapsu postquam surrexit iniquo  
 Ductor , oliveiram , quanquam vagâre , subivit.  
 Hinc & ubi vidit socios , sub arbore quemque  
 Encarapitatum , toto bradabat in illo  
 Talento , outeiro veluti qui fallat ab alto.  
 O' Cives , quæ vos animum loucura tomavit ?  
 Quis medus iste necis ? mortem ne scapare per altum  
 Cuidatis , totam veluti super arbore vitam  
 Quisque foret passaturus ? descendite , quocum ,  
 Ni ferro , salvanda salus ? descendite ; dicet  
 Quid gens , cum scierit vestris in finibus unam  
 Armatos Bicham vosmet fugisse ? decorum  
 Sic patriæ , vestrum & sic æstimatis honorem ?  
 O pudor , ô brius , viresque ubi statis ! abaixo  
 Qui primus fuerit , certam tenet iste canadam :  
 Qui prior in Bicham se se lançaverit , ipsi  
 Ad riscam vini pagabit Camera centum  
 Almudes , *Patremque* bonum bona *Filha* sequetur.

Dixerat : ad vinique omnis commota promeſſas  
 Turba , tuo ſaltat cum numine , Bacche ,  
 In terram ( quid non mortalia peſtora cogis ,  
 Bacche Deus ? mortem fazis tu ſpernere , magnum  
 Lagartum & fazis pulga parecère minorem )  
 Invadunt : ultraque omnes affoutior unus  
 Paſſando , caræ bacamartem metit , & oſto  
 Enſiat dexter Bichæ per peſtora balas.  
 Inclamant focii ; cunſiſque nova alma repente  
 Naſcivit ; longeque alii ſucceſſine ficant.  
 Pranchadæ , & tiri , cachaporræque ſonabant  
 In corio : at gati , aut quia nam ſibi robur apertus  
 Addidit , au quia multiplici jam vulnere rotus  
 Uter erat , fóras ſahunt , tetrumque miantes ,  
 Foguètes tanquam , vállis per aperta fugiant.  
 Paſmarunt monſtro cunſti , mœſtique ficarunt ,  
 Olhando alter in alterutrum ; tramóia donec  
 Cognita , totaque Quinteiri armadilha ſe ſoube.  
 Hunc jubet in vinclis modò Dux adducier ; indæ  
 Irrugans naſum , arregalandoque lumina , bravus  
 Enreſtat miſero , veluti comère quizeſſet.  
 At fruſta : unde tibi fiducia tanta , Vilhaque ,  
 Ut patriæ auderes iſtâ turbare focégum  
 Arenga , & noſmet cunſtos implere pavore ?

Hæc Duſtor : Villo contrâ ſic ore retrucat :  
 Non ne meam à furtis quintam guardare licebit ?

Unde mihi officium venit trahere piratis ?

Caspite ! bolotam quisquis quizerit , atrepet.

Hic magis in chólera , flammis lancantibus olhis ,

Villanum contra se Dux accendit ; & inquit :

O Patifane , levet talem diabolus hortam ,

Aut quintam , tantas nobis quæ pectore curas

Mettivit. Cuidas me jam obliviscere quédam ,

Et simul in costis jam non sentire dolorem ?

Arre-lapas ! nolis tu , nolis , nolis abaixo

Hanc tibi per boccam ad rabú usque metére clavinã ?

Ista modò passet : sed si tibi contigit altra ,

Non in pelle tua vellem tum jázere : namque

Omnia per junctum courus solvet tuus ; ito.

Et mandans illum , in tergis fotáque clavina

Pregavit ; veluti arrendimenta subissent

De non matando , aut pedibus cum fuste ponendo.

Ille cabisbagus , caudam inter crura remulcens

Subjectit pavitantem utero , cazamque petivit.

Haftenus egregiam nobis tentasse tramoiam

Sufficiat : quæ se deinceps galhofa leguivit ,

Quotas & pipas , quantos devota toneles

Turba bibit , qualesque bibendo fizére caretas ,

Haud decet invisum Baccho narrare sopistam ,

Quem tantum Phœbi sustentant caldus , & offæ.

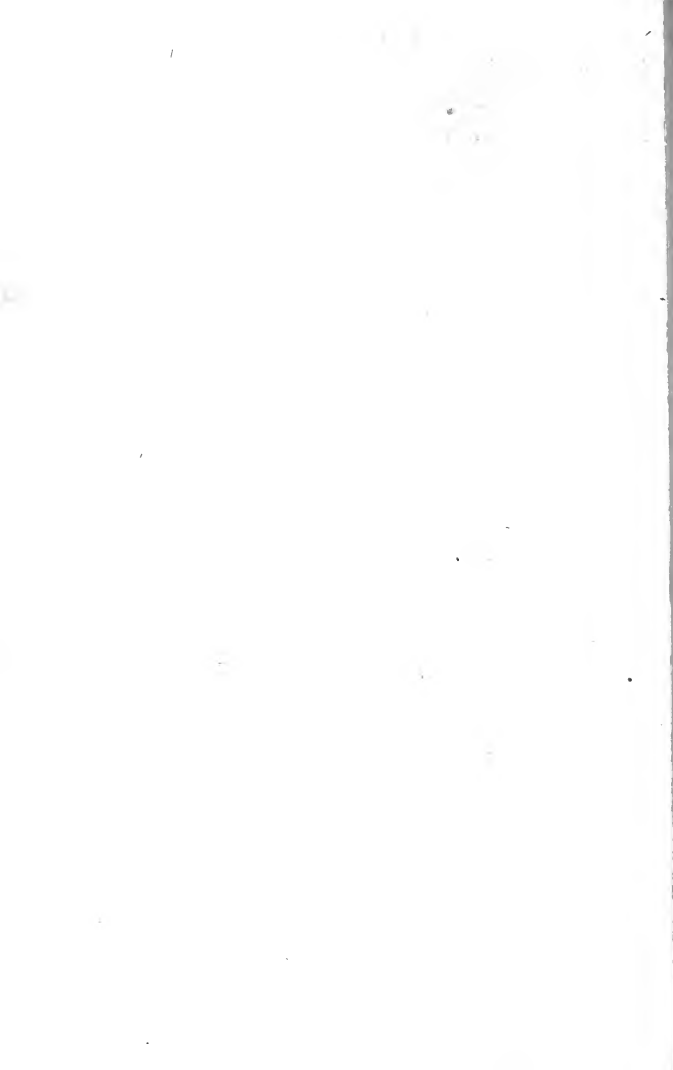
Dulcem præterea poscit me Calpus ad umbram ,

Gratam umbram ! crebros ubi reixinólia cantus

Exercent , lenique ſtrepunt regata ſuſurro.  
 Huc Béroe , nobis quæ græcam in carmina mandat ,  
 Huc Dryadum chorus , huc & nos invitat Apollo ,  
 Noſter amicus , Vatiſque jubet tomare coronam  
 Faceti , lepida enſeitant quam fronde ſorores.  
 Huc feror ; & redeam , noſtras cùm Cucuſ in auras  
 Venerit ; & noſtro tunc de vagare loquemur.  
 Vos interim, ó *Bichi* , Veterana, honradaque Turba,  
 Suavizate , precor , patriæ retira Novatiſ ,  
 Qui Martem ad quatuor fugiunt , & Pallada buſcant:  
 Proque ópio cunâtiſ iſtum comprare Papellem  
 Jubite , ne logro cáhiat Veteranuſ amicus.

# F I N I V I T.

*Ducite ab urbe domum , mea carmina , ducite  
 Daphnim.*



CALOURIADOS ALTER  
PARODIA EPICO-MACARRONICA.

SEGUNDA IMPRESSAÕ.

*Obra , segundo a opiniaõ de huns , mais correcta , e illustrada , que as que lhe tem precedido , e segundo outros , composta pelo seu Author.*

P R O L O G O .

**A** Migo Leitor , por não defraudar o Orbe literario de huma peissa tão palmosa da Poesia macarronica , dou á luz este Poema , em que os versos estropeados dos melhores Poetas Latinos , e os annexins da lingua affentaõ tão bem , como ranho em parede. Nelle verá o Leitor ( se não for cégo ) o que lá estiver ; pois seria huma perda irreparavel para o genero humano , se se supprimisse huma Obra desta qualidade : entretanto , que elle se vai vendendo , eu terei a satisfação de ver , que para a minha bolça correm os bellos vintens tão docemente , como os humildes regatos para os rios.

*Fale.*

## CALOURIADOS.

**M** Aqadum toties desasadamque taponis  
 Louraçam choro miserum , qui forte Reguenguis  
 ( Ut foret nonna patrum ) nostram partivit ad urbem  
 Coimbram. Ille viagine in ista multa soffrivit  
 Ob Crece inchati furiam , raivamque tremendam.  
 Mondego antes quàm nostro mijare chegasset.  
 Tantæ molis erat patrio lugare Mariis  
 Doctoris domini pavonadam exinde mamare.

Nunc tu ( seu vario mavis Pilheria vulgo ,  
 Vatibus aut nosoutris bella Thalia vocari )  
 Fac nobis savium , talique infunde jocosum  
 Calibrio stilum , risu mijentur ut omnes ;  
 Et deixa sedas , cerimonia absque nenhuma ,  
 Qua limphæ carga memora impia colera Crece  
 Louraçam impulerit nostrum tot adire trabalhos.  
 Cocaium adspicies , Metrici auctoremque Paliti  
 ( Cornibus in lunæ quamquam sit & unus & alter )  
 Ad cantum positos , factos unoque chinelo.

Haud Ehora distans , illa qua spreitat ad Austrum  
 Est una Aldea , antiquis chamata Reguengos.  
 Panzans hic vitam sine gосто Creca trahebat ,  
 Qui quondam á vísita patris , in barbisque Mariæ  
 Vexatus fuerat nostro syntaxe Calouro.  
 Nec dum etiam irarum causæ , furiaque cruels  
 Exciderant animo : coraçãoem aspera mordet  
 Una afronta sibi , noster quam fecerat olim ,  
 Quando suam pertendebat Louraça Mariam.

His super accensus propriis botonibus inquit :  
 Vexatum fas me tali sicare sovina ,  
 Totque pati desfeitas ? Ridendone manebit



Improbis ille mei , & soffribis corde quieto !  
 Quid dicet mundus ? dicet ratione meorum  
 Degenerare patrum , injurias nam soffro tamanhas :  
 Vilezam timor arguit , estque indignus avorum  
 Nobilium tantas qui mansus aturat affrontas.  
 Fernandes potuit quondam maçare Ranhetam  
 Ridiculariam ab quandam , Fernandes & ille :  
 Ast ego , qui aldex galus , fraterque Prioris ,  
 Hoc patiar ! Quis ut ante mihi tirare chapeum ,  
 Doctorem dominum meritoque vocare queribit ?  
 Ah ! tripis faciamus cor , ne hoc forte contingat :  
 Desasiemus , & in vini lançolibus illum  
 Deixemus ; saibat mundus , nostra atque Maria  
 Offensas tales mihi non passare per altum.

Talia banzanti dum coraçone repizat :  
 Cimerio ecce cabeceans sgueiratus ab antro  
 Somnus adest , bebadis obliquis cum passibus errans  
 Secum perdidus semper , secumque cahindo.  
 Pacificam testam cingebant undique rami  
 Somniferæ dormideiræ , manibusque trahebat  
 Pesarum virgam Letheo rore molhadam.  
 Sic andans ( aut reixa velha , aut soffet acezo ,  
 Enredos nolo ) cum Greca topat , & illi  
 Modorram pegat , & manet encoftadus ad illum.  
 Est risu , ut feriunt alternis pectora barbis ,  
 Utque velut mutuus spechis unus sustinet altrum.  
 Tali in postura illos Morpheus achat , & inquit :  
 O pater , io , mansisti , non servis ad ensem :  
 O pater . . . at cum illum non acordare pudesset ,  
 Incipit ( ut traquinas erat ) fazere suarum.  
 Se Grece encaixat calquis , banzantis & iram  
 Atigans animi , factas affeat affrontas.  
 Postquam illum braza accelum deixavit ut una ,  
 Antigui Condiscipuli ( quem ex pelle diabi  
 Esse conheciat , factum ad quodcumque paratum.)

Figuram vellit , qualem propriam esse diriant :  
 Torvus erat cara , lancabant lumina chammas :  
 Dextra chicote gravis , Louræ canhota cabellos  
 Prendebat miseri : Enganadus imagine Creca  
 Gaudia quanta tevit , quantos in corde pulinhos !  
 Jam Condiscipulum abraçare , & multa querentem  
 Dizere , ecce fugit cum somno Morpheus una.  
 Ille per escuram casam tunc brachia lançans  
 Almario quoddam topat , enganoque cahivit :  
 At julgans aliquid somnos veritatis habere ,  
 Albardat jumentam , atque escançhadus in illa  
 Sovina picans Ehora se pregat in uibe.  
 Tum Condiscipulo falat turbatus amico  
 Has tristi lançans gemitu de pectore queixas :  
 O tu , qui semper nostrorum classe fuisti  
 Primus amicorum , qui sunt ex cordis adentro :  
 Et mecum palmatoriæ , mandante magistro ,  
 Heus ! bene puxados levasti sæpe bolinhos :  
 Tu potuisti mecum , qui soffrere trabalhos  
 Tam grandes tristi donec parare cadêia :  
 Calibus in quibus ipse fidem in me semper havesti,  
 Gratus amicitie tantæ hunc concede favorem.  
 Fætida progenies , Coimbram fertur ad urbem ,  
 Quam tugo de ponta ( causa est historia longa. )  
 Huic ( siquæ tibi adhuc tam grandis restat amico  
 Lembratio , nec te memoria displicet ista )  
 Talem investidam prega , ut faletur in urbe.  
 Cui tornat Condiscipulus ; bene sabis , amigue ,  
 Qualis amicitia , & qualis sit nostra voluntas ;  
 Vai-te descancadus , te fadiga nec ista  
 Mortificet , vingança meã de parte ficabit.  
 Hæc ubi dicta dedit , veteranos buscat amigos ,  
 Et contat calum , tanquam empenhadus in illo.  
 Hæc ubi percipiunt , illi fazere galhofam  
 Incipiunt magnam , atque batidis erguere palmis  
 Tam

Tam grandem barafundam, algazarramque tamanhã,  
 Ut totus mufidus gritis fe vinliat abaixo.

Interea Oſtober jam pernis ibat acima :

Iſte ſuam ad cuſtam exemplo calcabat , & ambas  
 Ornabat pernas multi immunditie preſſi.  
 In calcis moſque pluſquam bagagus haviat ,  
 Pobrezæ & votum guardabat veſtis a riſca  
 Jam ſatyri , laſciua cohors , & maximus inter  
 Silenus bebados , ( vini quis amantior iſtis ! )  
 Conveniunt , quorum cingebant tempora paræ ,  
 Queis debruçadi eſpreitabant ora chavelhi  
 Multum formoſi duo eodem tempore nati.  
 Parva cabellorum cobriat ſomma caveiram ,  
 Qui quondam fuerant nigri , ſed tempora tanta  
 Paſſarant , quarto eſſe gradu , brancoſque putarem.  
 Evocæ pars horum gritant , pars pocula raptant ,  
 Obvia quæ fuerant , ipſos pars outia tonelles.  
 Azadum hic tomat , cornu bibit alter adunco ;  
 Concavat iſte manus , vinhaçam & ſorvit in illis.  
 Is lagariſa pronus crepitantibus haurit  
 Muſta labris ſofregus , tina reſupinus in ima  
 Vinum outros bibit , ventis que reſorbet eundem.  
 Hi ſumo in vino pendent , hiſ pinga deſilicent  
 Fundum inter guttas aperit : furit hauſus in illis.  
 Una , ſenes qua Picus erat cum ſorte Cloete  
 Eſgotata perit , vitam & ſorvo injicit uno.  
 Jam valida Alperni talha , altaque fortis Oritis  
 Sorvibus invite cedunt , humilbantur & ipſis ;  
 Sed victoria diſtorum non contigit ulli ;  
 Victores , victique cadunt , heuſ ! proh dolor ! una ,  
 Jam Gaurus , poſitis oculis borrachus in alvo  
 Vinhaçæ vomitans rivos cadit , & premit inam  
 Eſtrados humum , vomitumque ſuū ore momordet.  
 At Silenus , adhuc vino non ſartus amaro ,  
 Pronus adest tina , qua , pluſ debruçadus at æquo ,

Volvitur in caput, & musto baptizat arenqueim.  
 Irrisit passu hoc viso cagalumis Olympi,  
 Sustinuitque gradus, cum jam Louraça caminlium  
 Fedore enchendo, nostram partiat ad urbem.

Vix è conspectu Sancti Antonii ille chegabat,  
 Almocreve suo tantum comitatus Aleixo,  
 Ecce illi sahit encontro (non stabat avizo)  
 Blasius, offensi Creçæ veteranus amigus,  
 Et matreirus ait: solus quò pergis, amigue?  
 Matriculam si itis; quoque para lá ibimus omnes  
 Respondet Louraça: manus tunc juntat uterque.  
 Post Veteranorum turbæ cum corpore torto,  
 Manganti salat multum repetindo palavras  
 Doctoris domini, mexendoque voce cabeçaam.  
 Interea unus piscat olhos, os torquet, & alter  
 Louraçæ furtim: hic mangat, scarneat & ille.  
 Mi domine, ha muito stradas has (Blasius inquit  
 Dissimulans) cursas? Quo sub reitore vieftis?  
 Ille diu calat, paiumque in face retratat;  
 Tunc omnes subito girant illum esse Novatum.  
 Quid faciat nescit pobris; tunc Blasius illi  
 Inquit rindo-se, lança coraçonc timorem:  
 Me duce eris louraçarum nósfóra, nec ullus  
 (Non est bazofia) estrada encontrabitur ista,  
 Atrevat nostros qui se investire novatos;  
 Namque sciunt bene crismati jam quomodo queimẽ,  
 Omne manum, & si ad farruscam meto ire poeira.  
 Dixit, & ut raius descens è nubibus altis  
 Estradam tomat esquerdam seguidus ab omni  
 Patrulha, & pateo instanti se pregat in uno  
 Sam Benti: freiras comprimantare Novatum  
 Tunc mandant, costumado cessante barulho.  
 Porca rabum hic vero torquet, namque ille reguingat  
 Crespus, & iachatus: furia cui Blasius inquit  
 Ista retorcidi puncta comitata chicoti:

Tan-

Tanta ne te tenuit fiducia , vile Caloure ,  
 Nostra reguigare iussa ut fazere ligeirus !  
 Tune tuæ julgas terræ nos esse crianças ?  
 Irra : paucior est mundo vergonha novati !  
 Perditus est mundus : nostrum zombare presumis  
 Ipsa cum cara ? est mihi quod saltabat ainda.  
 Fac , quod mandamus , ni vis levare chicote  
 Altra vice meo , & couro te jungere roupam.

At levare suam julgans basbaquis avante ,  
 Dextram ad farruscam mitens , deixansque cahire  
 Ex humeris capam , audaci hæc de pectore tirat :  
 Arre : suo det patri : manus fortasse præsumit ,  
 Vontademque bonam facile tam ponere nobis ?  
 Nos , alii veluti louræ , credit esse babaos !  
 Si credit hoc , enganatur , sibi namque timorem  
 Nec tenho , nec multa metum me chusma metivit.

Pobris adhuc bene non hæc acabarat , in illum  
 Cum patrulha ruit , stridentibus undique punctis  
 Per costas vergalhorum , æthera gritibus enchens.  
 Haud aliter , quam macilerans patrulha rapazum  
 In trevis ( Fia cum fuit apagata Maria )  
 Macibus alternis taboada batere comecat.  
 Ad sonitum Veteranorum Oslea Serra tremivit ,  
 Ut varæ virides , pernasque per inter abaixo  
 Mijavit : limphæque recuavere xarramæ ,  
 Atque frio mansinho murmuravere timore.  
 Quis bulham illius tardis , quis verbera fando  
 Explicet , aut poterit lacrimis æquare taponas ?  
 Jam voces repetunt , vergalhadasque sonantes  
 Louraçæ fundunt Veteres pro rege vocanti  
 Tam debili accentu ; ut pedras chorare fariat.  
 Non tantas Rocinantis , quem tu Panche seguias ,  
 Magnanimus domitor ( quando aventura molini ,  
 Aut aliæ mundo , quas jam bulcaverat errans ,  
 Maçarunt ) pancadas , pobris ut iste mamavit.

Insequitur clamorque virum , stridorque chicotum  
 Ad bulham donec veniunt , miscentur & illis  
 Freirarum confessores hæc verba facantes  
 Pertubara sono sabio de pectore rijo :

Quis furor , ó domini , aut quæ vos louçura cabeça  
 Endiabrada capit ! Rixæ non bástat ainda !

Tanta fames belli ! ah tam grandem sistite bulham.

Gloria nulla hunc est vobis maçare pobrinhum ;

Sed deshonra viris miseros vexare subactos.

Meta-se pax medio , toti & sint cordis amigui

Jornadæ usque cabum tantæ. Has ubi chusma palavras

Audivit , pobrem deixat , tiransque chapéos

Tota filet , procul illorumque ex ore pependet.

Ac veluti Roroi quando , inchatusve Ranheta  
 ( Mænia justa ) ingens sequitur quos turba rapazum ,  
 Grandibus incipiunt fundis jogare pedradas.

Pene caput fundas jam terque quaterque rodeant ,

Et sonitu atirant pedras , puxantque navalhas ;

Oh Deus acudat nobis , namque horrida fundis

Saxa volant , unis , aliisque quebrando cabeça

Per campos unaque breca vait omne poeira :

Tum si quem fortasse virum , cheirare ministro ,

Conspexere , parant , scutaque ouvidibus adstant ,

Taliter , ut chús , nec bus parte ouçatur in ulla.

Extemplo misero solvuntur membra Calouro

Pro tantis vergalhadis jam nigra mamatis ,

Et cœlum gemitu profundo lumina tendens ,

( Lumina namque manus stabant sine robore roxæ )

Hæc inquit lacrimans : maldita sit hora , cabeça

Qua talis minha se parvoice metivit.

Infelix o semper ergo , semperque beati ,

Contigit & quibus ante materna ficare mamando

Ora nuces , queijum , butyri , mellisque borças.

Nos patria longe miseri aturabimus istos . . .

Sed ne ouçant profert submissa voce marotos ,

Nos

Nôs . . . sed talia jactanti illi metere ferrum  
 Vagina ( manu adhuc ferrum nam forte tenebat )  
 Continuo mandant veteres , patribusque relictis ,  
 E pateo marchant , iter inceptumque sequuntur  
 Rectius illac , qua nostram encaminhat ad urbem :  
 Interea medio nostra Louraça tremenda  
 It chusina veterum heu tristi de pectore tirans ,  
 Ac veluti enterrum vita , qui conspiciat ille  
 It quando forcã absque auferre , aut ponere quidquã .  
 Verum ita dum pergit miser , alta hæc mente revolvit :  
 Nunquid fas mihi erit tantos soffrere lograços ,  
 Totque chicotadas ad chucham ferre caladam !  
 Aut potius taõ duro dezistire começo !  
 Prosequar ane viam , patria an tornabor in ora !  
 Quid faciam miser ? ah soffrimentum restat habere :  
 Culpa mea est ; stabam patrio lugare quietus ?  
 Ergo his mandavit me quis metere debuxis !  
 Una nunc perna super outra stare podiam ,  
 Et deixo requiem , queroque venire Coimbram ?  
 Est bene factum ergo , hoc ut me succedat , alius :  
 Quippe fui , alterius damnis non credulus unquam .  
 Talia choraminganti dum corde revolvit ,  
 Blazius illi inquit : propria instituta supponho  
 Te nescire , aut quæ sint observanda Calouro :  
 Altra ergo nostro ne forte mamare contingat  
 Vice chicote , hæc paucis nunc adverte palavis :  
 Imprimis veterum debes vontadibus ergo  
 Transformari adeo , exequi ut illis iustã nenhuma  
 Seu verbis , opere , aut pensamento ipse reguingues ,  
 Et pareas dictis , veluti jumenta cabreito .  
 Sisque tuis verbis comedidus , namque resultant  
 Ob taramelam dare multi sæpe hofetes .  
 Descalçare botas nec nocte scapetur iisdem ,  
 Uno aut in terra stribum pegare joelho  
 Dum montant machos , levantisque faudis

Quan-

Quando bibunt , dum sint factæ Veteranibus outris  
 Nec fas , procurantibus , est passare per altum  
 Esse suum submitte Novatum dicere nomen.  
 Deficiunt aliæ , quæ tempore cognita fient.  
 Ille serumbaticus verba hæc escutat attente ,  
 Nil dicens , beicūm at mordens , iterūque remordens  
 Pro hostia it in medio jurans non esse sacrata ,  
 Esse pagaturos sibi eos hæc omnia furtim.

Hæc postquam passata pobri almocrevis ad illum  
 Chegat ( malitia retro , aut qui forte fícarat )  
 Bufando , & labiam si pegat forte videndo ,  
 Qua desejadam possit chupare torcidam ,  
 ( Namque erat à muito strada versadus in illa ,  
 Et similes pregare petas , & dicere lendas )  
 Dicens ; si travata foret pendentia mecum ,  
 Nescio quid facerem : zombaturum esse nenhunum  
 Credo equidem , unū instans mihi nec parare diante.  
 Sique duas pedras caperem , una iat omne poeira.  
 Crede bonam mecum acturos non esse farinham ;  
 Et fateor , subiit mihi quod mostarda narizes ,  
 Conspexi quando , vestra mercede , tamanhas  
 Per regem , descabidas , gritante chicotum ,  
 Ut fui ad ipse unam , adque duas fazendo mearum.  
 Sed merces per vestra meam tantummodo contam  
 Delpiquem deixet , ducti si forte per idem  
 Avezum roupam venerint sibi jungere couro ,  
 Tunc illos linguam aspiciet metere rabinho ,  
 Atque metu pernas mijare per inter abaixo ,  
 Quo mitunt bene se noscunt , nam quomodo queimẽ  
 Hæc ipsa docuit propria experientia strada.  
 Sic tales petas , alias similesque patranhas  
 Ut qui non obraturus erat pobri ille metiat :  
 Namque erat Hispani , ut quam operum plus vocis  
 habentes

Qui nec erat capax moscam , aut offendere pulgam.

Pau-



Pauper basbaquis lendis confissus in hisce  
 Finezas nescit tam grandes quomodo paguet,  
 Supponens quamquam semper narizibus andet  
 Reddere, quod debet tali non posse favori.

Almocrevis ubi istas engolire patranhas  
 Sentivit Louram, leriis cum talibus illum  
 Aggreditur, lanam donec largare coegit.

Sed jam spinhaço nox despegata diei,  
 Ac veluti sfrangalhadas raboleva sahiat;  
 Jamque avium nocturnarum pars æthere chiant,  
 Pars templis gemitu volitando lampada chupant:  
 Cum Rayolos intrant, dives terra tapetum.

Fortuito pederneira stribadus in alta  
 Chiabat mochus, quem læva coruja seguiat  
 Altra parte sedens excelsa in turre gemendo,  
 Triste malum Louræ ( si mens non læva fuisset )  
 Atque hiemem ligni agoirando infestus Orion.

Jamque propinquabant portas stalaginis anchas,  
 Cum Louram illorum machis trutare ligeirum,  
 Jam ex rexa mandant velha miserum: at memor ille  
 Almocrevis dictorum increspadus orelhas,  
 Per dictum veluti, qui non stabat, abanat.  
 Hæc ubi percipiunt, veluti furiosa Bacantum  
 Chusina, illi incedunt Veteres horrenda minantes  
 Verbera, sed cum almocrevein Louraça videret  
 Mercantis facere ouvidum altrum tomat acordum  
 Et prendens bestas, vergalhi toque livratur.

Jam desejatae cœnæ chegaverat hora,  
 Qua ventris tirare famem patrolha queriat:  
 Est risu, ut veniunt omnes hinc inde ligeiri,  
 Utque manus lavant agoas deitante Novato.  
 Sed prius, ó tu Bache pater, quam cætera veniant,  
 Lætus ades mensæ frasco empinadus in uno  
 Munera, letitiamque tuam infundendo patrolhæ.  
 Jamque juvat placare famem omni lege carentem,

Et

Et mille esgotare copos , iterumque replere ;  
 Fit strondus tectis , casamque alaridibus enchent  
 Confusis. Pauper Louraça at Tantalus adstat  
 Aspiciens oculis epulas , & fronte comendo.  
 Sed postquam misero a Veteranis copia mensæ  
 Chegandi confessa fuit , subito erripit unum  
 Ingentem panem , affati & tria crura coelhi ,  
 Omne & olhum esfregat in quantum diabolus unum ,  
 Entregat pancæ ; ventris pro ventre lugaris  
 Namque erat illi , & pro gansa bicuda sovina :  
 Palmarem pauper linguam sfoimadus habebat ,  
 Et vacui horrorem illius barriga negabat.  
 Jamque iterum , atque iterum repetit . . . sed quip-  
 pe detenho . . .

Tam grandes contando proezas ! Omnia trancat ,  
 Et plus trancarat , siquod trancaret , haberet :  
 Namque erat illorum , qui plusquam farna coiniant ,  
 Plus cupiens , quo plura cavum mandabat in alvum .  
 Jamque cabum mensæ dederant , quæ limpa ficavit ,  
 Lazera plus mea quam semper stat bolsa dinheiro ,  
 Nil vini , quo pobris adhuc chincaverat usque ,  
 Quamquam oculis punhi semper rivesset in illo ,  
 Quem verbis furtim his Louraça precatur amicis :  
 Nate Jovis coxa , abelhis mihi dulcior Hiblæ ,  
 Papillisque meis , ut noscis amantiôr ipse :  
 Libere adhuc miseris , si gostas esse vocatus ,  
 Parce tuum hunc devotum exinde mamare taponas ,  
 Meque tuo sine lærificanti numine goze :  
 Scis pater ô bene , quâ supplex tua templa frequenter  
 Aggrediar , quontiesque meo te ventre recebam .  
 Annuit extremis Bacchus , numenque faventem  
 Montravit frasco fundens se tegmine mentæ .  
 Tunc illi positis oculis pietatis in illo  
 Deponunt te & imam , illi cherrandumque dedere  
 Ille ambis manibus tepidus tunc pocula tomans .

Imponit bocce, facia de more salute :  
 Jamque celer, sofregusque copum elgotare parabat ;  
 Cum Veterum unus adest, qui facto tempore, fundū  
 Empurraat rijo : vinum tunc saltat in altum ,  
 Et faces , oculos , boccam , barbam , atque narizes  
 Aggreditur : fauces at pobri taliter enchit ,  
 Ut vinum , & ranhum ventis lancare coegit :  
 Inter aquam pauper bentam , cruceinque solucis  
 Esse videbatur multis , & denique vino  
 Permanet , ut pintus factus risibile visu.  
 Tunc omnes subito escangaliant pectora risu ,  
 Per pernas , & lætitia mijant abaixo.

Jam Veterum chusma , e strada cum fessa viesset ,  
 Corpora pertendit placido componere somno.  
 Sed Veteranus adhuc supplicæ lembradus amigui ,  
 Ingentem meditatur in ipsa nocte logragum ,  
 Quo pobris fiquet , ut semper , Louraça peoris.  
 Sic factum , chamat socios , & contat idéas :  
 Approvant illi , opportunaque tempora facto  
 Escolhent , pauper cum jam Louraça caminho  
 Canfadus , cama zorrus dormiat ut unus.  
 Tunc pedibus lanæ aggrediūtur eum , atque canellas  
 Froxepea travant , camæ tirantque cobertam  
 Mansinho , tira aquæ & super illum pocula lancant.  
 Nox erat illarum , botis quibus Auster , & Eurus  
 Serrarum affobiant , oppostusque Decembro  
 Increpat October , cur nondum velna peneirat.  
 Acordat torrente pobris , nudusque repertus  
 Ut peperit mater , camam achans abique cuberta  
 Ora ficat patula , lucem nullamque videndo  
 Atonitus scutat , tugire , mugire nec ouvit :  
 Omnia nocte silent ; telhas tunc lumina lancans  
 Bulcat attente gretam forte si respicit ullam ,  
 Qua super illius lombos tunc limpha canisset :  
 Respicit at nadam ; manibus tunc bulcat utramque

Illar-

Ilhargam camæ , encontrat si forte cubertam :  
 Quaque manus deitat nil præter at invenit undam :  
 Pasmatur , cuidans bruxa hoc quod fecerat ulla :  
 Terque , quaterque metu socios chiamare querenti ,  
 Terque , quaterque metu hæsiuit tunc lingua palato .  
 Tunc enrisantur crines : sine sanguine corpus  
 Omne ficat Louræ , gelidusque per intima currit  
 Offa tremor , todosque uno instanti occupat artus :  
 Mijatur pobris , dubiusque metu est , fiquet , an non :  
 Una parte metus prohibet , frius incitat outria :  
 Scillam inter visus miser , & Louraça Caribdim .  
 Sic quandoque fletit , rijo sed frigus apertans  
 Erguitur ingenti batendo frigore dentes ,  
 Infelix , Sociosque vocat , sed gritibus illi  
 Ouvidos faciunt mercantis : Hylam ille vocabat .  
 Jamque miser roupam cocarîs buscare parabat ,  
 Jamque pedem apartabat ab uno nescius outrum ,  
 Arctantur cordæ , absque vigore ficando canellæ :  
 Jam cadit , heus , de pernisque ficavit acima ,  
 Et chanum beijans , varrunt pavimenta narizes .  
 Oh quoties , quoties erguere conatus arenquem ,  
 Et toties toties cabeça venit abaixo :  
 Cumque levantari chano non ille pudesset  
 Esforcis tantis , validis tamque ante provatis ,  
 Assentat rem de pedra , & cale esse diabi  
 Alguni , & pavidò arrancans de pectore vocem  
 His male formatis verbis prorumpit , & inquit :  
 Oh virgo Ajudæ huic pobri succurri Novato  
 Promitto tibi ego pedibus fazere novenam  
 Descalcis , fuerim quando lugare paterno  
 Incolumis , magis at stringuntur fune canellæ :  
 Benzitur , achandoque narizes forte molhados  
 Desmayatur , humoque ficat stiradus ut unum .  
 Atunum . Illi autem jam non suppressere risum  
 Plus validi spoiantur præ gôsto , atque galhofa  
Vix

Vix erat illorum , qui non vantage rideret.  
 Jamque vident miserum trazida luce Novatum  
 Stiradum chano : Veteranorum horruit isto  
 Aspectu chusina , ilhargamque ficavit ad unam  
 Cum alminha cuidans vita quod jam esset in outra.  
 Tum subito limpham trazent , caraque lavata  
 Principio esbugalhat olhos , revocataque tornat  
 Officio alma suo veteri. Imposuere lograço  
 Tunc illi finem , cama deitantur & omnes.  
 Passati at Louraça memor non pregat in illa  
 Tota santa nocte oculum , quamquam ille moidus  
 Esset ut atunum. Sed quo me fertis , amiguz  
 Dicite , Pierides ; forsan nos ibimus ultro  
 Absque lucro ! asneira : nessa non certe cahibit  
 Emmanuel. Barrum ad murum lancemus , & inde  
 Si pegat vereinos : nos faciamus ut illi  
 Nunc piscatores , qui primo in gurgite deitant  
 Lambuginem algunam , ut noscant si copia grandis  
 Peixorum est illic. pennam at dum fessus aparo ,  
 Utile erit nobis , musæ requiescere pouco.



# SYSTEMA METRICO,

## MODERNO, E EXPERIMENTAL,

Para uso dos Novatos, que em Coimbra quizerem evitar os innumeraveis enganos, e calotes, a que estão sujeitos pela sua miseria; no qual se mostraõ patentes as lograções dos Veteranos, e se descobre o segredo das idéas das Amas, com muitos conselhos uteis á cega Novatice.

*Inventado, e composto por J.F.D.S.*

### P R O L O G O.

**A** Migo Leitor, se tu es daquelles Veteranos, que cursaõ a Universidade de Coimbra á custa dos Novatos, tendo por costume atravessallos para negociares com a bolsa delles, não léas este papel; porque nelle não encontrarás palavra, que te agrade, nem expressaõ, que te não mortifique: bem sei, que com estes avisos ficaõ os Novatos menos habeis para cahirem nas tuas lograções, e tu mais impossibilitado para pregar os teus calotes: porém contenta-te com o que tens desfructado. Dirás que isto em mim não he zelo, senão artificio para sacar alguns vintens: seja o que for, o ponto está, que o meu trabalho não fique frustrado, sendo a minha doutrina tão util, e verdadeira como aprendida da propria experiencia. E se és Novato, não desprezes estes conselhos, que te offereço para a tua utilidade; que se fores liberal em gastares os teus cobres neste papel, não te faltarei com outros, que estou escrevendo, para a tua cabal instrucção.

*Vale.*

SYS-

# SYSTEMA METRICO.

## ARGUMENTO.

*Aqui neste papel estão patentes  
Os opios, os calotes, os enganos,  
Em que cahem os Novatos innocentes  
Por arte dos seus mesmos Veteranos :  
Verei, se acaso os faço mais prudentes  
A' vista destes uteis defenganos,  
Ainda que os supponho tão pedantes,  
Que talvez ficarão mais ignorantes.*

**O** Primeiro projecto que me guia  
A instruir-te, ó misero Novato,  
He querer, que na nossa Academia  
Ninguem faça de ti gato capato :  
Virás a conhecer por esta via,  
Se não fores acaso mentecato,  
O quanto a este fim te são precisos  
Para a tua instrucção os meus avisos.

Quando a Coimbra chegares, não te espantes;  
Se vires pela ponte passeando  
A grande multidão dos Estudantes,  
Por mais que para ti esteja olhando :  
Não pares, nem te apresses ; como dantes  
A besta, em que vires, vai picando ;  
Porque nisto lhes dás a maior prova  
De que não es na terra coisa nova.

Se vires algum Lente respeitoso  
 Mais ao longe vestido de encarnado,  
 Não abaixes os olhos vergonhoso,  
 E menos os levantes espantado:  
 Porque nestas acções he mui forçoso  
 Te asemélhes ao touro, que irritado  
 Vendo ao longe o capinha, que lhe brada,  
 Ou levanta, ou inclina a testa armada.

Não empregues os olhos na Cidade  
 Como quem nunca a vio; pois deste vicio  
 Nasce contra a novata pravidade  
 Nas veteranas leis hum forte indício:  
 Não chegues a estranhar a magestade  
 Do pequeno, ou magnifico edificio:  
 Porque só este pafno desengana,  
 De que nasceste em rustica choupana.

Não tragas pela rua a boca aberta,  
 Menos torças ás graças o focinho;  
 Que então não pôde haver prova mais certa,  
 De que es miseravel Novatinho:  
 Não passees por parte, que he deserta,  
 E menos por estrada, ou por caminho;  
 Que ahi he mui provavel a investida,  
 Que te está desde longe prevenida.

Deves fugir do grande desacerto,  
 Em que todo o Novato tem cahido,  
 Por mais fino que seja, e mais esperto,  
 Por melhor instrucção, que tenha tido:  
 Elle tem para si, que he grande acerto,  
 Para o fim de ser menos investido,  
 Buscar logo na terra hum Veterano,  
 Que o dirija no seu primeiro anno.



Para isto lhe traz cartas de pessoa ,  
 Que affecta ter com elle o seu cortejo ,  
 Ou venha lá do Minho , ou de Lisboa ,  
 Ou venha do Brasil , ou do Além-Tejo :  
 Não possui o Novato alfaia boa ,  
 Na qual não ponha logo o seu desejo  
 O astuto Veterano , que só vêla  
 Nos meios de alcançar a posse della.

Entra logo a gabar-lha com tão fina ,  
 Subtil sagacidade , que parece ,  
 Que a gaba sem idéa de tollina ,  
 É menos artificio de interesse :  
 O pobre Material , que não atina  
 Com o fim deste obsequio , lhe offerece  
 O traste , que pertende o Veterano ,  
 Sem jámais penetrar aquelle engano.

Elle então para mais capacitallo  
 De que a sua intenção he pouco avara ,  
 Com excessão começa a recusallo ,  
 Mais que o pobre lho meta pela cara :  
 O Novato , que ignora deste calo  
 A subtil invenção , a astucia rara ,  
 O traste não sómente lhe tem dado ,  
 Mas inda em cima fica-lhe obrigado.

Concluindo este introito primeiro ,  
 O Veterano nunca se accommoda ,  
 Sem que chegue a sacar-lhe algum dinheiro ,  
 Ou em fim exaurir lhe a bolça toda :  
 Para isto lhe finge lisongeiro ,  
 Que hum a acção de brio o incommoda ;  
 Ponderando-lhe o quanto nesta empresa  
 Póde a sua magnifica grandeza.

E affectando tristeza no semblante,  
 Lhe pede algum dinheiro co' seguro  
 De logo lho pagar no mesmo instante,  
 Que a mezada cobrar do mez futuro:  
 Passa hum mez, e outro mez, e o Sol brilhante  
 Passa de o Sul até o Arcturo,  
 Sem lograr-se o Novato da mezada,  
 Que foi ao seu dinheiro hypothecada.

Depois que desta sorte o tem logrado,  
 Lhe começa a dispor huma investida,  
 Em que seja o Novato maltratado,  
 Como nunca se vio em sua vida:  
 Para isto convoca disfarçado  
 A turba dos Mangantes escolhida,  
 Que chegando-se a unir, de qualquer modo  
 He capaz de mangar no mundo todo.

Affim que lá do espherico horizonte  
 O Sol sómente dista vara e meia,  
 Procurando escônder no mar a fronte  
 Para não encarar co' a noite feia:  
 E a Pyrois, e a Phlegon, Eoo, e Ethonté  
 Vai despir do esplendor, com que os arreia;  
 Quero dizer, affim que acaba o dia,  
 E a confusão da noite principia.

Logo a turba dos grandes mangadores,  
 Que se pôde ajuntar, concorre arinada  
 A casa do Novato, nas melhores  
 Invenções de mangar industriada:  
 O Novato se torna de mil cores,  
 E vendo a casa toda rodeada  
 Da horriavel multidão, tem por desdouro,  
 Em tão grande função servir de touro,

Vê de huma parte o fero Alentejano ,  
 Que hum pequeno papel lhe poem na testa ,  
 Vê que d'outra o Minhoto deshumano  
 Com garrochas continuas o molesta :  
 Os olhos encaminha ao Veterano ,  
 E por tantas injurias lhe protesta :  
 Porém elle lhe diz , que soffra tudo  
 Humilde , paciente , manso , e mudo.

Já o rudo Algarvio apparecendo  
 N'hum cavallo escholastico montado ,  
 Notaveis cortezas vem fazendo  
 Dos ligeiros Capinhas rodeado :  
 Hum vermelho murriaõ na fronte tendo ,  
 Que o finge mais soberbo , e respeitado ,  
 Faz no curro taes gestos de improviso ,  
 Que a todos os mirões provoca a riso.

Chegando ao meio da soberba praça ,  
 Supplica ao Veterano duro , e injusto ,  
 Que licença lhe dê , para que faça  
 A sorte , que pertende , a todo o custo :  
 A venia conseguida , o manto traça ,  
 E empunhando o rojaõ no braço adusto ,  
 O Novato com tanta furia busca ,  
 Como se fora hum touro da Chamusca.

Porém elle se arrima na estacada ,  
 Qual o manhoso touro irresoluto ,  
 Que por mais que o rival lhe acena , e brada ,  
 A nada disto em fim se move o bruto :  
 Mas o bom toureador , que pouco , ou nada  
 Ignora as manhas do animal astuto ,  
 Com tanta força encrava-lhe o rojaõ ,  
 Que estendido o deixou como hum caçaõ.

Tal

Tal succede ao Novato , que indeciso ,  
 Deixando se ficar no chão prostrado ,  
 Observa a seu pezar o grande riso ,  
 Com que o seu toureador he festejado :  
 Assim que se levanta , de improviso  
 De hum rustico Beirão se vê montado ,  
 Que a repetidos golpes de hum chicote ,  
 Por toda a sala o faz correr de trote.

Naõ tanto o Picador as manhas tira  
 Por violencia do açoute , e mais da espora ,  
 Ao potro que jámais a sêlla vira ,  
 E as leis do freio totalmente ignora ;  
 Como o Beirão o amão despedira  
 Deste infeliz , ao qual melhor lhe fora  
 Ser o potro mais vil na picaria ,  
 Que Novato na nossa Academia.

Hum lhe chama asneirão á boca cheia ,  
 E lhe inquire se acaso a sua terra  
 He alguma montanha , alguma aldêa ,  
 Ou seu Pai se he pastor de alguma ferra :  
 Outro lhe imputa tudo o que na idéa  
 De injurias atrocissimas encerra ;  
 Outro lhe faz a affronta mais amara ,  
 Pois lhe chega a escarrar na propria cara.

Com taes exhibições solemnemente ,  
 E outras muitas tambem , que agora omitto ,  
 Em cuja narraçãõ precisamente  
 Flavia de gastar tempo infinito :  
 Se festeja hum Novato , que innocente ,  
 Depois de soffrer quanto tenho escrito ,  
 Ainda paga o doce , que não come ,  
 Porque a turba voraz tudo consome.

Con-

Concluida a função, assim que lo dia  
 Pelas portas do Oriente vem entrando,  
 Quando pelas do Occaso a noite fria  
 Veloz com pés de lá se vai caçando :  
 Sahe o pobre Novato em companhia  
 Do mesmo Veterano, não cuidando,  
 Que o conduz pela rua astutamente  
 Para ludibrio ser de toda a gente.

Os rapazes, que o peiscaõ pelo faro,  
 De huma parte lhe jurão pela pelle,  
 Porém d'outra, lhe sahe inda mais caro,  
 Vendo a infima plebe zombar delle :  
 Este he o transe para elle mais amaro :  
 Pois nunca imaginou chegasse áquelle  
 Estado, em que podesse tem abalo  
 Qualquer bicho careta escarnicillo.

Aqui tens, ó Novato, manifesto  
 Em concisas palavras todo o engano,  
 Em que vens a cahir, seguindo o aresto  
 De buscares em Coimbra Veterano :  
 Elle faz, que te seja mais molesto  
 O transito do teu primeiro anno ;  
 Tu cuidas, que elle vela em teu abono,  
 Mas elle intenta só pregar-te o monço.

Foge deste systema logrativo,  
 Que tantos tem seguido erradamente,  
 Segue a experiencia só, da qual derivo  
 Esta minha doutrina, que não mente ;  
 Vê, que depois de hum logro successivo,  
 O Veterano assim que te perente  
 A bolsa de dinheiro limpa, e áua,  
 Para logo te manda ir á tabua.

Das muitas lograções, que aqui te aponto;  
 Não só deves fugir á redea solta;  
 Porém d'outra também, que não tem conto,  
 Em que a industria mais fina se acha envolta:  
 Destas usaõ as Amas, que no ponto  
 Do logro, assim que daõ á idéa volta,  
 Achaõ mil artificios, com que a todos  
 Costumaõ enganar por varios modos.

Qualquer dellas sómente se desvéla  
 Em ver como o Estudante desgraçado  
 Ha de cahir nos laços da espárrella,  
 Que com arte subtil lhe tem armado:  
 Para esta invenção dispoem, que aquella  
 Filha, ou neta, que tem melhor agrado,  
 Sempre á porta da rua vá sentar-se,  
 Movendo a roca, e o fuzo por disfarce.

Porém ella, se acaço bem lho diz,  
 A astuta, e sabia Mãi, melhor o faz;  
 Pois nestas invenções, nestes ardis  
 Já he capaz de dar-lhe sota, e ás:  
 Em cantigas canoras, e subtis  
 De quando em quando toda se desfaz,  
 Porque possa o Estudante com esta arte,  
 Attrahir lá de longe áquella parte.

O pobre material o canto ouvindo  
 Daquella suavissima serêa,  
 Vem logo áquelle sitio rebolindo,  
 Sem que Ulysses lhe passe pela idéa:  
 Alli chega a encarar co' gesto lindo  
 Da Ninfa, que o attrahe, e que o recrea,  
 Sem cuidar, que n'hum canto tão sereno  
 Se esconde o mais mortifero veneno.

Sof-

Soffrendo a chuva , e o sol , de noite , e dia ;  
 De tarde , e de manhã , por alli passa ,  
 Até que descobrindo alguma via ,  
 Lhe diz de vez em quando a sua graça :  
 N'hum giro sempre traz a fantasia ,  
 Para ver se excogita alguma traça ,  
 Com que a possa lograr muito a seu salvo ;  
 Mas nisto mesmo mostra , que he papalvo .

E como paga os altos de vasio ,  
 Lhe occorre , que os das casas onde mora  
 A causa do seu louco desvario ,  
 Se achão como os seus naquella hora :  
 Examina quem he o senhorio ,  
 Marcha logo a fallar-lhe sem demora ,  
 E por mais que o aluguer contenha excessão ,  
 Sempre o aluga em fim por todo o prego .

Mas assim que dos traſtes a mudança  
 Vai a boa da Ama percebendo ,  
 Exclama contra a nova vizinhança ,  
 A tempo que por ella está morrendo :  
 E entre outras expressões que aos ares lança ,  
 Com que vai seu papel melhor fazendo ,  
 Profere com palavras petulantes  
 Que o diabo levára aos Estudantes .

Esta nova invenção , em que se tece  
 O engano mais subtil da Ama astuta ,  
 As grandes esperanças desvanece  
 Do vizinho infeliz , que triste a escuta :  
 Elle ora se perturba , ora parece  
 Que chega a descobrir na idéa bruta  
 O modo de appagar a furia irada  
 Da Ama contra elle conspirada .

Vai

Vai logo visitálla ; e disfarçando  
 A cólera , que tem no peito acceza ,  
 Lhe começa a gabar de vez em quando  
 Das mãos , e mais das unhas a limpeza :  
 Ella logo lhe diz com gesto brando ,  
 Que a sua visinhança estima , e preza ,  
 Por ser de homem de bem ; e se ralhára ,  
 Foi porque outro nelle imaginára.

O innocente patão , que está disposto  
 A engolir qualquer peda de hum bocado ,  
 ( Bem como faz o burro , que lindisposto  
 Tres dias a razão não tem provado ; )  
 Lhe exprime , que terá mui grande gosto  
 Se acaço conseguir do seu agrado  
 Ser sua Ama : que elle agradecido  
 Não duvida fazer-lhe hum bom partido.

A este mesmo fim se dirigia  
 Toda a idea da Ama , que empenhada  
 Costumava a velar de noite , e dia  
 Por pilhar esta lebre desgarrada :  
 Qual destro caçador , que perentia  
 Ao longe vir a garça descuidada ,  
 Lhe arma as redes no centro da espeffura ,  
 E ahi vai ter a preza , que procura.

Depois de hum politica contenda ,  
 O contrato se segue , e formaliza ,  
 Que posto que não he de compra , e venda ,  
 Sempre o pobre louraça paga a leiza :  
 E por mais que a lezaõ do ajuste entenda ,  
 Antes quer , que lhe fique a bolta liza ,  
 Que duvidar do preço , que ella pede ,  
 Como quem deste mundo se despede.



Logo alli toda a bolça lhe despeja,  
 E lhe faz tradição do seu dinheiro,  
 Para que a Mãe, e mais a Filha veja,  
 Que nas suas acções he Caválheiro:  
 E ainda a mezada lhe sobeja,  
 Para poder passar o anno inteiro,  
 Pelas contas da Ama collinante,  
 Nem para quatro mezes he bastante.

Ella, que tanto brio lhe persente,  
 Se vai á custa delle alimentando,  
 Por outra parte a Filha astutamente  
 Notaveis lograções lhe vai pregando:  
 Depois de mil calotes finalmente,  
 Fica o triste louraça jejuando  
 Não sómente o dinheiro, que gastára,  
 Mas ainda a mesma Filha a quem amara.

Tu serás, ó Novato, sempre isento  
 De tantas lograções, tantos enganos,  
 Se instruires o rudo entendimento  
 Na lição destes uteis desenganos:  
 Se acaso assim fizeres, firme assento,  
 Que depois de cursares tantos annos  
 De Minerva as escolas excellentes,  
 Irás honrar na patria os teus parentes.

**Q U E I X A S**  
**DE HUM ESTUDANTE**  
**DOENTE , E SEM DINHEIRO.**

**O F F E R E C I D A S**

**AO ILLUSTRISSIMO SENHOR**

**D. CARLOS DE MENEZES,**

*Conego na Santa Igreja Patriarcal de  
Lisboa.*

**P O R \* \* \***

**P R E F A C I O.**

**P** Rezado Leitor , se queres  
Que te estime como amigo ,  
Has de lezar-te comigo  
No dinheiro , que poderes :  
Nenhum outro premio esperes  
Que ouvir cantar a desgraça ;  
Mas se tu lhe achares graça ,  
E eu achar algum proveito ,  
Póde ser , que com mais geito  
Outros taes versinhos faça.

**QUEI-**

# QUEIXAS DE HUM ESTUDANTE.

**S**E he proprio d'hum desgraçado

Trabalhar pela ventura,  
Ouvi, Senhor, quem procura  
Em vós melhorar d'estado :  
Ouvi de hum peito magoado  
A debil voz, que suspira ;  
Deixai, que pulsando a lira  
Vos exprima a minha dor ;  
Que á vossa sombra, Senhor,  
As cansadas cordas fira.

Se sois filho d'altos Pais,  
A quem sabeis imitar,  
Deveis ouvidos prestar  
A meus tristissimos ais :  
De vós não espero mais  
Do que a vossa protecção ;  
E se ma derdes, então  
Vereis de todo quebrado  
O jugo duro, e pezado,  
Que me faz tanta oppressão.

Não spereis que ao som da lira  
Cousas d'alto preço cante,  
Ouvi só de hum Estudante  
O tormento em que se vira :  
Lêde, que não he mentira,  
A tragedia que vos conto,  
Pois estas scenas que aponto  
Narrando infelicidade,  
Crêde, Senhor, que á verdade  
Não pódem falhar hum ponto,

Bem sei que he pouco acertado  
 Magoarvos os ouvidos ,  
 Co' som de tristes gemidos  
 Que exhala hum peito anciado :  
 Mas , Senhor , se hum desgraçado  
 Encontra allivio em chorar ,  
 Dignai-vos de escutar  
 Quanto sente , e quanto passa  
 Aquelle , em quem a desgraça  
 Seu braço quiz enterrar.

Fazei , que este monstro horrendo ,  
 Senhor , outro rumo tome ,  
 Em quanto c'o vossio nome  
 Delle me vou defendendo :  
 Decretai-lhe , que em me vendo  
 A vossa sombra bulcar ,  
 Deixe livre respirar  
 A quem tem dito mil vezes ,  
 Que á sombra só dos Menezes  
 Póde hum doce azylo achar.

Dos olhos enxuto o pranto ,  
 Não vendo o sangue na frida ,  
 Irei com voz mais subida  
 Dar principio a novo canto :  
 Hoje sómente a levanto ,  
 Senhor , para lastimarme :  
 E se algum allivio dar-me  
 A's minhas magoas quereis ,  
 Vos peço que me escuteis ,  
 Que eu principio a queixarme.

Nascer o Sol , e metter-se  
 Na occidental sepultura ,  
 Sem eu mudar de figura  
 Mudando-a o Sol em esconder-se :  
 Não achar com quem converse

Senão co' hum sarrafaçal,  
 A quem, contando o meu mal,  
 Determina de passada  
 Huma cura prolongada,  
 Que me deixa sem real.  
 Sperar da pança o recreio,  
 E eis que apenas dão as horas,  
 Vir da Ama sem demoras  
 De mão caldo hum pucro cheio:  
 Vir nadando pelo meio  
 Deste pélago, hum só quarto  
 De gallinha, com que farto  
 A voráz, que me consome;  
 E por disfarçar a fome,  
 A ralhar co'moço parto.  
 Vir visitar-me o amigo,  
 E dizer por comprimento:  
 Muito sinto o seu tormento,  
 Creia nisto que lhe digo:  
 Porém eu que já não sigo  
 Accreditar apparencia,  
 Visto-me então de prudencia;  
 E despeço-o desta forte:  
 Para sentir mal tão forte  
 O Ceo me dê paciencia.  
 Como digo, estar penando  
 A lutar c'o Fado assim,  
 E ter huma Mãe tão ruim,  
 Que está do meu mal gostando:  
 O dinheiro retardando  
 A's vezes quatro correios,  
 Usando de mil rodeios,  
 Só a fim de me empalhar,  
 E eu então triste a bulcar  
 Para viver novos meios.

Ter a fivéla empenhada  
 Por metade do que val,  
 Só por pilhar hum real  
 Nesta casa desgraçada :  
 Vir então bater á escada  
 O teimoso Çapateiro,  
 Que quer que eu tenha dinheiro,  
 Com hum modo tollo, e vario.  
 Como se eu fosse hum Erario,  
 Ou avaro Mineiro.  
 Logo após esta estocada,  
 Entra em casa de carreira,  
 A rustica Lavadeira,  
 Que traz a roupa lavada :  
 Antes de a contar, irada  
 Com semblante carregado,  
 Diz-me que somma hum cruzado  
 Com o resto d'outra vez,  
 E que já passa d'hum mez,  
 Que lhe não tenho pagado.  
 Eu então digo sizudo,  
 Mui poucas palavras dando :  
 Ponha a roupa, e va-se andando  
 Que se lhe ha de pagar tudo :  
 Ella teima, e eu feito mudo  
 A nada mais lhe respondo ;  
 Ella em mim os olhos pondo  
 Pega na cesta, que he sua,  
 E até á porta da rua  
 Ladainhas vai comendo.  
 Neste miserrimo estado  
 Sem cabedaes, nem dinheiro,  
 Vem dar comigo o Barbeiro  
 Inda na cama deitado :  
 Diz-me que do mez passado

Não sei quanto lhe restava ;  
 E eu , que sempre me enganava  
 Nas contas que lhe fazia ,  
 Porém hoje que queria  
 Ir pago , e desenganado.  
 Vendo huma certa vizinha ,  
 Que os credores serviaõ ;  
 E que todos me pediaõ  
 Huma cousa , que eu não tinha :  
 Veio , como nunca vinha ,  
 Toda triste , e agoniada  
 De me ver bater na escada  
 Tanto homem , deseioso  
 Desse metal precioso ,  
 Que sahe da terra sagrada.  
 Como me tinha emprestado  
 Hum pucro , e huma tigela ;  
 Perguntou logo por ella ,  
 Que a não tivessem levado :  
 E porque havia affentado  
 Que não tardava a penhora ,  
 Foi levando sem demora  
 Os seus pobres cabedaes ,  
 Porque em vindo os Verdeaes ,  
 Já os achassem de fóra.  
 Dizer a meu companheiro ,  
 Que evite a minha desgraça ,  
 Que saia fóra , e que faça  
 Por trazer algum dinheiro :  
 Sahir elle , e ao primeiro  
 Que encontra , logõ emprestado  
 Pedir-lhe hum novo cruzado ,  
 Para me ir alimentando ;  
 Mas elle as costas voltando ,  
 Não quer ouvir o recado.

Ficar fingindo na idéa ,  
 Que elle que sahe , e que traz  
 Nas algibeiras o gaz  
 Para comprarmos a cea :  
 Que verei a meza cheia  
 Como ha mil tempos não vi ;  
 Porém por mais que fingi ,  
 Apenas o ouço na escada ,  
 Diz-me logo de pancada :  
 Ai de mim ! triste de ti !  
 Chega-se a mim , e começa  
 A proporme hum axioma ,  
 Que nada traz que se coma ,  
 Nem já tem a quem o peça :  
 Que soffra eu , que padeça ,  
 Que outro remedio não temos ;  
 Por fim diz , que nos deitemos ;  
 Pergunto , á manhã assim  
 Lembrar-se intenta de mim ?  
 Responde só , que veremos.  
 Vai-se deitar , e eu deitado  
 Sobre hum leito de tormentos ,  
 Em fônhos , em pensamentos  
 Não posso estar descansado :  
 No cobertor enroscado  
 Por lençoes tendo a camiza ,  
 Sinto o inverno , que friza  
 Do telhado pelas gretas ;  
 E além de outras muitas petas  
 Sou só das pulgas baliza.  
 N'alta noite estar sonhando ,  
 Que possuo o mundo inteiro ;  
 Que estou a meu companheiro  
 Delle grande parte dando :  
 Que immensos bens espalhando



Vou á mísera pobreza ;  
 Vir eu ácordar na empresa ,  
 E vendo ser tudo sonho ,  
 Afflicto a chorar me ponho  
 Meu mal , envolto em tristeza.  
 Depois de acordar sentar-me  
 Na cama ainda pensando ,  
 Que quanto estava sonhando  
 Podia a fortuna dar-me :  
 Mas para defenganar-me  
 Do que me estava entretendo ;  
 Petisco lume , e accendendo  
 A cuja negra candeia ,  
 Vi outra imagem da cea  
 Que ha pouco estava tecendo.  
 Ao tecto os olhos erguer ,  
 E cruzando as mãos no peito ,  
 Ver-me em lagrimas desfeito  
 Por tão desgraçado ser :  
 Star-me cá dentro a roer  
 O bicho , a que chamaõ fome ,  
 Que o nosso ventre consome  
 Sem compaixão , nem piedade ,  
 Que onde ha mais necessidade ,  
 Então he que elle mais come.  
 Ver no cabide pendente  
 A diáfana batina ,  
 Que por velha está mais fina ,  
 Que cambráia transparente ;  
 D'outro lado ter patente  
 Cujo fraque pendurado ,  
 Que tem sido concertado  
 Onze vezes sem mentira ,  
 E cantallo ao som da lira ,  
 Não se dá mais duro fado.

Ornar meu nobre apozeno

Huma banca de tres pés ;  
Cadeira , a que o mestre fez ,  
Que he da janella o assento :  
Hum fogareiro donde aquento  
De frio as mãos engelhadas ;  
Duas infusas vidradas  
Que me deraõ por esmóla ,  
Dados , e copo de sola ,  
E humas cartas bezuntadas.

Pobre barra , que sustenta

O meu pezo , e o do colxaõ ,  
Hum cobertor , e hum roupaõ ,  
Que he da era de quarenta :  
Fóra daqui naõ assenta  
Em querer mais consentir ;  
Diz-me que posso dormir  
Sem lençoes , nem travesteiro ,  
Que só a lá em Janeiro  
Póde ao frio resistir.

Erguer do sordido leito

Os lassos membros cansados ,  
E entre suspiros magoados ,  
Saltar á casa por geito :  
Tentar entaõ por direito  
Pôr d'ossos huma ninhada ;  
Cahir ao chaõ de passada ,  
E tornando a levantar-me ,  
Ir á janella sentar-me  
Em figura desgraçada.

Andar opprimindo a terra

Com os proprios pés calçados ,  
De çapatos destroçados  
Que parecem vir da guerra.  
E mal que se desenterra

Pelo couro o cujo dedo ;  
 Mete-lo logo em segredo  
 Com a capa da batina ;  
 E depois usar da fina ,  
 Que foi topada em penedo.

Unir às pontas dos pés  
 Os calcanhares das meias ,  
 De pontos trazellas cheias ,  
 Alguns tomados do invés :  
 Ser preciso mais de hum mez  
 Para tomar os abertos :  
 Em fim meias , que em concertos ,  
 Julgo que gasto me tem  
 Dez tostões e hum vintem ,  
 Que por lá me andaõ desertos.

Andar fugindo às funções  
 Em que se gasta dinheiro ,  
 E por desgraça o primeiro  
 Ser , que devo ter acções :  
 Levar a mão aos calções ,  
 E deserto bolso achando  
 Taõ sómente ( a mão tirando )  
 De pó untada , e cotaõ ,  
 Ficar n'antiga afflicção ,  
 Contra a fortuna clamando.

Ter induzido a madama ,  
 Que tinha muita riqueza :  
 Vir ella a pescar a empresa ,  
 E dizer , que me não amia :  
 Ver-me entaõ arder em chamma  
 Já d'amor , já d'impaciencia ;  
 Ter-lhe dito , que Excellencia ,  
 Tivera hum meu quinto avó ;  
 Que tudo o mais era pó ,  
 Fóra da minha ascendencia.

Qual fêra, que no montado  
 Vê o rebanho innocente,  
 E que á força d'unha, e dente  
 O quer ver despedaçado;  
 Tal esta mulher, de irado  
 Genio, intenta consumirme,  
 Buscando para affligirme  
 Ditos taõ impertinentes,  
 Que não sendo unhas, nem dentes,  
 Póde mais que elles ferir-me.

Ir á Ponte passear,  
 Depois vir para a Calçada,  
 Ver muita gente sentada  
 No Botequim a fallar:  
 Ver eu das bolías puxar  
 D'Alves o nome entoando;  
 Ouvir dizer, vá somando  
 O gasto que fiz agora;  
 A que elle diz sem demora,  
 Já nisso estava cuidando.

Entrar no escuro Bilhar  
 D'este Alves, charo patricio,  
 Ver engolfados no vicio  
 Dous parceiros a teimar:  
 Vir-me hum logo perguntar  
 Afflicto em voz perturbada,  
 Se de bola retacada,  
 Ponto se deve pedir,  
 E que queira eu decidir  
 Huma partida furtada.

Dizer eu, que não devia  
 Dar a final decisaõ,  
 Sem ver se tinha razãõ  
 Em tudo quanto dizia:  
 Que em vendo decidiria

Se acaso algum retacasse ,  
 A quem por lei se marcaſſe  
 O ponto da retacada ;  
 Caſo , que em pendencia armada  
 Algum delles perguntasse.  
 Star mui tezo a decidir ,  
 Vir irada Carambola ,  
 Bater-me em cima da bola ,  
 Que me faz no chaõ cahir ;  
 Entrar-se o parceiro a rir  
 Contra quem dei a ſentença ,  
 E ſoffrer além da offença  
 Ser deſte amigo mangado ,  
 Não ſe dá peor eſtado ,  
 Não ſe dá peor doença :  
 Deſta rima mal atada ,  
 Tirarás fraça instrucção ,  
 Se paſſares como caõ  
 Pela vinha vindimada :  
 A cabeça acautelada  
 Deves ter dos taes verſinhos ;  
 E porque hum dos barretinhos  
 Que teci , lá não vá ter ,  
 Vẽ com ſegurança arder  
 As barbas aos teus viſinhos.



# O S A B I O

## E M M E Z E M E I O.

Obra que da experiencia de seis annos de  
Coimbra, destilou hum Estudante de  
Leis.

*Offerecida a todos aquelles , que se destinão á  
vida escholastica na mesma Universidade.*

Por ANTONIO CASTANHA NETO RUA.

### A O L E I T O R.

**C**omo esta sciencia da vida só se aprende com a longa experiencia , segundo eu digo na Introducção da Obra , que presente está , e me não deixará mentir , por não referir alguns , donde saquei a dita sentença , por isso parecerá inutil , o apresentar-te hum Obra , cujo fim he aquelle , que a tua mesma experiencia te irá produzindo de dia em dia : mas differente cousa he achar o polvo feito , ou ter de o machucar , cozer , e adubar ! Quanto mais . que nem todos olhaõ para tudo , nem tudo se deixa ver de todos.

Além do que : os amigos ainda tenros são susceptiveis de qualquer impressão ; e assim como hum Actor chora pela afflicção que outro teve nas amargas circumstancias , que elle representa , e com arte

te faz chorar aquelles que o ouvem : assim hum impostor scientifico esconde com tal arte o que he , que a quem o vê persuade ser aquillo , que finge.

Mas porque não he do meu caracter dizer-te os nomes daquelles , que o saõ , dou-te os sinaes para que venhas a conhecellos : e assim como se diz , que ha lume aonde ha fumo , do mesmo modo onde tu vires estas senhas , poderás dizer , que ha charlatanaria.

Eu bem vejo que seria mais util ao Público , se dêsse huma optima exposição da Biblia : Se fallasse ao Digesto melhor que Heinccio , e Cujacio : Se tratasse de Mathematicas acima de Neuton , & *sic de cæteris* , bem vejo isto ; mas nem eu posso , nem nunca sonhei ser capaz de tanto : e aqui temos aonde o rifaõ , = Quem faz o que póde não he mais obrigado = vem mesmo a pedir de boca , ou a talhe de fouce , como querem outros.

Com tudo , não infiras da minha confissão , que a obra não tem utilidade ; nem creias que não me ficas devedor de algum beneficio : mas eu sou tão desinteressado , que me dou por satisfeito , huma vez que tu persuadas aos mais a compra do dito papelete : porque isto para cada hum , he huma ninharia , e cá para mim faz-me certa arrumação.

Fica na certeza de que eu promovo o bem público , da maneira que me cabe nas minhas forças : e tanto , que depois deste irá outro , no qual te apparelho as melhores , e mais bem fundamentadas regras de huma util , e decente economia. Não quero com tudo que tu te persuadas , que , por ter em vista o bem público , me esqueço do particular : e por tanto , se este tiver extracção , irá o segundo , quando não , não

Vale.

IN-

## INTRODUCCÃO.

**H**A na Provincia da Estremadura huma população Aldêa, em a qual, por meus peccados, fui alguns annos Sacristão, e barbeiro do Cura da Freguezia. A 25 de Setembro, segundo minha lembrança, entrou em casa do meu Cura hum Sobrinho seu, o qual vinha a despedir-se, porque a 28 havia partir para Coimbra, aonde o mandavaõ seus Pais, a fazer-se util a si, de honra aos seus, e de proveito ao Estado.

Achava-se então em casa hum Bacharel formado pela dita Universidade, já depois que o Marquez de Pombal lhe tinha sacado as cataratas dos olhos, por occasião de humas agoas ferreas, que hoje tomam alguns por necessidade, e muitos por moda. Chamou-se o Cura, entranho o qual, o Pequeno lhe beijou a mão, cousa que eu não faria por quanto tem o mundo, pois em quanto estive em casa, nunca lhe vi lavar senão as pontas dos dedos, por obrigallo a isto o ritual da Missa.

Acabada esta cerimonia, sentou-se o Rapaz; e como era bastantemente esperto, fez cocegas ao Doutor de derricar hum pouco nelle: foi-lhe mettendo destas chamadas facadinhas, ás quaes o tarco se escapolio com juizo, e graça; e depois de se estoquearem de parte a parte, disse o Pequeno = Senhor Tio sirva-se Vossa merce mandar-me dar merenda, porque trago nas tripas hum vacuo muito grande = A isto acudio o Bacharel; e sobre se se dava, ou não dava vacuo, houve huma horrorosa gritaria entre os dous, que o bom do Tio escutava com desperdicio da sua baba.

Acabada a questão, que nunca se decidio, poz-se



fe a merenda ao criança : a qual elle devorou com muito desembaraço.

Ergueo-se o meu Doutor, e dando-lhe hum abraço, lhe disse = Menino Vossa merce tem viveza, e me persuado, que fará o prazer de seus Pais, e de seu Tio : entra com tudo em huma carreira affás difficultosa ; mas pelo que tũa aos seus Estudos ha de vencellos, se estudar, pois tem vivacidade, e juizo ; mas como os seus annos, ainda são curtos, e esta faculdade da vida só se aprende com a longa experiencia, quero dar-lhe as lições que della tenho recebido ; e assim vamos cá para o quintal, porque as arvores já fazem sombra.

Sahio o Doutor, o Rapaz, e o Tio ; e eu que gostava muito de ouvilho, por ter hum genio bastante jovial, puz me de largo a escutallo, cuja pratica pouco mais, ou menos constou dos seguintes

## PROLEGOMENOS.

I. **H**E de saber ( disse o Doutor ) que propondo-se Vossa merce á vida de Estudante de Coimbra, deve vestir-se de tal arte, que quando lá chegar, pareça pelo traje ser Irmão da Confraria, a fim de passar por Veterano : para o conseguir, calçará suas botas de canhão de arregaçar, e nellas enxertará duas esporas de ferro robustas, e ameaçadoras ; seu calção de ganga de alçapaõ pequeno ; casaca destas de mama ; colete de fustaõ com franja de nós, ou de requife ; lenço preto no pescoço : coiza azul, ou rabicho ; chapeo pardo, com fita verde, ou cõr de castanha ;

nha ; tarasca á cinta ; manopla na mão , e malá na garupa , mas com pouco volume.

II. Depois de fazer bramuras pelas povoações por onde passar , chegando á vista da Cidade , que o ha de embebedar por fóra , mas Vossa merce lhe achará o paó bolorento , tome immediatamente o seu capote , e quando entrar na ponte , embuce-se nelle á bandalha , *precipue* quando vir estudantes : fingindo que deseja , que o não conheçaõ ; e Vossa merce verá quantos lhe dizem = Bem vindo ; não se esconda , que já se conheceo : Criado so Fulano : bitó chegada , &c.

III. Como vai para a companhia de seu Primo , que ancioso o espera , quando lhe entrar em casa , se elle estiver só , abraçe-o , e comporte-se como a amizade , o sangue , e a sua criação exigem : mas se estiver de companhia , dê quatro pernadas na casa , arremesse-lhe a manopla , e diga-lhe a maior injuria , ou o nome mais escandaloso , que lhe vier á lembrança. Aqui acudio o bom Tio dizendo = que não ensinasse semelhantes cousas ao Pequeno = ao que o Doutor respondeo de passagem : que era melhor levallas de cá lábidas , do que ir lá aprendellas á sua custa : e continuou.

IV. He inveterado costume , e lei Academico-escolastica , que todo , e qualquer Novato leve a sua investida , e pague a sua patente : Não resista Vossa merce a nenhuma destas cousas : o que deve pedir he que seja suave : para o que , quanto aos dísticos , e injurias , boca tapada , e quanto á patente , mão á bolça. O melhor he entregar-lha a elles mesmos , porque deste modo poupa-se mais , e por dezaleis tostões , quando muito , compra Vossa merce o nome de bizarro , e escusa de ver-se

se rodeado de Justiça, e de levar quatro estouros ; de ser Almotacé, e de outras mil maneiras de que usaõ, para se extorquir este annual estipendio.

V. Feito isto, como eu desejo, que Vossa merce seja completo, passe immediatamente a comprar sua batina em segunda mão. A isto disse o Tio, assim como estimulando-se : = Que elle tinha muito dinheiro, e não queria que seu Sobrinho apanhasse os suores de ninguem. Ao que o tafil do Bacharel tornou com a sua costumada galantaria : Senhor, Padre Vossa merce destas cousas não pesca ; a batina, que lhe recomendo, he para o primeiro anno, a fim de não parecer Novato, e livrar-se da injuria de lhe chamarem Calouro, Boroeiro, Felpudo, e outros nomes que se engendraõ segundo o vagar, e a fantazia de cada hum : pois, segundo a authoridade da Profodia : Quem não quer ser lobo, não lhe vista a pelle : e foi indo por diante.

VI. Vestido pois de batina, peça a seu Primo, que o ensine a traçar, segundo a moda, e com elle visite os Examinadores : comprimente-os muito, capa cahida, olhos baixos, peça-lhes a sua protecção, e mostre-se muito acanhado : como está expedito nos preparatorios, e tem a felicidade de ser filho de terra, da qual se não exige o Grego, ha de sair optimamente, porque nestes exames, nunca se falta á justiça.

VII. Examinado que seja, exhiba os seus 60400, que tanto custa a meia folha de papel para a matricula, e transporte-se com ella á Secretaria, onde estenderá o seu nome depois de haver prestado certo juramento. Isto feito, temos a Vossa merce estudante do primeiro anno Juridico, membro de huma Academia respeitavel, esperança de seus

Pais

Pais , honra da sua parentella , adorno do Estado ; e no verdadeiro caminho , que trilhaõ os homens bem nascidos.

## S Y S T E M A.

I. **A** Gora entramos a tratar de idéas mais sublimes , para o que será preciso , que tomemos a nossa pitada de tabaco : e já que fallamos nelle , lembro-me que será de utilidade comprar a sua caixa com vidro largo , e pintura decente ; a moda pede que se tome rapé ; compre do primeiro que achar , meta-o em garrafas , e diga que lhe veio de França. Tomado o tabaco , montou o Doutor huma perna sobre a outra , e continuou o que se verá dos paragrafos seguintes.

II. Meu rico Menino , em vida de letras pôde aspirar-se a ser sábio , ou a parecello : mas como o ser sábio se adquira depois de annos largos , e largos estudos , e isto não lhe possa eu dar , porque nem o tenho , nem esse seja o fim que me propuz : passo a dar lhe as precisas instrucções para parecello : attenda-me , que a materia he mais util do que parece.

III. Primeiramente deve advertir , que as cousas de que de nós pôdem julgar os outros , são externas ; porque das internas , *solus Deus*. Deste principio se deduz , que o sábio apparente não cuida mais que do externo : nós não temos mais de externo , do que os modos , a falla , e acções ; por consequencia sobre estas se versa a sciencia , que ás duas palhetadas perceberá com a doutrina dos paragrafos seguintes.

IV. He de saber que ainda que os modos , e acções sejam quasi a mesma cousa , com tudo toda

a acção he modo , mas nem todo o modo he acção. E por modos deve Vossa merce entender alguns actos externos, como v. g. Andar muito tezo , e circunſpecto , em marcha de prociffão , e affim a modo de abſtracto. 2. Parar quando for por hum rua , e voltar para traz , como que chegou alli por hum acto d'alma , que chamamos andar a razão de juro. 3. Quando fallarem com Vossa merce ſoltar ſuas reſpoſtas ad Ephesios , affim como quem eſtava além de Evora tres ſemanas. 4. Não deixar ſocegar a ſua ſervente , já com livros para fóra , já com livros para dentro. 5. Tres dias cada ſemana frequentar as lójas dos Livreiros , e ſerem deſtas em que melhor ſe vê , quem eſtá de dentro. 6. Não entrar em Bilhares , pois he incompativel affectar de ſábio , e por conſequeſcia de eſtudioſo , e gaſtar o tempo em ſimilhantes ninharias. 7. Não entrar em Botequins ; porque o verdadeiro Caſé dos Sabios he a leitura dos ſeus livros , aos quaes já houve quem chamaffe os ſeus boiſinhos , expreſſão digna de hum tal cultor dos campos da literatura. 8. Não entrar em riſas de traſtes que ſirvaó ſó para adorno ; ſalvo hum relogio , hum jogo de livros , e hum annel ; porque hum marca as horas do eſtudo , o outro he inſignia do ſábio , e os livros as ſuas armas. 9. Trazer luneta de vidro largo , com aros de prata , e caixa de madre perola , ſobpena de lhe ſerem inuteis os documentos acima. Aquitem Vossa merce hum ſábio apparente , porém mudo ; vamos agora a dar-lhe falla.

V. A ſua falla deve ſer em hum tom nem cantavel , nem rezado : mas ſonoro , eſpremido , e ronzeiro , *id eſt* , a compaſſo de fá bordão em Martinas ſolemnes : não he máo que algumas vezes  
fa-

faça huma especie de écco , e que outras vezes estenda as palavras a modo de gomma de borracha : os pontos de interrogação como quem declama : os de admiração erguendo a voz , e as sobrance-lhas : as virgulas espaçosas , e os pontos redon-dos , e pezados. Démos-lhe gestos , e falla , derros-lhe agora acções , que fação mais energicas estas mesmas vozes.

VI. Sejaõ pois as dominantes : 1. os dedos pegando na luneta pelo meio , assim a modo de pitada , e alçando o braço em ar de quem incen-sa. 2. Arquear as sobrance-lhas , segundo o pedir o caso. 3. A boca composta , mas atirando para risonha. 4. Pedindo a materia que se grite , dar com o braço para cima , e para baixo , com a def-iniquetação de Sacrilaõ novo , quando toca a cam-painha. Enriquecido com estas cousas o nosso fa-bio , vamos dar-lhe materia sobre que falle. To-memos tabaco , e attenda-me.

VII. Tidos em vista os paragrafos anteceden-tes , e supposto Vossa merce no primeiro anno Ju-ridico , como nelle já deva principiar a sua im-posição , e o caracter de fabio seja ralhar de tur-do : ralhe logo das Instituições de Justiniano , e de toda a sua materia approve unicamente o Di-reito natural de Martine ; mas não o deixe rir da galhofa , e para lhe encaixar o braço até ao cotovelo , excommungue-lhe os primeiros seis Ca-pítulos , embirre no muito que são de Metaphysi-cos , a tudo o mais chame palhada , e deixe-os por minha conta. Isto he pelo que toca á sua obrã-gação ; mas para o que pôde vir a talhe de fou-ce , vou munillo ; e se acaso se pozer nos eixos , ha de perguntar-lhe muita gente : que veio Vossa mette fazer a Coimbra?

VIII. Huma das guerras , que não rebentou entre nós , mas que teve o seu principio no caruncho da Antiguidade , he sobre o merecimento , prestimo , e progressos das faculdades : pede a moda que digamos , que a Filosofia excede as outras , *precipue* a Historia natural : e sou de voto que tenha em sua casa alguns gafanhotos , borboletas , petrificados , e &c.

IX. He de saber , que he moda. 1. Chamar Materias aos Theologos. 2. Palheirões aos Canonistas. 3. Que a Faculdade de Leis consiste na equidade dos Pretores. 4. Que a da Medicina pecca nos flatos. 5. Que as falsas Decretaes de Isidoro devem andar sempre na casa dianteira.

X. No caso , como eu espero , que não se dê ao estudo da sua faculdade , diga á boca cheia , que o seu feitiço são bellas letras , sciencias que nutrem o espirito , e encantão os cinco sentidos ; que tudo o mais são palhadas , pètas , e subtilidades de homens melancolicos.

XI. Não obstante isto , dê para geral , e segura imposição aos Alemães a primazia em Jurisprudencia : aos Francezes em tudo que são cousas de bom gosto : aos Gregos em Poesia : aos Inglezes em Nautica : aos Hespanhoes em Theologia Moral , e em Novelas : mas dos Portuguezes , diga em tom fizado , e como metendo para lastima , que são huns porcos. Em huma palavra , ponha os estrangeiros á cabeça , metta Portugal debaixo dos pés , e caminhe sem medo de embicar.

XII. He quasi necessario , que faça hum novo plano de estudos : isto he , que ralhe da ordem porque se ensina em Portugal : que ralhe de seus mesmos Mestres , e diga muito senhor de si , e cheio de vento : que o lugar he que faz differen-

ça ; que se Vossa merce trepasse á Cadeira , quando não dissesse mais , também não diria menos :

XIII. Repare agora : nós temos este texto expresso na Profodia ; e vem a ser : = Dize me com quem lidas , dirte hei as manhas que tens. = Em attenção á sua authoridade he preciso , que escolha para palear algum destes pantufos , que os ignorantes olhaõ como Bonzos , e escutaõ , como os peixinhos a S. Antonio , pois ouvirá mil vezes de si = Que tal ! aquelle Rapaz tem optimos principios : se bem que o seu forte , são bellas lettras. =

XIV. Humas das cousas que decide muito , he negar o merecimento a quem o tem , e tratar de menor tudo o que os outros dizem : nestes termos humas vez que Vossa merce se encontre com algum pingão de capa a rastos , vulgarmente chamado Sopista , mas que se applica , e cuida mais de arranjar as suas idéas , do que os seus cabellos , tudo quanto elle disser , contrarie por negação : se lhe instar , negue outra vez , e diga que lho prove : dando prova que o ataque , solte hum furrizo fardoniço , assim como quem estava debicando ; e tudo isto em ar de authoridade.

XV. Importante lhe será fazer de estatua , em algumas sociedades justiceiras , e obsequiadoras da verdade : ouça Vossa merce sem meter colherada , tome de cõr , e saindo daqui , antes que lhe esqueça , busque o ranchinho , ao qual espera a sua imposição , arraste a materia com mais ignominia , que hum facinoroso pelas ruas públicas , e impinja quanto ouvio , com hum tom de Mestre.

XVI. Mas como todo o edificio tenha seus alicerces , ou estreitos , ou largos , sob pena de dar comigo em terra , será justo que lêa alguma cou-  
sa



fa sobre que se apoie. Para este fim tome de cór o titulo do livro seguinte , e compre-o da ultima edição : vem a ser = *Diccionario Historico* = Este Diccionario faz seus juizos sobre o merecimento dos homens literatos : e o melhor que tem , para o nosso ponto , he fazer menção de todas suas obras , e de todas as suas edições : applique-se com todo o cuidado a esta sciencia bibliothica.

XVII. Entrado Vossa merce na leitura do dito Diccionario , faça o seguinte : Acha-se Monfig. de tal : veja qual foi a sua patria : a idade em que floreceo ; o ramo de sciencia em que se fez mais celebre : as obras que escreveu ; as edições , que dellas se tem feito : e depois o juizo com que o condecora , ou arrasta o dito Diccionario : disto faça seu canhenho , mas dando-lhe assento a modo de batalhões ; isto he Theologos com Theologos , Canonistas com Canonistas , & sic de ceteris.

XVIII. Deve além disto saber de cór os nomes , ou para ser mais exacto , os titulos dos livros seguintes = A Encyclopedia : Grocio : Pufendorfio : Van-Espen : Anacleto : Gonzales : Natal Alexandre : Justino Febronio : Vatel : Monfig. de Real : Monf. Thomaz : Montesquiú : Volter : Professor de Felice : e Russó : escrevo-lhos em frase Portugueza , para que lhe não succeda o que succede a muitos , que lendo *Voltaire* em Francez , pronunciaõ do mesmo modo em Portuguez. Ora isto não he para que lêa tudo , que para tanto , chegaõ hoje poucas vidas , mas para dizer estes nomes á descarga certada , sem citar , nem allegar , e sempre em tom de melancia verde.

XIX. Além disto , deve estar promptissimo no principio seguinte : = Quando lhe forem á mão ,

ainda que o pilhem , não dê satisfação alguma = arrume outro livrinho , outra proposição que tal , á maneira de hum Boticario , que ha na minha terra , que em o colhendo em mentira , o que succede frequentemente , responde : = Está muito bem feito ; = e continúa tranquillo no fio do seu discurso.

XX. Para que suba ao ultimo ponto de perfeição nesta sciencia impositorio-ridicula , que ás bandeiras despregadas estabeleceo o seu throno no meio das gentes , para chacota dos sábios , e engodo dos ignorantes , e mentecatos , deve 1. Não passear senão pelo campo , e delle voltar com algumas florinhas , eervas na mão , como quem andou admirando a natureza na bella producção destas delicadas creaturas. 2. Nas paredes de sua casa , ter o Mappa mundi , com molduras de pão preto , e suas carapetas nas extremidades. 3. Ter em cima da meza o Globo terraqueo , a Esfera armilar , e nella espalhadas ao negligé , o Correio de Europa , e algumas Gazetas velhas , e se lhe ajuntar a Maquina Electrica , então he ouro sobre azul. 4. Ter muito cuidado , em sentindo gente na escada , posto que esteja pintando finos salmões , lançar mão de hum livro de gosto , que terá sempre marcado em Capitulo de que tenha toda a instrucção , e arrumallo ás ventas do miseravel que se lhe apresentar.

XXI. Ultimamente : tenha na sua estante as Recitações de Heinecio : o Lorri : as Dissertações de Martine : Bachio , e os mais que neste primeiro anno se lhe fazem precisos : mas sem titulos , e muito guardados , sem consentir , que alguem lhe pegue , affectando de livros prohibidos , sem os quaes a moda condemna a ignorar inteiramente.

Não

XXII. Não lhe escape Gil Blaz : o Diabo coxo : o Bacharel de Salamanca : D. Quixote : Gusman de Alfarache ; e tudo o mais que faz o entretenimento dos sábios. A Hora de Recreio : o Relógio fallante : o Anatomico Jocofo , e o Palito metrico , são proprios : mas aquelles são em Portuguez , estoutro escrito por hum Portuguez , e por consequência porcaria.

Aqui tem Vossa merce em summa , a pedra filosofal de parecer sábio : não lhe suja isto da lembrança , que depois de cêa lhe darei as necessarias regras , para huma muito precisa , e decente Economia , a qual fará a segunda parte deste Tratado.

Isto nem mais , nem menos foi o que disse o Bacharel ; acabado o que , se recolherão para casa ; e eu fui á pressa dar as Ave Marias , e voltei , por não perder hum instante de estar com elle.

*Fim da primeira Parte.*



# ECONOMIA ESCOLASTICA.

## SEGUNDA PARTE DO SABIO EM MEZ E MEIO.

Obra util a todos aquelles a quem o dito  
Sabio não he desnecessario.

*Composta , e offerecida*

AO SENHOR JOAÕ BAPTISTA ,

*Sineiro da Universidade ,*

Por ANTONIO CASTANHA NETO RUA.



## DEDICATORIA

*Em tom de Carta.*

SENHOR JOAÕ BAPTISTA.

**C** Oflume , e muito bom costume , foi sempre de Escriitores assim modernos , como antigos , o recommendar ao Público as suas obras apadrinhadas com o nome de algum Meeenas , que honrando o livro , o defenda em certo modo do contagio das linguas venenosas ; pelo que nunca V. M. verá , que no frontispicio delles appareça o nome de qualquer bigorrilhas ; antes pelo contrario verá que sempre se dedicaõ a hum grande , a hum sabio , ou finalmente ao bemfeitor daquelle , que fez a obra ; pelo que , huma  
vez

vez que eu lhe mostre , que por todos estes títulos lhe compete huma Dedicatoria , impossivel será que V. M. deixe de pagar-se da minha offerta ; e porque eu não costume avançar proposições , de que não dê logo as provas , póde V. M. ir desentupindo os ouvidos para ouvir as badaladas desta verdade.

Quem terá em primeiro lugar a confiança de negar-me , que V. M. he hum Grande ? E se bem que esta palavra se possa tomar em muitas accepções , huma vez , que por todas lhe compita , estamos na tinta para aquelles escrupulosos , que em embirrando com huma palavrinha , sem dó , nem consciencia usão dar lhes tratos de polé.

He bem verdade , que ella se toma ou pela extensão de qualquer corpo , ou pelo volume das acções , dignidade , e qualidades de qualquer sujeito ; ou finalmente pelo acanhamento do espirito ; e por ventura ( fallando na primeira ) não he V. M. daquelles homens , com os quaes a natureza não foi escaffa em dispendar mais huma boa porção de espinhaço ? E acaso não gozaria V. M. as honras de Grande , se apparecesse no Reino dos Pigmeos , na Republica dos Anões , ou no Imperio dos Corcovados ? Isto he sem duvida.

Se a tomarmos pelo volume das acções , dignidade , e qualidades do sujeito , não lograõ por ventura os grandes homens em todas as nações o privilegio de mandar os outros , de dar-lhes o final nos combates , e de mandar tocar ás investidas , e ás retiradas ? E sendo V. M. quem nesta Universidade , ao som de hum sino , manda a todo o Corpo Academico , e lhe marca as investidas para as aulas , e as retiradas para suas casas , e

isto

Isto sem desobediencia, senão de algum punhado de madraços, deixará de merecer entre nós o nome de homem grande?

Se finalmente a tomarmos pelo acanhamento de espirito, deixará ella de competirlhe? Tem V. M. por acaso adiantado as suas idéas? Não dá ha tantos annos as mesmas fallas? Não manda sempre o mesmo, no mesmo tom, e do mesmo modo? Não intima as mesmas ordens, e às mesmas horas? Quem o duvida: Logo encaixa em V. M. sem replica, nem treplica, o nome de Grande pelos circumstanciados tres principios, de que acabo de produzir as provas; e por consequencia esta Dedicatoria de justiça compete a V. M. pelo que V. M. tem de Grande.

Igualmente lhe pertence por ser Sábio: e quando a V. M. mesmo lhe pareça, que isto he adulação minha, eu tomo por testemunhas a quantos rapazes nesta Cidade tem soffrivel intelligencia de toque de sinos. Digaõ elles se em S. Tiago se dobra com tanta graça; se em S. Bartholomeu se replica com tanta energia; e se o campanario de Santa Cruz farfalha tanto em dias sollemnes; ou se as duas torres da Sé com todos os seus balões chegaõ aos calcanhares de hum só repique de luminarias manipulado por V. M.

Estou advinhando, que V. M. me arruma a objecção seguinte: = E que parentesco tem o ser eu sabio no tanger dos sinos com a Dedicatoria da sua papeleta? = Respondo perguntando a V. M. As campanhas não são parentes dos sinos? Ha de dizer-me que sim: Pois não sendo este papel outra cousa mais, que huma campanha que vai chamar ás solidas, e bem fundamentadas regras de huma decente Economia os dissipadores da sua fa-

zen-

zenda, tem na razão de campainha incontestavel direito a ser-lhe dedicada; e aqui tem como ella lhe pertence, ainda pela segunda razão de sabio na sua occupação.

Resta-me agora mostrar ao mundo, que até lhe he devida pelos beneficios, de que sou devedor a V. M. para o que pergunto eu, se haverá quem negue ser o ocio causa de muitos males? Se ha, não seja eu quem o contradiga, seja Catul. ad Lesbiam.

*Otium reges prius & beatas  
Perdidit urbes.*

Poderá achar-se quem não affinta, em que o ocio damna as forças dos espiritos, e dos corpos? Pois se ha, ahi lhe falta na cara Ovid. no liv. 1. de Ponto.

*Cernis ut ignarum corrumpant otia corpus?  
Ut capiant vitium ni moveantur aquæ?  
Et mihi sequis erat dicendi carminis usus,  
Defecit, estque minor factus inerte situ.*

Se algum differ, que elle não faz variar o entendimento, appello para Lucano no liv. 1. Bel. civil. onde diz:

*Variam semper dant otia mentem.*

O que supposto, e explanado, não he V. M. quem tangendo a sua sineta me arranca da molle ociosidade, com que enterrado em somno, me revolvo nas minhas palhas, sujeito ás perdas da saúde do espirito, e do corpo, e á variação deste  
pou-

pouco entendimento que Deos fiou de mim ? E se V. M. me não fizera este beneficio , não se me poderia com razão dizer na minha cara , o que disse Ovid. na Epist. 16. das suas Heroidas.

*Ad possessa venis , præreptaque gaudia seras ,  
Spes tua lenta fuit , quod petis alter habet.*

Então estas obrigações são barro ?

Por ultima consequencia nem V. M. , nem nenhum homem , que tenha o juizo em seu lugar , poderá negarme , que a competirlhe a Dedicatoria por todos estes titulos , seria justiça deixar de estampar-se o seu nome no portico deste folheto.

Ora pois como Grande , como Sabio , e como meu Bênfetor , e como Mecenas deste papel , que reverente lhe offereço , não deixe de defender a minha causa , consentindo , que badalem contra a minha obra as linguas dos criticos , encarrapitados no alto campanario do seu desvanecimento. Se elles apparecerem , e forem Academicos , tanja-lhes o sino mais cedo ; se forem da terra , não lho toque por hum anno , a fim de que nas horas que lhes haõ de dar as barrigas , conheçaõ a gravidade com que V. M. castiga.

Sou , e farei de V. M.

Criado seis furos abaixo de moleque

*Antonio Castanha Neto Rua.*



## AOS AMIGOS LEITORES.

**N**O fim do Sabio em mez e meio vos prometti esta Economia, como segunda parte delle; mas como foi debaixo da condição de me gastardes a primeira, e isto tardou, tambem eu tardei. A razão de seu empate, além de ter por origem o pouco merecimento da obra, procedeo tambem do grande numero de homens, a quem a verdade nauseou de modo, que se não vomitaão contra ella pragas, e maldições, e não a degradaão a baração, e pregação do meio daquelles, a quem espectavaão a sua imposição, sem dúvida lhes succederia o que aconteceo á Rãa da fabula. Ainda bem que esta raiva proveio a huns de se verem no estado das damas presumidas, a quem maão subtil tira o alvaiade, a cor, os polvilhos, e finaes, que rebucavaão as marcas da sua fealdade; e a outros por não entenderem o emfaze da obra, acontecendo-lhes o que acontece a quem he hospede em olhar por oculos de vêr ao longe, que errando no modo de usar delles, quando querem vêr ao perto as cousas, que estão distantes, poem as que tem visinhas em tal distancia, que precisão tirar o oculo para conhecer que são ellas mesmas.

Em verdade nunca imaginei que intentando enterter, desagradasse a tanta gente, o que bem deixa ver, que doeu a muitos, e por consequencia, que o numero dos sabios, que eu pintava, era maior do que eu entendia.

Rogo vos agora sejais mais promptos em gastar esta; não só porque preciso satisfazer a alguns biquinhos, mas tambem porque, queien-  
do

do Deos ; acabo este anno , e não posso andar com transportes de minha fazenda , e com despesas contrarias ao Economico Systema , que vos apresento.

*Valete.*

## INTRODUÇÃO.

**A** Cabada que foi a cêa , durante a qual o Bacharel disse cousas , que fariaõ rir as pedras ; porque além da sua natural jovialidade , engazeava-o mais a pinga , que para com as do paiz tinha hum distincto merecimento , entráaõ para hum cubiculo , aonde o Cura tinha a cama , e sobre a meza os Breviarios , e hum Larraga , cuja ociosidade sempre invejei em quanto alli estive ; e sentando-se , disse o bom do Bacharel : = Ora meu Menino , eu não sou homem que falte á minha palavra , e por tanto vamos ás regras da Economia , que lhe prometti de tarde. = Apenas elle fallou em Economia , vio-se que hum final de approvação se extendeo pela caratola do Tio , de modo , que não pôde poupar-se a dizer : = Parece-me que a lição da noite ha de ser mais proveitosa , do que a da tarde. = Qualquer dellas , replicou o Bacharel , haõ de produzir-lhe hum igual proveito. Mas no entanto venha do seu simonte , e vamos a isto. Entrementes , disse o Padre , e abrindo hum armario tirou huma garrafa , e hum copinho , e deu-nos a todos aguardente , menos ao Sobrinho , dizendo , que era para a socego. Gabou-lha o Doutor , assim como fazia a tudo , e principiou a pratica , que eu aqui escrevo , a qual *paramve* , *minusve* foi da maneira seguinte.

PRO-

## PROLEGOMENOS.

I. **M**Eu rico Amigo , em toda a parte do mundo o homem vale aquillo que tem : por consequencia quando se não augmente para valer mais , he necessario que não se diminua para não vir a valer menos. He preciso pois gastar com as cousas necessarias á vida , e ao estado , segundo o fundo de cada hum , para que não succeda andar com a sella na barriga , como lá dizem , e eis aqui o que evita huma boa Economia. Isto approvou o Cura , e comprovou com muitos exemplos de Sicraõ , e Fuaõ , cuja prelenga , se o Bacharel a não atalhasse , duraria até ao cantar dos gallos.

II. Em toda a parte , continuou elle , ha mil modos de consumir-se o que cada hum possuiue ; porque em toda a parte ha ratoneiros , aduladores , pandilhas , infortunios , e &c. mas em parte nenhuma ha mais artes de divertir dinheiro superfluamente , do que na Cidade de Coimbra , e por isso em nenhuma se precisa de tanta Economia. Hum Estudante que aqui aporta , he como o naufragante em praias estrangeiras , onde não conta de seu mais , do que os poucos vintens que lhe escaparaõ no bolso. Cada hum para os da terra , á excepção de algumas casas , he o rendeiro , que vai pagar-lhes os foros , e todos juntos as suas minas geraes : e os taes da terra para com os Estudantes o reino de Pantana , ou Vaza-barris , onde por linha recta , e por tabelliha vai dar consigo tudo quanto elles possuem , assim directe , como indirecte ; e por consequencia Economia , e mais Economia.

Para

III. Para procedermos com ordem , devemos levar as cousas por seus principios , e pôr tanto vêr o que he Economia , para a não confundirmos com a Somitigaria. Económia pois he a = Sciencia de viver cada hum segundo as suas possesões , sem faltar ao necessario do seu estado. = E Somitigaria he huma = Mania de ajuntar com martyrio do ventre , com fardidez do corpo , e único proveito dos herdeiros. =

IV. Tres são as precisões a que está sujeito o homem ; que vive no estado social ; duas pertencem ao interno , e huma ao externo : as internas são comida , e bebida , e estas pertencem a todo o homem assim no estado civil , como no natural : a externa he o vestuario , que faz a decencia : por quanto fóra deste estado póde qualquer andar nú , e criú como sua mãe o pario. Sobre estas tres , de huma das quaes verá depois nascerem outras , he que justamente recahem as regras , que eu lhe prometti.

V. Porém como V. M. se destina á vida do Estudante em Coimbra , daqui vem , que eu lhe hei de dar as regras de Economia , para em quanto Estudante ; e por tanto como ainda neste estado ha humas a que está sujeito como homem , outras como Estudante ; e outras como homem e Estudante ao mesmo tempo , he preciso saber , que ou se olha como homem , ou se olha simplesmente como Estudante , ou como Estudante , e homem. Olhado como homem , define-se : = Hum cidadão destinado ao serviço da patria , e devedor de todos os officios para com Deos , para consigo , e para com os outros homens. = Olhado como Estudante , define-se : = Hum animal susceptivel de ensino , gozador de liberdade , facil de

estrepolias , ao qual tudo se pinta á medida do seu gosto. = E olhado como homem e Estudante , entra na classe dos amphibios. Postos estes principios , entremos agora a applicar as regras ás tres precisões de que lhe fallei , cada humna pela sua ordem.

## SYSTEMA DA COMIDA ,

### *Primeira precisão de todo o homem.*

I. **M**Eu Novatinho , todo o homem , ou seja Chaldeo , ou Persa , ou Grego , ou Romano precisa de comer , e beber ; he esta precisão de tal qualidade , que dispensar-se o homem della , he fazer desistencia dos dias da vida. Porém ainda que he de todos os homens , ouça a Economia , que lhe ha de applicar como Estudante. Bem entendido , que eu fallo para aquelles , que comem como homens , e não para aquelles que embutem como alarves : por quanto ha barrigas de bichos , barrigas de reserva , barrigas de tarraxa , barrigas aventureiras , e estomagos de Ema ; pois eu lembro-me de hum do meu tempo , que em desatacando dous botões do colete , podia devorar todas as rações de humna Communidade Monachal , e numerosa.

II. Isto supposto , ha de saber , que para mais commodidade de satisfazer a esta precisão tem Coimbra mulheres , chamadas Amas de Estudantes , as quaes em suas casas fazem de comer , ou por ajuste , ou por hum rol daquillo que mandaõ : de ambos estes modos ellas fazem o que podem para hum fim lucrativo , além dos seiscentos reis por mez , chamados os do seu trabalho . porque no rol almotação como querem , no ajuste mandaõ o que lhes parece , ou o que os outros não querem.

Nes-

Nestes termos ajuste V. M. sempre, mas com estas condições : ao jantar tanto de pão em sopas, tanto de vaca, tanto de arroz, &c. á cea tanto de hervas, tanto de peixe, ou carne, &c. e diga logo que em não mandando por isto a certas horas, que não vale.

III. As utilidades desta Economia consistem, primò em poder aproveitar-se do jantar, e da cea do seu amigo ; sem que ao mesmo tempo sinta desfalque na bolsa : secundò fazer-lhe V. M. no fim do mez a ella conta, e não ella a V. M., que não he tão pequena vantagem ; por isso mesmo que differem consideravelmente o moer, do ser moído.

IV. Deve porém advertir, que sendo louvavel em todos a prompta solução das dívidas, que se tem contrahido, tanto por honra, quanto por socego do espirito, e até por conveniencia, porque a boa paga, fiança larga ; com as Amas he tudo pelo contrario : quanto melhor se lhes satisfaz, peor servem. He pois a Economia, satisfazer-lhes, isso sim, mas nunca quando ellas o pedem, e deixar sempre hum restosinho, a modo de ovo, que fica para endêr.

V. Mas como o homem não só come ao jantar, e á cea, e o almoço seja necessario ao Estudante, ou antes, ou depois da sua aula, fou de voto que tenha na sua gaveta manteiga da boa, e pão da Joanna do Rego d'agoa (a) : coma disto a desancar, e fazendo vir agoa fervendo, mergulhe nella folhas de Chá, e feito que seja, dê-lhe com elle em cima, e saiba que este almoço tem tanto de grave, quanto de barato. Para variar, mande

---

(a) Nome de humra rua em Coimbra, onde morava a especial padeira Joanna,

de a casa da sua Ama molhar a sua malga de fopas, apresente com ella nestas tripas, e verá que fica como hum Hercules.

## SYSTEMA DA BEBIDA,

*Segunda precisão do homem.*

I. **Q**Uanto á bebida, além da agua, não use V. M. de outra senna de vinho, e este seja com preferencia o tinto, pois bem lhe basta entrar negro, e sair branco: mande-o buscar ao Santareno, que de ordinario o vende bom, e elle he certamente o *Vineta Timoli* dessa Cidade; porém em obsequio á nossa Economia seja sempre debaixo deste ponto de vista, ou quartilho e meio, ou tres quartilhos, ou tres e meio, de maneira que vá sempre o meio. A utilidade consiste em servir-se de mais medidas, e por consequencia serem muitas mais as verteduras. A isto disse o Tib, que lhe agradava o systema, mas que não approvava, que rapazes bebessem vinho. Rio-se o Doutor, e respondeu-lhe: Meu Padre, como quer V. M. que elle saque do corpo a pezada melancolia de ouvir ao pentear da Aurora o rouco som de hum sino, que o chama em altos brados; as saudades da Patria forçosas a todos nestes primeiros annos; e os ataques de frio de huma terra, onde Boreas tem o seu palacio? De mais, se eu não fôra suspeito, eu lhe faria ver, que he bebida, sem a qual se não podem criar bons humores: Tenaõ que o diga aqui o nosso Sacristaõ. Eu depois de soltar a minha gargalhada, disse-lhe com Horacio Flaco:

*Rusticus exultet dum dulces colligit uvas ,*

*Nunc ego letabor dum bona vina bibam.*

Do que o Doutor se esborrachou de rizo , por ver , que eu tambem atassalhava o meu pedaço de latim : e continuou.

II. Resta quanto a estas duas precisões advertir-lhe , que fuja , debaixo de desagrado meu , de todo , e qualquer botequim , vulgò lója de bebidas , nas quaes por café se dá caldo de castanhas , e por leite agoa de massa ; aonde dez reis de pão com huns laivos de manteiga , custão os bellos trinta reis ; e hum cópo de agoa fervido em fêzes de café , que já servio a Collegios , e Communi-dades , sóbe ao mostrador pelo mesmo preço.

III. Mas se a sua desgraça a ellas o levar , ou por causa da chuva , ou a rogos de algum amigo , como nestas casas he costume offerecer aos circunstantes de tudo quanto se toma , acceite V. M. sempre , em quanto lhe couber no bucho , que assim o pede a feição , de que logo lhe darei noticias , e assim o requer este dilemma = Se offerece de vontade , gosta que acceite : se de mámente , fica mangado. = Tem V. M. escanhoada a Economia respectiva ás duas primeiras precisões : passemos agora á terceira. Mas como isto não he de empreitada , toca a assoar , e a refrescar as ventas.

## SYSTEMA DO VESTUARIO ,

### *Terceira precisão do homem civil.*

I. **A** Assim o disse , e assim o fez ; e correndo a mão pela testa , continuou , dizendo : Para darmos as regras precisas sobre esta materia , he necessario que não deixasse cahir no  
chaó



chaõ aquellas palavrinhas = Tres são as precisões a que o homem está sujeito , para viver no meio da sociedade. = Disse lhe no meio da sociedade ; porque de outro modo , o vestido , e o calçado não são necessarios absolutè ; por quanto se V. M. se meter em huma cova , ou se encerrar no fundo da sua habitação , pôde andar nú , e crù , como já lhe disse , que assim se conservaõ alguns povos ainda hoje : mas esta sociedade de que eu lhe fallo , deve entendella pelo Reino , em que V. M. , e eu vivemos , a cujos costumes nos devemos accommodar nisto , e em tudo o que não for contra o determinado pelo Legislador Eterno. Isto supposto , e averiguado , tornemos a analyzar o homem Estudante , abstrahindo o homem do Estudante , e o Estudante do homem.

II. Todo o cidadão , que se condecora com o titulo de homem de bem , para decentemente apparecer no meio dos outros , carece para seu adorno externo , e em quanto homem , de onze cousas , a saber , = chapeo , bolsa de cabello , gravata , casaca , vestia , camisa , calção , meias , çapatos , fivelas , florete , ou bengalla : e em quanto Estudante , de veraõ , de sete , vem a ser = cabecaõ , volta , camisa , batina , meias , çapatos , e fivelas : e de Inverno de nove , porque entraõ calções , e collete , que de Veraõ são inteiramente desnecessarios. Começemos agora a economizar cada huma destas cousas de per si.

III. Pelo que pertence á sua volta , nunca V. M. a compre ; e quando a quizer , mande a casa de huma engomadeira , que lhe remetta a sua volta , cuja volta ella manda logo , sem que V. M. lha tenha mandado , huma vez que envie os dez reis da lavage , e aqui tem V. M. poupados os

seus 90 reis. Cabeção nunca o mande fazer, porque em V. M. cortando huma tira de papelaõ, que lhe abranja o pescoço, a qual forre desta, ou daquella droga preta, com humas badanás da mesma, a modo de lemes de porta, está muito bem servido, e tem poupado os seus bellos 300 reis, que com noventa fazem 390 reis, economicamente aproveitados. Batina seja sempre em segunda mão, como já lhe recommendei, e deixe lá o que diz seu Tio, porque destas cousas não entende patavina. Reprovo-lhe meias de seda, pois com o roçar da capa vão-se em dous dias, e o que faria mal com tres pares por anno, que cada hum lhe custaria pelos menos 2\$000 reis, faz com hum só par destes de laia riscadas, que lhe vem a importar em 1\$200, que tirados dos 6\$000 dos tres pares ficam 4\$800, que juntos a 390 reis completam 5\$190 de economia: em se lhe abrindo buraco, ou escapando malha, acuda-lhe logo, para o que deve ter a sua agulha, e seus fios de retroz, e borra inteiramente o systema do ponto de tinta, que isso he desculpavel em Brasileiro, filho de senhor de engenho, ou em rapaz morgado por todos os quatro costados.

IV. Agora passando ao calçado, tenha em vista, que as botas de inverno tem hum lugar muito distincto, segundo as commodidades do corpo, assim de reparo, como de saúde: e além disso a etiqueta já se declarou a favor das mesmas, e com justa razão as prefere aos taes precebes, ou botas húngaras, de que alguns usam, que por muito enbonecradas repugnam á seriedade do caracter proprio aos Portuguezes. Porém nunca V. M. as mande fazer de encomenda; porque a Economia consiste em pesquisar onde appareçam algumas enjei-

tadas , as quaes ás vezes se topaõ , que nem feitas por Joseph Alvares (a) ; e quando sejaõ largas , em muito pouço está o remedio. Segue-se daqui , que tem V. M. o que estava talhado por 3\$600 com 2\$400 , e ás vezes menos , e desse modo poupa os seus 1\$200 , que com 5\$190 são 6\$390 , que servem para 6390 coufas.

V. Çapatos entaõ encommenda-los he cahir no cáhos profundo da minha abominação ; porque nunca os ha de ter no dia em que os quizer : haõ de pelo menos custar-lhe 960 , e na rua do Corpo de Deos escolhe à sua vontade por 650 , que para 960 vão 310 , os quaes servem para humas solas dos mesmos , depois de lhe terem durado tanto , como lhe durariaõ os outros : e quando não durem tanto , ao menos pelo mesmo preço , anda mais vezes de çapatos novos : cujos 310 juntos a 6\$390 fazem 6\$700 de poupa.

VI. Essas fivellas , que V. M. tem nos pés , já não estão no chefe : descambe-as , e compre humas do paquete do ultimo gosto. Se a casquilhiçe variar , não varie V. M. dizendo , que he Filosofo , cuja filosofia lhe explicarei no seu lugar reservado. Aqui disse o Cura , que má Economia lhe parecia comprar fivellas do paquete , ou dos nossos mesmos artifices , com tanto que não fossem de prata , porque quebrada huma , perdia-se tudo. Esta objecção foi a unica , a que ouvi , que o Bacharel respondesse com seriedade , dizendo : = Senhor Padre , tenho mil vezes mostrado a V. M. , que disso não pesca. Olhe , na quebra perde-se o mesmo , porque nas do paquete , vai-se o custo ; e nas de prata vai-se o feitio , que ás ve-

zes

---

(a) Çapateiro distincto entre os do seu officio neste genero de calçado.

zes monta a mais , e a Economia consiste em que perdidas , ou furtadas as do paquete vai-se o custo ; perdidas , ou roubadas as de prata vai-se o custo , e vai-se o feitio : e assim nestas perco muito mais , e naquellas muito menos. = Pois não tinha dado nessa razão , disse o Padre : e o Doutor , depois de confessar-lhe , que em outras muitas estava pela sua ingenuidade , voltou para o Pequeno , dizendo = Temos o nosso Novatinho vestido , e calçado economicamente , e tão airoso , que se me figura , que o estou vendo. Vamos agora averiguar esta mesma precisação terceira , da qual , como da sementeira do Cadmo , verá sahir outras muitas , cujas regras economicas as farão morrer quasi á nascença.

### SYSTEMA DAS PRECISÕES,

*Que vem em consequencia dos usos , e costumes , e da compostura , e decencia do homem.*

I. **D**O systema , ou principio por nós estabelecido , de que o homem deve portar-se no estado social ; segundo os usos , e costumes adoptados no seu paiz , irá vendo as precisões a que está sujeito como Estudante , para tambem como tal as economizar. E seguindo a mesma ordem de o levar da cabeça para os pés , vamos á primeira , que vem a ser o cuidado do seu cabello. Nações ha em que a decencia he andar rapado : em outras em parte rapado ; e em parte piloso : em outras a compostura da cabelleira , cuja invenção he entre nós adoptada , mas só tem lugar em homens respeitaveis , em calvos , e em tinhosos ; tambem tem seu sequito o chamado cabello á Nazarena , justo penteado de Clerigos , e Religiosos , frequente nos homens do  
cam-

campo , e em alguns cidadãos , a quem por isto costuma dar-se o nome de jebos , jarras , ou sebastianistas. Mas em rapazes , como V. M. , e na maior parte dos homens , hoje em dia usa-se o cabello comprido , e composto , não com o zelo , e affectação mulheril , mas com a decencia competente ao sexo. Deve pois ter nelle o cuidado que pede a compostura , e que requer mesmo a conservação deste adorno , de que o Author da natureza vestio a cabeça do homem.

II. O costume vulgarmente recebido he pagar todos os mezes 600 reis a hum salafretario chamado o cabelleireiro , o qual com hum pente na mão já muito desdentado , e cujo de polvilhos , e sebo , não satisfeito de estalar o cabello , até arripia a pelle que embuça o casco. Esta despeza era indispensavel no tempo das más , mas depois que hum Prelado sabio , e prudente , reduzio este toucado a hum modo mais simples , qualquer homem , em não sendo aleijado , poupa os ditos 600 reis por mez , que na roda do anno daõ 7200 , que juntos aos 63700 fazem 138900 , que V. M. arrecada , além da vantagem de não esperar por elle , e de não soffrer os arrepelões , que aturaõ os martyres da chibantaria. Deitará com tudo seus polvilhos ; mas pela mão de hum amigo , ou de qualquer visinho , sem outra paga mais , do que recompensar-lhe com o mesmo beneficio.

III. Em razão da mesma decencia filha dos usos , e costumes do paiz , nasce outra precisão de fazer a sua barba. He verdade que a este trabalho se poupaõ os Mouros , e os Monges , e que a elle se pouparaõ os nossos antigos Portuguezes , mas o costume , e uso pedem hoje o contrario : de maneira que a barba que estirada até ao peito ,

fazia a decencia , a compostura , e o adorno de hum Portuguez daquelles tempos , faz a indecencia , e move a rizo em hum Portuguez dos nossos dias. Pelo que , ainda que a mais da gente paga para esse fim a hum homem , chamado entre nós o barbeiro , e nas aldeas , o Senhor Licenciado , com tudo só pelo que elles faltaõ ás horas , que cada hum tem por commodas , merecem que delles façamos absoluta independencia. Por tanto tenha V. M. duas navalhas , hum espelho , o seu bocado de sabão , e pouco a pouco costume-se a barbear : ao principio ha de apanhar seus golpinhos , mas tenha paciencia , porque deste modo poupa os seus 160 por mez , que no fim do anno saõ 1920 , os quaes incorporados com 33900 daõ 15820 reis : além disto livra-se de de lhe porem na cara a mesma mão com que talvez muito de fresco tenhaõ coçado no fundo das costas. Vamos agora a outras precisões , que lhe provém do mesmo estado de Estudante.

## SYSTEMA DAS PRECISOES ,

*Que provém do estado em que está constituido o Estudante.*

I. **E** Stará V. M. muito bem lembrado daquellas differenças , que ha pouco lhe fiz , de homem e Estudante : de Estudante e homem : e de tudo junto : agora verá que o fim era economizar-lhe as precisões , que lhe haõ de vir em razão de ser Estudante. Por quanto 1. Como Estudante de Coimbra ha de ir viver na terra alheia , e precisa de habitação. 2. Como Estudante não ha de ir jantar a casa da sua Mãe ,  
nem

nem trazer água da fonte , e por isso carece de quem o sirva. 3. Como Estudante ha de escrever Dissertações , fazer seus apontamentos , mandar ao correio ; pelo que precisa de papel , tinta , penhas , tinteiro , e obreias. 4. Como Estudante deve V. M. estudar , e por tanto carece de livros. 5. Como todo o Estudante estuda á noite , vem-lhe em consequencia a necessidade de candieiro , e azeite para elle. 6. Como Estudante precisa V. M. de outras muitas cousas , como irá vendo. Porém espere , que eu vou aqui ao quintal , porque actos legítimos não admittem procurador , como lá lhe ensinarão.

II. Em quanto elle se demorou no quintal , não deixou o Cura perder occasião de recommendar ao Sobrinho , que tomasse sentido em tudo aquillo ; accrescentando , que a melhor prenda , que podia ter hum homem , era ser poupado ; no meio da qual pratica entrou o Bacharel , e logo da porta veio dizendo : = Pelo que pertence á habitação , adopte V. M. o nosso adagio = Casa em quanto caibas = : nem V. M. lá para o futuro caia em gastar o seu dinheiro em obras de pedra , e cal. Para que em Coimbra habite economicamente , não procure casas , procure sim a casa de humas casas , quero dizer , alugue hum quarto , o qual baste para recolher-se a estudar , a comer , e a dormir , e aqui tem , que o que havia fazer mal com 12000 quando menos , faz por 4000 quando muito ; e tem poupado 8000 , os quaes misturados com 15000 que vem de traz , montão 23000 , nem mais , nem menos.

III. Não deve V. M. ter este quarto , nem como casa de esgrima , nem tambem de modo , que nelle appareça hum só traste superfluo : por tanto o seu movel consistirá , em quanto a trastes de

madeira , de huma barra , huma banca com gaveta , e sua chave , huma cadeira até duas , se a janella não tiver poiaes , hum cabide , e hum pagão para pôr o candieiro. Quanto a trastes de barro , de hum pote , hum pucaro , hum tigelaõ de lavar as mãos , huma sopeira , hum prato grande , e meia duzia dos pequenos , e além disto hum vaso destes de pôr debaixo da cama. Trastes de metal , o candieiro unicamente. Moveis de vidro , tres garrafas , e hum copo. Alfaias de ferro , faca , colher , e garfo , canivete , tífoura , e fuzil. Quinquilharias miudas , pennas , papel , obreias , isca , méchas , e algodaõ para torcidas. Alguns costumão ter arca em que arrecadaõ a sua roupa , mas eu sempre me remediei com a minha mala , cabide , e costas da cadeira. Porém como tudo isto custa dinheiro , attenda ás seguintes regras da Economia , segundo a divisaõ das precisões , que lhe fiz ha pouco.

IV. Em contemplaçã á necessidade de quem o sirva , como o movel he pequeno , não tenha V. M. destes criados chamados paquetes , ou garotos , porque pôde vir para casa alguma vez , a tempo que elle já tenha abalado com tudo. Sirva-se com huma daquellas mulheres idosas , cujo officio , e prestimo he levar o jantar , e cêa ás horas , fazer o seu recado , varrer a casa , limpar e accender o candieiro , encommendar , ou trazer o pote d'agoa , e despejar a vasilha fedorenta , tudo pela diminuta paga de 300 reis , que no fim de oito mezes da-lhe isto em 2\$400 , que só o rapazinho lhe havia de cisar em trocos no fim de dois , e assim de dois em dois mezes poupa 2\$400 , que por quatro daõ 9\$600 , os quaes incorporados a 23\$820 sommaõ 33\$420 , que lhe faça muito bom proveito.

Re-



V. Referindo-nos á terceira , de fazer Differenças , escrever cartas , e &c. , deve V. M. não deitar fóra , nem os sobrescriptos das cartas , nem as costas das mesmas , e aqui tem para borrões , que he cousa em que se devora papel immenso. Deve fazer seu sortimento de pennas de perú , e em dando hum vintem ao bicho da cozinha de Santa Cruz alli nas vespas do Advento , tem pennas para em quanto estiver em Coimbra. E quanto ás cartas , nos dias do correio visite hum amigo , e quando elle escrever as suas , finja que lhe esqueceo huma , ou duas , e deste modo poupa o seu papel , a sua tinta , e as suas obreias ; e não he nada , no fim do anno lectivo tem V. M. poupado pelo menos os seus 40800 , que vindo a lauda com 330420 completaõ 380220 , que lhe preste.

VI. Pelo que pertence á quarta parte das nossas precisões , isto he , dos livros , candieiro , e azeite para elle ; quanto aos livros , como da sua escolha depende o proveito do estudo , procure-os sempre bons ; mas não faça consistir a sua bondade na boa enquadernação , nem se lhe dê , que sejaõ da edição de Pariz , ou de Veneza , com tanto que tenham o mesmo ; mas para os comprar baratos , pelo que pertence aos compendios , averigue V. M. com todo o cuidado , que Estudante do anno , para que ha de passar , tem feito no banco , que lhe fica defronte , a mais bonita tarja , ou qual abrio melhor o seu nome á ponta do canivete : porque hum destes , acabado o acto , ou ainda antes disso , dà-lhos pelo que V. M. quizer , ficando-lhe no agradecimento de lhos tirar diante dos olhos. Quanto a Expositores , e livros magistrais , sirva-se , segundo he costume , dos de

algum Oppositor amigo , e quando não , lá tem a livraria , que para isto mesmo he que alli a pozeraõ. Candieiro leve-o de casa ; e quanto ao azeite observe na sua compra o mesmo systema , que lhe dei para o vinho , de maneira que vá sempre o meio.

VII. As outras muitas cousas , que lhe disse , são os moveis de madeira , barro , vidro , e ferro : e por tanto observe nelles esta Economia : Barra , cadeira , cabide , e banca , compre destas que ao principio do anno estão patentes à porta de alguns quinquilheiros , a quem as venderão os moços , ou serventes dos Estudantes , que se formáraõ no anno antecedente , e por 800 reis , até 960 tem V. M. tudo isto em estado de laude , que baste para o tempo que estiver em Coimbra , cujos moveis se os mandasse apromptar , não lhe custariaõ menos de 2\$400 , dos quaes tirando 960 , ficaõ 1\$440 de poupa , que fermentando com 38\$220 , daõ de si 39\$660.

VIII. Trafes de barro , pelo que toca á louca , compre-a sempre da mais barata ; e a razão he , porque comprando-a boa , vai para casa da Ama onde a distribuem com a comida dos outros , sem pejo de lhe mandarem a sua em huma caçoi-la negra , e em dois pratos . com os quaes o vidro já tem feito divorcio : e porque tambem a poucos passos pede-lhe mais louça por hum Alvará de quebra ; e nestes termos lucra de dois modos , primeiro , porque por muito má que lha mande , não he peor , que a sua : segundo , porque com dez reis de mel coado torna a refazer-se de louça nova : no que aproveita pelo menos no fim de cada hum anno os seus 1\$200 , que postos ao pé de 39\$660 , figuraõ de 40\$860 , que bem lhe haja.

Quan-

IX. Quanto aos trastes de vidro, e ferro, e moveis miudos, compre-os sempre em segunda-mão, com advertencia, que as tres garrafas devem servir hum para o vinho, outra para o azeite, e outra para a tinta; as duas ultimas sejaõ pretas, e a do vinho branca; porque ainda que lhe custe mais, sempre inculca grandeza, gravidade, e polimento do dono da casa.

Estas são em geral, e em particular as Económicas regras, que deve ter sempre em vista na vida, a que se destina, contra aquellas precisões providas da sua mesma natureza, e das obrigações de cidadão, dos usos do seu paiz, e da sua mesma profissão. Agora vamos a outras, que deve ter diante dos olhos contra certas extorções, ou redes, que se armaõ em Coimbra ás boltas dos Estudantes.

## SYSTEMA ECONOMICO

*A favor das bolsas, contra rifas, beneficios, e prendas qua taes.*

I. **C**omo V. M. ainda não poz os pés em Coimbra, fallar-lhe em rifas, e beneficios he o mesmo que dizer-lhe o Credo em lingua Syriaca: por tanto irei ao mesmo tempo dando-lhe as noções das cousas, e as regras para usar nellas as Economias respectivas. Rifa he = Humma sorte buscada nas parellhas dos dados, que pelo maior numero decidem, qual dos rifantes deve levar o traste que se rifa. = A sua origem he antiquissima: pois já nos consta da Sagrada Pagina, que os Judeos lançáraõ sortes sobre a tunica de Jesus Christo. A sua introduccão em Coimbra, em quanto a mim, apoiou se em hum fundamento de justiça, e ella certamente he justa, quando se a-

he

he sobre hum traste destes de menos precisaõ ao uso escolastico , de que hum companheiro quer desfazer-se , ou porque a sua mezada lhe tarda , ou pela arribação de algum trabalhinho ; porque nestes termos , juntos huns poucos , todos se lezaõ em pouco , e todos por este pouco estaõ com jus ao que vale muito mais ; e além de servir-se a hum companheiro no seu vexame , tambem se faz direito para quando a cada hum acontece o mesmo ; pelo que em rifas *inter Scholasticos* entre todas as vezes que pudér.

II. Mas como estas rifas passaraõ deste fim de beneficencia a hum contracto de muito má fé , he preciso observar , que naõ faltando , quem esteja sempre prompto para rifar o seu relógio , o seu cavallo , e até os çapatos velhos , alguma cousa vai aqui de boa para o que rifa , e de má para o que entra na rifa ; consiste pois a trampolina , em que o que vale dez rifa-se por quinze , e por mais , quando Deos he servido , e em que ha tal falafrario que compra trastes na Calçada para de proposito vir rifar no Bairro alto. Destas rifas pois fuja V. M. quanto puder , por mais utilidades , que lhe pintem , e conveniencias , que lhe finjaõ ; o melhor remedio de desculpar-se , he dizer que está sem dinheiro ; porque eu lhe dou carta de seguro para que mais o naõ perfigaõ ; e deste modo fica safo da esparrella armada á sua de oito , e a duas que escape por annos tem salvo os seus 1\$600 , os quaes casados com 40\$860 geraõ os bellos 42\$460 : e acha que isto naõ he nada ?

III. Beneficio he = Huma equidade feita entre muitos , a hum homem , de ordinario estrangeiro , isto por huma contribuição módica a troco do exercicio de alguma prenda levada a hum gráo

gráo superior. = Porém como pela maior parte acontece dizer-se, que he cousa superlativa, sem que elle chegue ao menos ao commum, ponha-se nesta regra; a quem lhe quizer empurrar hum bilhete, dos que pa.a este fim se distribuem, diga-lhe, que já tem, por lhe não dizer: não quero; visto ser expressão, que por sincera sôa muito mal nos ouvidos. Daqui segue-se, que se a cousa he má, ri-se dos que lá foraão; e se he boa, ainda que a perdesse, não gastou os seus vintens, e dois de que V. M. se ponha em salvo, arrecada pelo menos os seus 18600, que entrando na conta, daõ de si 448060; e entãõ não presta?

IV. Por prendas deve V. M. entender, primò, a mania de tocar flauta, na qual depois de gastar muito tempo, ha de arranhar a marcha de Dona Ignez em tal desafinação, que nem o diabo o poderá soffrer; e por pouco que lhe dure este flato, sempre ha de aturar os seus tres mezes, que a 18600 dá em 48800, que esprimidos com 448060 distilaõ 488860, e não he taõ pouco. Secundò, o frenezí de jogar o florete, porque tendo a innocencia em si bastantes armas, vem esta Escola a ser humma arte de matar gente; além de que o Futre, que ensina, vai-se fugindo a dividas, ou alguma consequencia do seu officio, e fica V. M. sem mais prendas, que saber dar com os pés na casa, alargar as pernas, e metter-se em guarda; e aqui tem, que deixando-se disto, saca as unhas destas arpias pelo menos 28200, os quaes com 488860, fazem 528060 de poupa fina. Tertiò, não se dê a prenda de estudar linguas, não porque não seja muito util, e muito louvavel; mas porque são ensinadas em Coimbra por homens, que vagão pela Europa, como Dollabella pela Asia

toda, e que á maneira das andorinhas em pilhan-  
do hum dia sereno, abrem as azas; e a Deos mi-  
nhas encommendas: donde se segue gastar o seu  
dinheiro, e ficar unicamente sabendo, que o Fran-  
cez, Italiano, e o Inglez são susceptiveis de en-  
finar-se; do que se lhe segue poupar assim outro  
tanto, e accrescer-lhe ao principal hum accessorio,  
que completa 55\$260. Quarto fuja de tudo que  
for gastar dinheiro, huma vez, que não seja com  
as precisões, para que lhe tenho dado os syste-  
mas competentes.

V. Agora só me resta advertir-lhe, que ha em  
Coimbra hum Estudante chamado Malhão; o qual  
pela orfandade de mezadas imprime seus folhetos  
em verso, e em proza, que costuma repartir pe-  
los seus amigos; tirando assim dos officios da ami-  
zade; o que lhe negão os do sangue: pelo que  
he justo, que V. M. tambem lhe compre os seus  
folhetos, que isto da-lhe em huma ridicularia, e  
a elle faz-lhe huma arrumação optima: e ás ve-  
zes imprime-os debaixo de outro nome, mas ló-  
go se sabe, que são d'elle; porque não só he co-  
nhecido de todos, mas de todos recebe provas de  
amizade, porque nunca fez mal a ninguém, e he  
tão bom, que não deixa aos outros o trabalho do  
seu panegyrico. Daqui seguese-lhe lezar-se nos seus  
960 por anno quando muito, que tirados de 55\$260  
ainda lhe ficam 54\$300. Leze-se nesta somma, se  
quer em paga dos conselhos, que lhe tenho da-  
do, e vamos á cama, que á manhã lhe explica-  
rei ex professo, o que he Filosofia Escolástico-  
moderna; feição de Coimbra, heroicidade do tem-  
po, e talulice perfeita.

## BOAS FESTAS,

E

TRAGICOS SUCCESSOS,

QUE POR OCCASIAO DELLAS

ACONTECERAÕ A PASCOALO CEGO;

*Alumno Conimbricense.*

**D**ia de São Thomé do infeliz anno,  
 Que soffri de Novato os vis castigos,  
 Severo me intimou o Veterano,  
 Que dêsse as boas festas aos amigos;  
 Com pena, que, faltando ao soberano  
 Mandado, incorreria nos perigos  
 Da roliça bengala, que era aquella,  
 Com que já me quebrou huma costella.

Como na minha terra não havia  
 Este costume, ou vaõ, ou lisongeiro,  
 Imaginei que o dar festas seria  
 Dar coisa, em que gastasse algum dinheiro:  
 E mais, quando o velhaco me fazia  
 Ir pagar cada mez ao palteleiro;  
 E no mez que eu não quiz dar da mezada,  
 Me deu elle; mas foi muita pancada.

§§§§§§§§

Q

O mesmo que costuma ser o gato  
 De algalia com acoites offendido  
 A fim de ministrar para o olfato  
 De seu senhor o aroma appetecido ;  
 Fui eu também no tempo de Novato  
 Com a grossa bengala saçudido ;  
 Quando o meu Veterano impertinente  
 Andava com o cheiro em pastel quente.

Isso mesmo eu temia na tal hora  
 Das festas, e augmentava-se o receio,  
 Porque andava á piranga, como agora,  
 Que não tenho de meu real e meio :  
 Temi, triste de mim ! como se fora  
 O dito Veterano ladrao feio ;  
 E eu algum passageiro, que encontrando  
 O ladrao, se não deixa, vai levando.

Mas a vibora horrenda, donde vinha  
 Veneno, com que eu tanto desmaiasse.  
 Deu tambem a triaga que convinha,  
 Para que novamente me animasse :  
 Explicou ( digo ) o modo, que se tinha  
 Em dar festas ; e se elle não jurasse,  
 Que era verdade quanto tinha dito,  
 Jurára eu, que era péta aquelle rito.

Veio o dia do santo Nascimento ;  
 E depois que jantei dois ovos fritos,  
 Affinei o meu nome por hum cento  
 De retalhos de quatro sobrescritos :  
 Dei á falla o possivel ornamento ;  
 A qual tendo já annos infinitos  
 Entendo que em idade tao comprida  
 Não se vio nas limpezas de varrida.



Tinha a falla largueza accommodada ;  
 Mas o tecto tão pouco levantado ,  
 Que eu , depois que dei muita cabeçada ,  
 Costumei-me a andar sempre corcovado :  
 No mesmo tecto havia hum manada  
 De caruncho roendo o taboado  
 Com maior estampido do que soa  
 Na ribeira das náos lá em Lisboa.

Alli estende a aranha cortinados ,  
 Que tem tão desmarcado comprimento ,  
 Que estando lá no tecto pendurados  
 Varrem já com a ponta o pavimento :  
 Alli moscas , e zangãos enforcados  
 Fazem , batendo as azas , tal concerto  
 Que quem quizer dançar hum minuete ,  
 Tem nas moscas , e zangãos bom machete.

No sobrado , onde he já podre a madeira ,  
 Os ratos com continuas mordeduras  
 Alçapões tem aberto de maneira ,  
 Que eu receio de andar nelle ás escuras :  
 As paredes censurão , como asneira ,  
 Pelas bocas de muitas aberturas  
 Habitar eu entre ellas no perigo ,  
 Que se prognosticou a Eschilo antigo.

O pó de muitos annos he tão vasto  
 Não só nellas , porém em toda a falla ,  
 Que quando vou , e venho deixo rasto :  
 Se me animo algum dia a passealla :  
 Como se orna de pó , nunca fiz gasto  
 Em comprar muitos trastes para ornalla :  
 De todos quantos eraõ sem fadiga  
 Podia ser camello hum formiga.

Eraõ huma cadeira carunchosa,  
 Que por meio tostaõ comprei á adella,  
 Taõ aleijada já, taõ lastimosa,  
 Que he dor de coração affentar nella:  
 Rangendo dá indicios de queixosa  
 A qualquer, que affentando-se a atropella,  
 E torce-se com tanto desençaixo,  
 Que o mesmo he ir-lhe acima, que ir abaixo.

Huma meza, a quem já annos compridos  
 Separavaõ pedaço de pedaço;  
 Porém eu lhos conservo agora unidos  
 Ligando-os muito bem com hum barão:  
 E milagre he não serem já perdidos  
 De todo; porque hum dia por fracasso  
 Deu-lhe o fogo, e até hoje se governa  
 A triste desde entaõ sem huma perna.

Na festa do Natal, que tanto humano  
 Hospede me buscava, não convinha  
 Ter a cançada meza sem hum panno;  
 Mas eu (digo a verdade) não o tinha:  
 Já hum cobertor velho castelhano  
 Me vinha ao pensamento, já da minha  
 Cama hum lençol, já ir-me de carreira  
 A' Calçada a comprar serapilheira.

Porém no cobertor antigo havia  
 Hum buraco taõ grande, e com tal arte,  
 Que na circumferencia só teria  
 Meio palmo de panno em toda a parte:  
 E nos velhos lençoes não poderia,  
 Qual era meio, ou pontas declarar-te;  
 Mas julgo que lançadas bem as contas,  
 Até o mesmo meio eraõ já pontas.

Com

Com tão grandes achaques , claro estava ,  
 Não poderem servir ao meu emprego :  
 Para serapilheira me faltava ,  
 O porque baila o cão , e canta o cego :  
 Já eu quasi do panno descuidava ;  
 Mas levantando os olhos para hum prégio ,  
 Vi lá o meu capote , e o deputo  
 Para que fosse panno , ou substituto.

Não houve traste igual no Reino Luso ;  
 Porque era do melhor borel ferrano  
 Com forro todo azul , que sem abuso  
 Fazia muito bem papel de panno :  
 Puz em cima o tinteiro do meu uso ,  
 O qual não via tinta havia hum anno ,  
 E huma bulla já velha , onde fizesse  
 Sua carta de nomes quem quizesse.

Composta com tão grande magestade  
 Meza , e falla , faltava o meu arrieio  
 Para ir feito andador pela cidade ,  
 Jogar o antigo jogo do *Aqui veio* :  
 Calcei as mejas de menor idade  
 Que posto lhe faltava aquelle afeio  
 Do ponto de Pariz , não lhes faltava  
 O ponto Portuguez , que eu nellas dava.

Os capatos calcei , que possuia ,  
 Mais limpos , mais perfeitos , e afeados ,  
 Os quaes foraõ redondos algum dia :  
 Porém já com o tempo eraõ cortados :  
 Puz o meu cabeçaõ de mais valia :  
 Foi veludo : mas já tinha arrancados  
 Os pellos : era a volta hum tanto preta ;  
 Porém inda mais branca , que a baeta.

Tomo a loba, que as lobas mais compostas,  
 Vencia, por ser feita com tal arte,  
 Que sendo as mais abertas pelas costas,  
 Esta minha era aberta em toda a parte :  
 Puz a capa, que a quantas vejo postas.  
 Levava por antiga o estandarte :  
 Tracei-a, ao parecer, coisa baldada ;  
 Porque ella já estava bem traçada.

Era tempo, em que estava bocejando  
 Para se erguer da sêsta o moço, e o velho,  
 Que costumão meter em si jantando  
 Quantidade de vinho bem vermelho :  
 Já a sombra maior vinha baixando  
 Do cachaco dos montes para o artelho ;  
 E fallando mais claro, e sem demoras,  
 Mais quarto, menos quarto, eraõ tres horas.

Neste tempo sahi, e tendo andado  
 Breve espaço, vi posto a humja janella  
 Hum amigo de mim muito estimado,  
 Que mal me vio de longe, fugio della :  
 Prosegui para lá, mas assustado ;  
 Porque julguei em mim haver aquella  
 Qualidade lethal do basilisco,  
 E que o homem temeo na vista o risco.

Chego ; e pergunto ao moço se seu amo  
 Estava em casa ? abana-me as orelhas :  
 Mentos (em altas vozes lhe reclamo)  
 Senão, se elle fugio por entre as telhas :  
 Não tem porta mais que esta, onde eu o chamo,  
 As paredes não são rotas, nem velhas :  
 A's vozes acudio o amo, e affirmava  
 Que qualquer pelas festas se negava.

Negão-se , ( respondi ) a recebellas ;  
 E todos estão promptos para dallas ?  
 Isto he teima ? huns estão a não querellas ,  
 Outros , queira , ou não queira , haõ de levallas .  
 Vem por ventura a alguém laude dellas ,  
 Para que os obriguemos a acceitallas ,  
 Como faz o enfermeiro em perigosas  
 Queixas , a quem não quer levar ventosas ?

Aquelles que das festas dos vizinhos  
 Se escondem , reputando-as por molestas ,  
 Para que lhes vão lá com escriptinhos  
 Provocallos , que venhão dar-lhe festas ?  
 Eu desejo encontrar sempre caminhos  
 Por onde acautellar cousas infestas ;  
 E elles são tão discretos , que maquinão  
 Modos para alcançar o que abominão ?

O dar festas nasceo da Christandade  
 Primitiva , aggregando-se nas pias  
 Festas , para na doce sociedade  
 Divertirem horrendas tyrannias ;  
 Quam differentes são daquella idade  
 As festas , que se dão nos nossos dias !  
 Então a sociedade era o modelo ;  
 Hoje dão em jogar o esconde ourelo .

Tem razão ( disse o amigo ) porém queira  
 Dignar-se desta casa ; que he gostoso  
 O discurso ; mas eu quero cadeira ;  
 Porque hum sermaõ de pé he trabalhoso ;  
 Só por importunallo a tarde inteira ,  
 Quiz acceitar a offerta caviloso ;  
 Mas veio outro festeiro áquellas horas  
 Que me poz á voz freio , e á marcha espóras .

Fui

Fui dar com outro amigo, que affomava  
 A cabeça por humma gelozia;  
 Elle mefmo me diz, que não estava  
 Em casa: eu perguntei, porque mentia?  
 Respondeo-me que assim se costumava,  
 Por festas: quando tal loucuras ouvia,  
 Saltou hum rizo em mim de taes effeitos,  
 Que não eu, mas a loba abriu dos peitos.

Basta (digo já sério) que nas festas  
 Se costuma mentir? não ha engano;  
 Antes era impossivel faltar nestas  
 O mentir, sendo prato quotidiano;  
 Porém, se, amigo meu, te não molesta,  
 Aconselho que já que em todo o anno  
 Mentas sem lei, sem honra, e sem piedade  
 Falla ao menos por festa humma verdade.

Picou-se o honrem tanto do conselho,  
 Que lançou logo mão de humma bengalla;  
 Fugi: porque sendo elle amigo velho;  
 Não lhe quiz dar a perda de quebralla;  
 Porém fez-se podengo, e eu coelho  
 E corria diante com tal galla;  
 Que, posso sacudir-me fortemente  
 O pó, nunca me pôde meter dente.

Recolheo-se o maldito de cansado;  
 Eu jámais vagaroso me metia  
 Por hum beco, fugindo envergonhado  
 Do povo, que acudio á montaria;  
 Entrei por humma rua descansado;  
 Alli hum meu amigo me occorria,  
 Recbendo de mim, e dando as boas  
 Festas pelas palayras tabellioas.

Senhor, agora venho de caminho  
De sua casa; (o pérfido me disse)  
Lá estava defronte hum seu vizinho;  
E bem poderá ser que elle me visse:  
Intentava deixar-lhe hum escriptinho,  
Mas não achei por onde o introduzisse:  
Eis aqui a mentira descuberta,  
Porque eu tinha deixado a porta aberta.

E bem podia, posto que a fechasse,  
Meter quanto papel ha nos Britanos;  
Pois ha nella hum buraco porque passe  
Em pé huma criança de tres annos:  
Com tudo, não obstante que alcançasse  
Que o velhaco fallava com enganos,  
Fingi ser a proposta verdadeira,  
Porque inda me lembrava da carreira.

Da mentira, com que este se portava  
Vi eu a conhecer, que me dizia  
A verdade o outro amigo, que affirmava,  
Que nas festas por uso se mentia:  
De total mentiroso eu o accusava,  
Quando elle huma verdade proferia:  
Mostrou ser homem bom: pois offendido  
Honrou-me, sacudiendo-me o vestido.

Voltando-me porém ao mentiroso,  
Que disse me buscou, assim lhe fallo:  
Pois saiba, meu senhor, que estou queixoso  
Em ser occasião de molestallo:  
Não senhor. (respondeo o cauteloso)  
Eu não tomo molestia em procurallo:  
Quem duvida, não indo elle buscar-me,  
Que não toma molestia em procurar-me?

Eu

Eu farei (continúa impertinente)  
 A minha obrigação, como he devido,  
 Indo huma, e muitas vezes reverente  
 A seus pês, como servo mais rendido.  
 Eu o dou (respondi já mal contente)  
 De tal obrigação por eximido;  
 Que a não tem; mas qualquer se persuade,  
 Que a temos de fallar sempre verdade.

Mal a proposição foi proferida,  
 O tratante mudou a cor do rosto;  
 Donde foi para mim coisa sabida  
 Que o homem percebeo nella hum supposto:  
 Tratei de lhe dar logo a despedida,  
 Temendo mo negasse delcomposto;  
 Que depois que provei bengala nova,  
 Não ousava meter-me em outra prova.

Gastei a tarde ás vezes assignando  
 Papeis, sem ser ministro; e mais me enfada  
 Andar com tal cuidado despachando,  
 E ver que sempre foi *de assignar nada*:  
 Outras vezes andava excogitando,  
 Para o escrito, onde a porta está furada,  
 Sentindo entre fadigas tão molestas  
 Ver-me posto por portas com as festas.

Era tempo, em que Phebo mergulhava  
 Seu bigode dourado em agua fria,  
 E a Thetis, e outros mais rindo contava  
 Quanto me aconteeo aquelle dia:  
 Tempo, em que Tritão negro accommodava  
 Os cavallos do Sol na estribaria,  
 E dos montes sahia a noite preta,  
 Com a longa mantilha de baeta.



Então para pôr termo ao meu emprego  
 Das festas , fui bater na ultima escada ,  
 E , como via mal , feri hum prego ,  
 Que estava com a ponta levantada :  
 Ninguém fallou ; subi , o escrito entrego  
 A huma greta da porta ; e á retirada  
 Vim dançando de cima com tal preça  
 Que a cabeça foi pés , e os pés cabeça.

Já li de certo Medico , que tinha  
 O crystallino humor de tal maneira  
 Perverso , que , os que via andar , convinha  
 Que andavaõ pelo chaõ com a caveira :  
 Se este visse dançando vir a minha  
 De degrão , em degrão muito ligeira ,  
 Julgára que eu descia rectamente ;  
 E que elle não estava já doente.

O prégo , não obstante que offendido ,  
 Quiz ver se do perigo atroz me escapava ;  
 E para me suster , compadecido  
 Nas costas se pegou da minha capa ;  
 Mas na força , em que eu hia despedido ,  
 Ella debaixo acima se esfarrapa ,  
 De modo , que se falta não tivera  
 De outro cabeçaõ mais , já duas era.

Havia cá na lója hum calçada -  
 Que doida da minha desventura ,  
 Cama me offereceo ; mas não agrada  
 A lá do seu colchaõ por muito dura :  
 Ergui me , e dei na porta huma marrada ,  
 Por levar a cabeça mal segura ;  
 Mas não com frenezi , que desconheça ,  
 Que me davaõ as festas na cabeça.

Fui

Fui para me embucar , vi o feitiço ,  
 Que meu amigo pégo tinha feito ;  
 Porque parte da capa com desvio  
 De outra parte montou no hombro direito :  
 Então me arreneguei , hoje me rio ,  
 Pensando como iria bem perfeito  
 Com as pontas da capa tão compostas ,  
 Como quem hum alforge leva ás costas.

Sahi : e pouco tempo tinha andado  
 Sem que o Ceo grossa chuva despedisse ;  
 Que parece , que estava aparelhado ,  
 Para molharme apenas eu sabisse :  
 Se fugia das aguas do telhado ,  
 Que a cabeça me enchiaõ de immundice  
 Pregava as minhas meias de passeio  
 No rio , que corria pelo meio.

Depois que o pescador fagaz rodeia  
 Com a rede miuda o pégo undoso ,  
 Vai lançando a tarrafa sobre a areia ,  
 Que está dentro do circulo enganoso :  
 O peixe , a quem cercou a prizaõ feia ,  
 Fugindo da tarrafa temeroso ,  
 Vai meter-se nas linhas do tresmalho :  
 Similhante fui eu no meu trabalho.

Cheguei onde começa huma corrente  
 A descer *Quebra-Costas* despenhada ,  
 A qual vinha gritando fortemente ,  
 Que me havia fazer mudar a estrada :  
 Porém como presumo de valente ,  
 Meti-me , mas em hora desgraçada ,  
 Porque era no regato tal o orgulho ,  
 Que fui a tombos nelle de mergulho.

Che-

Cheguei enrodilhado na batina  
A tocar hum degrão do infame beco ;  
E se alli me não pego a huma esquina ,  
Hia dar boas festas a Luiz Seco :  
Deste modo evitei que na ruina  
Do regato me desse em todo o pêco ;  
Porém em seu despique o tal regato  
Me levou o barrete , e hum çapato.

Coxo , com hum pé nú , e outro calçado ,  
Prosegui lentamente o meu caminho ;  
Porém nunca affentei o desgraçado  
Pé em parte , que não houvesse espinho :  
Finalmente por frio , e por molhado ,  
Entre batendo o dente no meu ninho ;  
Não tão acautellado , que não meta  
O miseravel pé por huma greta.

Couro , e cabello leva a taboa horrenda ;  
Mas de romper a meia mais me offendo :  
Que o couro por si mesmo se remenda ,  
E a meia nem ficou para remendo :  
Depois que desfencalho o pé da fenda ,  
Dispo as roupas molhadas : e tremendo ,  
Palpei pelo capote ; porém nada  
Encontrei senão huma canellada.

Eis aqui me doeu logo o cabello :  
Procurei fuzil , alca , e pederneira ,  
E sacudi do lapidoso vèlo  
A's pancadas a lucida fogueira :  
Communicado o lume do amarello  
Enxofre ao algodão , e á casa inteira ,  
Tal a vi , que jurei por vida minha ,  
Que andou o diabo em casa do alfacinha.

Na meza por miuda anatomia  
 Tal era a divisaõ dos membros lãssos,  
 Que a taboa mais inteira que eu lhe via,  
 Estava dividida em tres pedaços:  
 Da cadeira mizerrima jazia  
 Aqui taboa, alli pernas, além braços:  
 Era prova evidente de agudeza  
 Saber qual foi cadeira, ou qual foi meza.

Não foi em mais pedaços dividido  
 Esse carro do Sol, quando Phaetonte  
 A coices, e a pinotes despedido  
 Vinha a tombos medindo-o horizonte:  
 Medéa de interior tão fementido,  
 Temendo que seu pai a apanhe, e affronte  
 Não dividio Absyrto da maneira,  
 Que estava a meza velha, e a cadeira.

Mas nada senti tanto, como vendo  
 Que abalou o capote, e tão valentes  
 Golpes me dava o frio, que tremendo  
 Tocava castanholas com os dentes:  
 E daqui me ficou, segundo entendo,  
 Inclinação ás Musas eloquentes,  
 Porque com a paixão daquelle dia  
 Concebi certa especie de mania.

Mal haja o maganaõ (clamei irado)  
 Que me veio meter em tal jornada,  
 Para me ver agora despojado  
 Do capote no tempo da geada:  
 Não bastava ter eu já apanhado  
 Nas costas, e depois cahir na escada;  
 Molhar-me, e enlamear-me com tal frio,  
 E dar tantos boléos dentro no rio?

Era

( III )

Era perda menor perder a pelle  
Que a perda do capote, em que hoje caio :  
Frisste de mim ! que conta hei de dar delle  
A meu pai, quando for daqui em Maio ?  
Temo que o triste velho se arrepelle :  
Que lhe dê com paixão algum desmaio :  
Mas, mais que tudo, temo que me bote  
Hum arrocho no sitio do capote.

Porém para que estou batendo o dente  
Exercitando em vão a voz queixosa ?  
Vou meter-me na cama, e lá mais quente  
Cuidarei na desculpa mentirosa :  
Indo pegando na candeia ardente  
Vi no sobrado a bulla respeitosa,  
Que na meza deixei quando sabia  
Para rol dos Irmãos da Confraria.

Imaginei achar hum Calendario  
Maior, do que o da Ciza da Cidade ;  
Mas tanto succedeo pelo contrario,  
Que não havia lá hum só Confrade :  
Ninguém mais escreveo, do que o nefario  
Ladrao, que me roubou sem piedade ;  
Hum letreiro, que em ser tremulo, e breve,  
Mostrava ser ladrao o author, que teve.

Disse ( este era o letreiro ) que te importa  
Andar como mendigo de fatias,  
Vagando de huma porta em outra porta,  
Recebendo incivis descortezias ?  
Hum se nega de ti, outro te exhorta,  
Que os amigos não entrao nestes dias  
Eu não vejo que seja a intenção sua  
Outra alguma, senão pôr-te na rua.

Mas

Mas como andar por portas diligente  
 He coula para ti de tanto agrado ;  
 Has de ficar sem duvida contente ,  
 Vendo-te dos bens todos despojado :  
 Vá comigo o capote em confidente ,  
 E seja tudo o mais logo quebrado :  
 Fique o homem por portas com verdade ;  
 Que nisso lhe fazemos a vontade.

Eu , lendo tal , jurei , que carrapatos  
 Me deixassem os olhos carcomidos :  
 Pedras trouxesse sempre nos capatos ,  
 E pulgas a saltar-me nos ouvidos :  
 Nas ventas me fizessem ninho os ratos ;  
 Meus manjares em fel fossem cozidos :  
 Entre as unhas tivesse mil arestas ,  
 Se eu mais tornasse a dar as boas festas.

F I M.

---

### A D V E R T E N C I A,

*Salhe quarta vez reimpresso este Livro augmentado  
 não só com todas as obras , que se publicaraõ na ter-  
 ceira Edição delle feita na Cidade do Porto : mas ago-  
 ra mais accrescentado nesta de Lisboa com huma  
 Relação de Boas Festas , e dos tragicos successos , que  
 por occasião dellas acontecerão o Pascoal o Cego , Alumi-  
 no Conimbricense : e hum celebre Soneto deprecatorio  
 do Author do Palito Metrico , pedindo a ElRei algu-  
 ma madeira dos pinhaes de Leiria para reparos da Igre-  
 ja de Nossa Senhora da Nazareth. Esta Relação , e  
 Soneto escaparaõ ao Editor do Porto ; porque es não  
 traz a sua Edição.*



